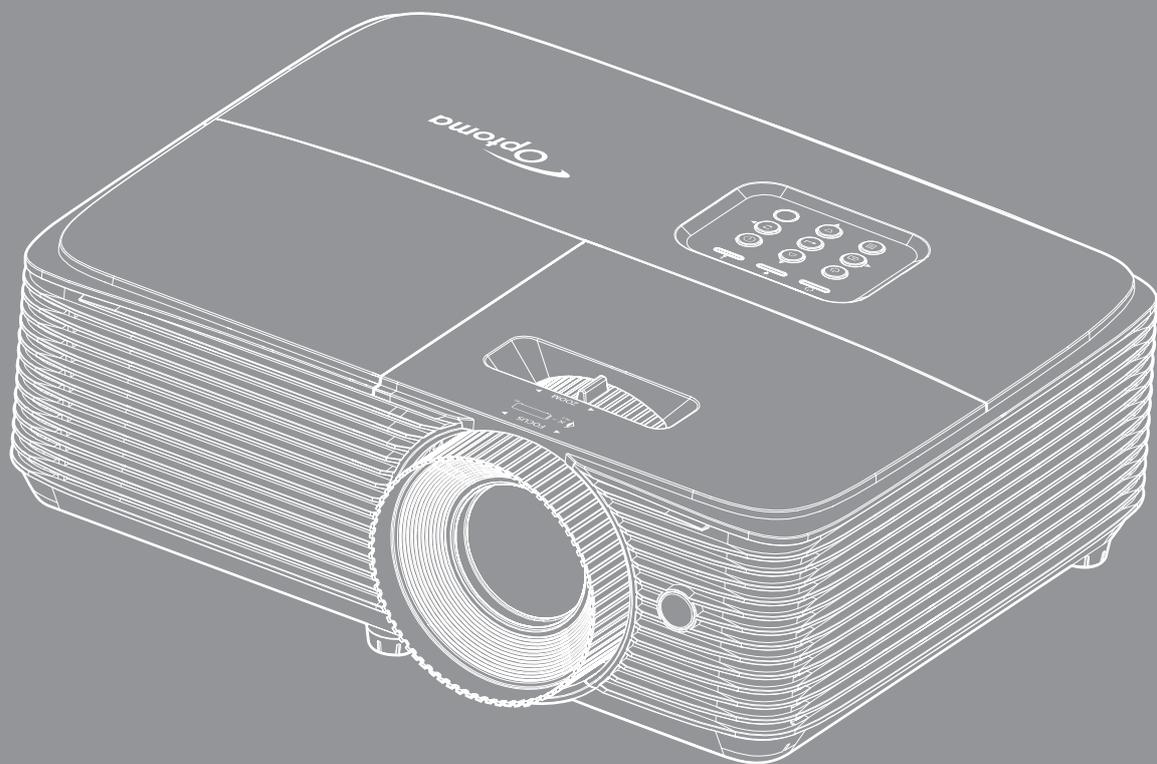


Proiettore DLP®



INDICE

SICUREZZA..... 4

<i>Importanti istruzioni per la sicurezza</i>	4
<i>Informazioni sulla sicurezza 3D</i>	5
<i>Copyright</i>	6
<i>Disclaimer</i>	6
<i>Riconoscimento dei marchi</i>	6
<i>FCC</i>	7
<i>Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea</i>	7
<i>RAEE</i>	7

INTRODUZIONE 8

<i>Contenuto della confezione</i>	8
<i>Accessori standard</i>	8
<i>Accessori optional</i>	8
<i>Descrizione del prodotto</i>	9
<i>Collegamenti</i>	10
<i>Tastiera</i>	13
<i>Telecomando 1</i>	14
<i>Telecomando 2</i>	15
<i>Telecomando 3</i>	16
<i>Telecomando 4</i>	17

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE 18

<i>Installazione del proiettore</i>	18
<i>Regolazione dell'immagine proiettata</i>	28

USO DEL PROIETTORE 31

<i>Accensione/spegnimento del proiettore</i>	31
<i>Selezione di una sorgente di ingresso</i>	32
<i>Navigazione sul menù e funzioni</i>	33
<i>Struttura del menù OSD (modelli WUXGA e 1080P)</i>	35
<i>Struttura del menù OSD (modelli SVGA, XGA e WXGA)</i>	44
<i>Menù Visualizza: Imposta Immagine</i>	51
<i>Menù Visualizza 3D</i>	54
<i>Visualizzare il menù Proporzioni</i>	54
<i>Menù Visualizza: Maschera bordi</i>	61
<i>Menù Visualizza: Zoom</i>	61
<i>Menù Visualizza: Sposta Immagine</i>	61
<i>Menù Visualizza: Correzione</i>	61
<i>Menù Audio: Esclusione</i>	61
<i>Menù Audio: Volume</i>	61
<i>Menù IMPOSTA: Proiezione</i>	62
<i>Menù IMPOSTA: Tipo di schermo</i>	62

<i>Menù IMPOSTA: Impostazioni lampada</i>	62
<i>Menù IMPOSTA: Imposta Filtri</i>	62
<i>Menù IMPOSTA: Imposta Potenza</i>	62
<i>Menù IMPOSTA: Sicurezza</i>	63
<i>Menù IMPOSTA: HDMI Link</i>	64
<i>Menù IMPOSTA: Pattern di prova</i>	64
<i>Menù IMPOSTA: Impostazioni Remote</i>	64
<i>Menù IMPOSTA: ID Proiettore</i>	65
<i>Menù IMPOSTA: Opzioni</i>	65
<i>Menu Imposta : Reset</i>	66
<i>Menu Rete LAN</i>	66
<i>Menu Controllo di rete</i>	67
<i>Menu Imposta Rete Gestione Impostazioni</i>	68
<i>Menù Info</i>	73

MANUTENZIONE..... 74

<i>Sostituzione della lampada</i>	74
<i>Installazione e pulizia del filtro antipolvere</i>	76

ULTERIORI INFORMAZIONI..... 77

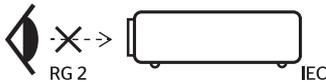
<i>Risoluzioni compatibili</i>	77
<i>Dimensioni immagine e distanza di proiezione</i>	80
<i>Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto</i>	84
<i>Codici telecomando IR 1</i>	85
<i>Codici telecomando IR 2</i>	87
<i>Codici telecomando IR 3</i>	89
<i>Codici telecomando IR 4</i>	91
<i>Risoluzione dei problemi</i>	93
<i>Indicatore di avviso</i>	95
<i>Specifiche tecniche</i>	97
<i>Sedi dell'azienda Optoma</i>	98

SICUREZZA

	Il simbolo del fulmine, all'interno di un triangolo equilatero, è inteso per avvisare l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto, che possono essere di potenza tale da costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone.
	Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all'utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all'apparecchio.

Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

Importanti istruzioni per la sicurezza



- Non guardare il raggio laser, RG2.
Come con qualsiasi sorgente luminosa, non guardare il raggio in modo diretto, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l'apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Per esempio, non collocare il proiettore su un tavolo da caffè, su un divano o su un letto, ecc. Non posizionarlo in uno spazio chiuso, come una libreria o un armadio, che possa limitare la circolazione dell'aria.
- Per ridurre il rischio d'incendi e/o di elettrocuzioni non esporre il proiettore a pioggia o umidità. Non installare vicino a sorgenti di calore tipo radiatori, valvole o regolatori di calore, fornelli, stufe o altri apparati che producono calore (amplificatori inclusi).
- Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
- Non usare l'unità nelle seguenti condizioni:
 - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
 - (i) Assicurarsi che la temperatura d'ambiente sia compresa tra 5°C e 40°C
 - (ii) L'umidità relativa è tra 10% e 85%
 - In aree suscettibili a polvere e sporcizia eccessiva.
 - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
 - Alla luce diretta del sole.
- Non utilizzare il proiettore in luoghi in cui potrebbero essere presenti gas infiammabili o gas esplosivi nell'atmosfera. La lampada all'interno del proiettore si surriscalda durante il funzionamento e il gas potrebbe incendiarsi e causare incendi.
- Non usare l'unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato. I danni/abusi fisici sono i seguenti (senza limitazione a questi):
 - L'unità è stata fatta cadere.
 - Il cavo d'alimentazione o la spina è danneggiata.
 - Sul proiettore è stato versato del liquido.
 - Il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.
 - Qualcosa è caduto all'interno del proiettore, oppure qualcosa al suo interno si è allentato.
- Non collocare il proiettore su una superficie instabile. Il proiettore potrebbe cadere, causando lesioni o danni al proiettore stesso.
- Non bloccare la luce che fuoriesce dal proiettore quando è in funzione. La luce riscalda l'oggetto, sciogliendolo, e causare ustioni o incendi.

- Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.
- Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L'apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.
- Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
- L'unità deve essere riparata esclusivamente da personale adeguato.
- Usare solamente attacchi/accessori specificati dal produttore.
- Non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore durante l'uso. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Permettere all'unità di raffreddarsi quando si sostituisce la lampada. Attenersi alle istruzioni descritte a pagina 74-75.
- Questo proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Assicurarsi di cambiare la lampada quando il prodotto mostra i messaggi d'Avviso.
- Dopo avere sostituito il modulo lampada, ripristinare la funzione "Reset lampada" dal menu OSD "Imposta > Impostazioni lampada".
- Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l'alimentazione. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno 90 secondi.
- Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, sullo schermo apparirà il messaggio "Durata lampada superata.". Mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada.
- Spegner e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture. Non usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire l'unità.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.

Nota: Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Attenersi alle istruzioni della sezione "Sostituzione della lampada", a pagina 74-75, per sostituire la lampada.

- *Non installare il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere soggetto a vibrazioni o urti.*
- *Non toccare l'obiettivo con le mani nude.*
- *Rimuovere le batterie dal telecomando prima di conservarlo. Se si lasciano le batterie nel telecomando per lunghi periodi di tempo, potrebbero presentare perdite.*
- *Non utilizzare o riporre il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere presente fumo causato da olio o sigarette, in quanto potrebbe influire negativamente sulla qualità delle prestazioni del proiettore.*
- *Attenersi alla corretta installazione dell'orientamento del proiettore in quanto un'installazione non standard potrebbe influire sulle prestazioni del proiettore.*
- *Utilizzare una presa e/o un dispositivo di protezione contro le sovratensioni in quanto le interruzioni e gli sbalzi di corrente possono DANNEGGIARE i dispositivi.*

Informazioni sulla sicurezza 3D

Attenersi a tutte le avvertenze e le precauzioni come consigliato prima che l'utente o un bambino utilizzi la funzione 3D.

Attenzione

I bambini e gli adolescenti possono essere più suscettibili a problemi di salute associati con la visione 3D e devono essere sorvegliati durante la visione di queste immagini.

Avviso di attacchi epilettici provocati da fotosensibilità ed altri rischi per la salute

- Alcuni spettatori possono sviluppare e manifestare crisi epilettiche o apoplettiche quando esposti a certe immagini intermittenti o luci contenute in alcune immagini del proiettore o di videogiochi. Se si soffre di epilessia o apoplezia, oppure se in famiglia ci sono casi di queste condizioni, consultare un medico prima di usare la funzione 3D.
- Anche coloro che in famiglia non casi di epilessia o apoplezia possono avere una condizione non ancora diagnosticata che può provocare una crisi epilettica da fotosensibilità.
- Le donne in stato di gravidanza, le persone anziane, le persone con varie malattie, coloro che soffrono di insonnia, oppure che hanno abusato di alcol devono evitare di usare la funzione 3D di questa unità.

- Se si percepisce uno qualsiasi dei sintomi che seguono, smettere immediatamente la visione delle immagini 3D e consultare un medico: (1) visione alterata; (2) capogiri; (3) vertigini; (4) movimenti involontari come contrazione degli occhi o dei muscoli; (5) confusione; (6) nausea; (7) perdita di coscienza; (8) convulsioni; (9) crampi e/o (10) disorientamento. I bambini e gli adolescenti sono più propensi degli adulti a sviluppare questi sintomi. I genitori devono sorvegliare e controllare i bambini ed accertarsi, domandando, se hanno questi sintomi.
- L'utilizzo della proiezione 3D può anche provocare chinetosi, effetti secondari percettivi, disorientamento, affaticamento degli occhi e stabilità posturale ridotta. Si raccomanda agli utenti di fare pause frequenti per diminuire il potenziale di questi effetti. Se gli occhi sono affaticati o asciutti, oppure se si riscontra uno qualsiasi dei sintomi di cui sopra, smettere immediatamente di usare questo dispositivo e non riprendere ad usarlo fino a che siano trascorsi almeno trenta minuti dalla scomparsa dei sintomi.
- L'uso della proiezione 3D stando seduti troppo vicini allo schermo per periodi prolungati può ledere la vista. La distanza ideale di visione è pari a tre volte l'altezza dello schermo. Si raccomanda che gli occhi dello spettatore siano a livello con lo schermo.
- L'uso della proiezione 3D usando occhiali 3D per un periodo prolungato può provocare emicranie e affaticamento. Se si percepiscono emicranie, affaticamento o capogiri, smettere di usare la proiezione 3D e riposare.
- Non usare gli occhiali 3D per scopi diversi dalla visione della proiezione 3D.
- L'uso degli occhiali 3D per qualsiasi altro scopo (come occhiali generici, da sole, protettivi, eccetera) può provocare danni alla vista o indebolirla.
- La visione in proiezione 3D può causare disorientamento ad alcuni spettatori. Allo stesso modo, NON collocare il PROIETTORE 3D vicino a trombe delle scale aperte o su balconi dove può cadere, né vicino ad oggetti che potrebbero cadere sul proiettore danneggiandolo.

Copyright

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2018

Disclaimer

Le informazioni di questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie rispetto ai contenuti del presente documento ed in particolare non concede alcuna garanzia implicita di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di rivedere e di modificare periodicamente i contenuti di questa pubblicazione, senza alcun obbligo da parte sua di avvisare o notificare chiunque di tali revisioni o modifiche.

Riconoscimento dei marchi

Kensington è un marchio registrato negli Stati Uniti della ACCO Brand Corporation, con registrazioni rilasciate e applicazioni in corso di registrazione in altri Paesi del mondo.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti ed in altri Paesi.

DLP®, DLP Link e il logo DLP sono marchi registrati di Texas Instruments e BrilliantColor™ è un marchio di Texas Instruments.

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati in questo manuale sono proprietà dei rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

DARBEE è un marchio della Darbee Products, Inc.

MHL, Mobile High-Definition Link e il logo MHL sono marchi o marchi registrati di MHL licensing, LLC.

FCC

Questo dispositivo è stato controllato ed è stato trovato conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o ricollocare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura e l'antenna.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente su di un circuito diverso da quello a cui è collegata l'antenna.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

Avviso: Cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questo proiettore, che è garantita dalla FCC (Federal Communications Commission).

Condizioni operative

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
2. Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Avviso: Utenti canadesi

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva 2014/30/EC sulla Compatibilità Elettromagnetica (emendamenti inclusi)
- Direttiva 2014/35/EC sui bassi voltaggi
- Direttiva R & TTE 1999/5/EC sui terminali radio e di telecomunicazione (se il prodotto ha funzioni RF)

RAEE



Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questa attrezzatura elettronica nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.

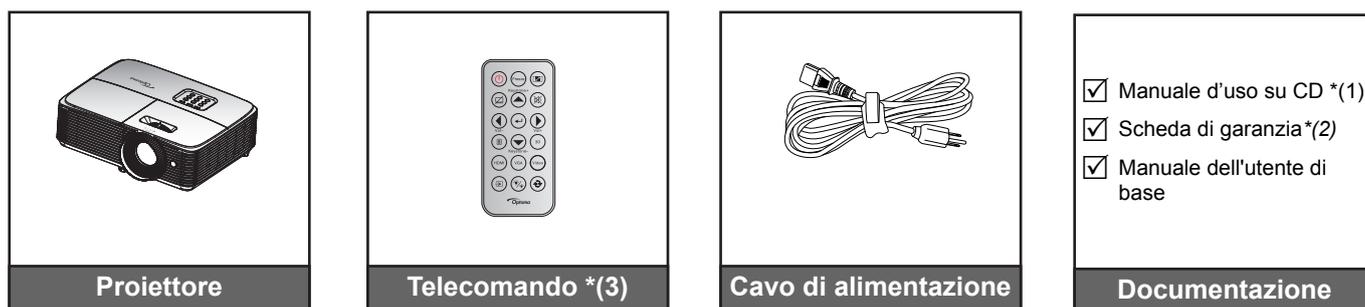
INTRODUZIONE

Contenuto della confezione

Disimballare con cura e verificare che siano presenti tutti gli articoli elencati di seguito negli accessori standard. Alcuni elementi degli accessori optional potrebbero non essere disponibili in base al modello, alle specifiche e all'area geografica. Controllare il luogo presso cui si è effettuato l'acquisto. Alcuni accessori potrebbero variare a seconda dell'area geografica.

La scheda della garanzia è fornita solo in zone specifiche. Consultare il rivenditore per informazioni dettagliate.

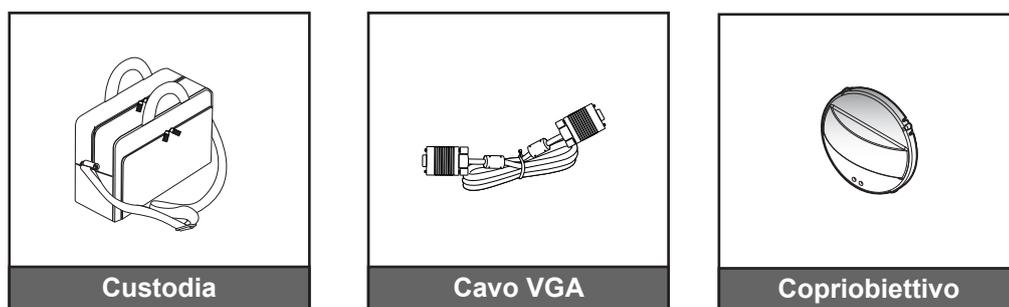
Accessori standard



Nota:

- *Il telecomando viene fornito con la batteria.*
- **(1) Manuale d'uso per l'Europa: visitare il sito www.optomaeurope.com.*
- **(2) Per informazioni sulla garanzia Europea visitare il sito www.optomaeurope.com.*
- **(3) Il telecomando reale potrebbe variare a seconda della regione.*

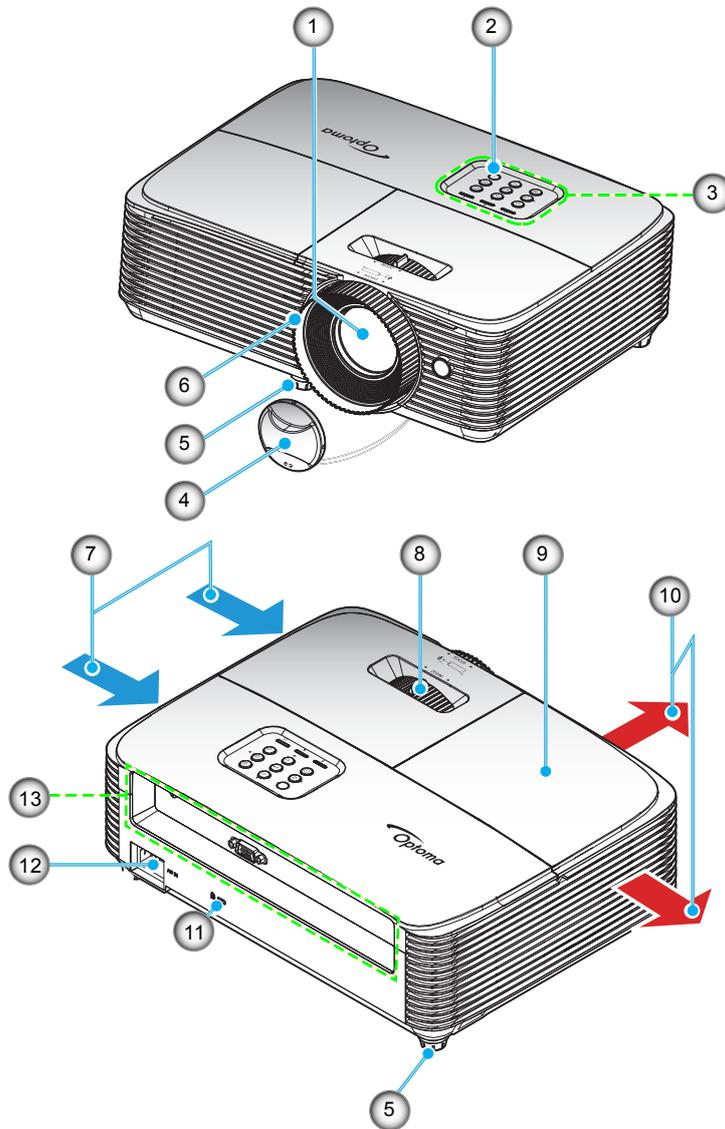
Accessori optional



Nota: *Gli accessori optional variano in base al modello, alle specifiche e alla regione.*

INTRODUZIONE

Descrizione del prodotto



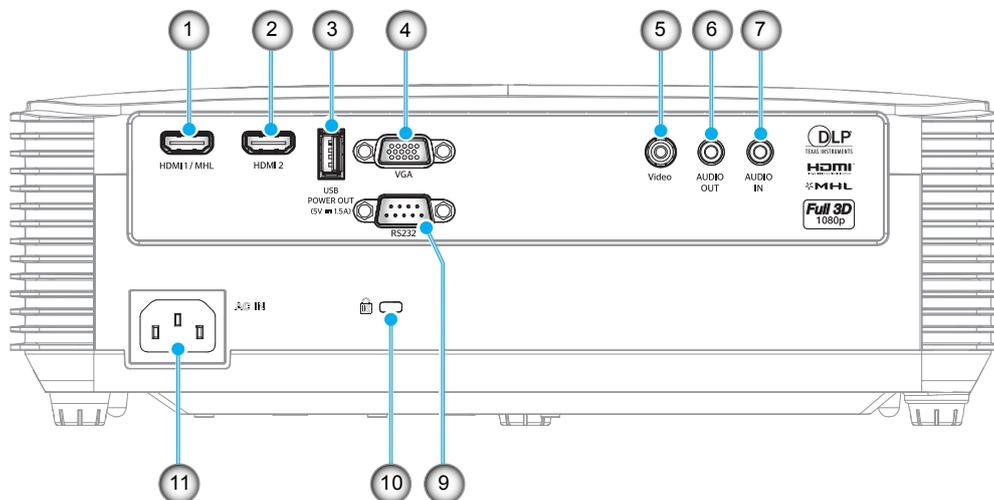
Nota: Mantenere una distanza minima di 20 cm tra le etichette di "ingresso" e "uscita".

N.	Voce	N.	Voce
1.	Obiettivo	8.	Leva dello zoom
2.	Ricevitore IR	9.	Coperchio lampada
3.	Tastiera	10.	Ventilazione (uscita dell'aria)
4.	Copriobiettivo	11.	Dispositivo di sicurezza Kensington™
5.	Piedino di regolazione inclinazione	12.	Preso di alimentazione
6.	Ghiera di messa a fuoco	13.	Ingresso/uscita
7.	Ventilazione (presa d'aria)		

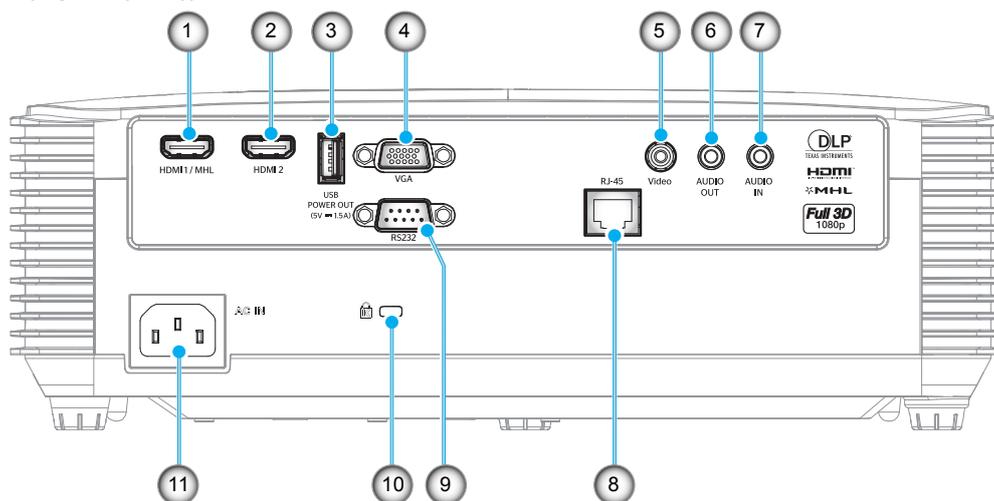
INTRODUZIONE

Collegamenti

WUXGA_1080P (Tipo 1 (8 IO))



WUXGA_1080P (Tipo 2 (9 IO))



N.	Voce	Tipo 1 (8 IO)	Tipo 2 (9 IO)
1.	Connettore HDMI 1 / MHL	✓	✓
2.	Connettore HDMI 2	✓	✓
3.	Connettore di uscita alimentazione USB (5 V---1,5A) / MOUSE / connettore SERVICE	✓	✓
4.	Connettore VGA	✓	✓
5.	Connettore video	✓	✓
6.	Connettore AUDIO OUT	✓	✓
7.	Connettore Audio In	✓	✓
8.	Connettore RJ-45	N/D	✓
9.	Connettore RS-232	✓	✓
10.	Dispositivo di sicurezza Kensington™	✓	✓
11.	Presa di alimentazione	✓	✓

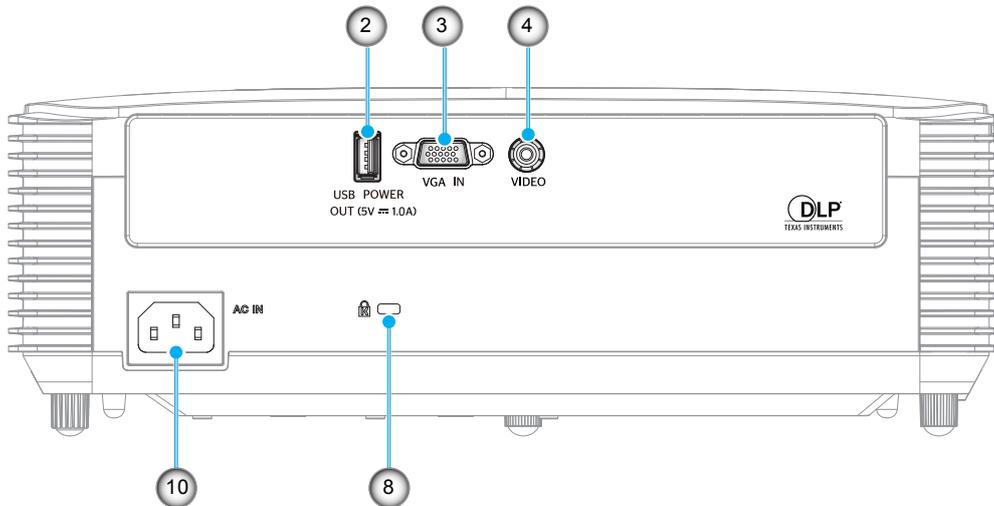
Nota: "✓" significa che la voce è supportata, "N/D" indica che la voce non è disponibile.

Nota:

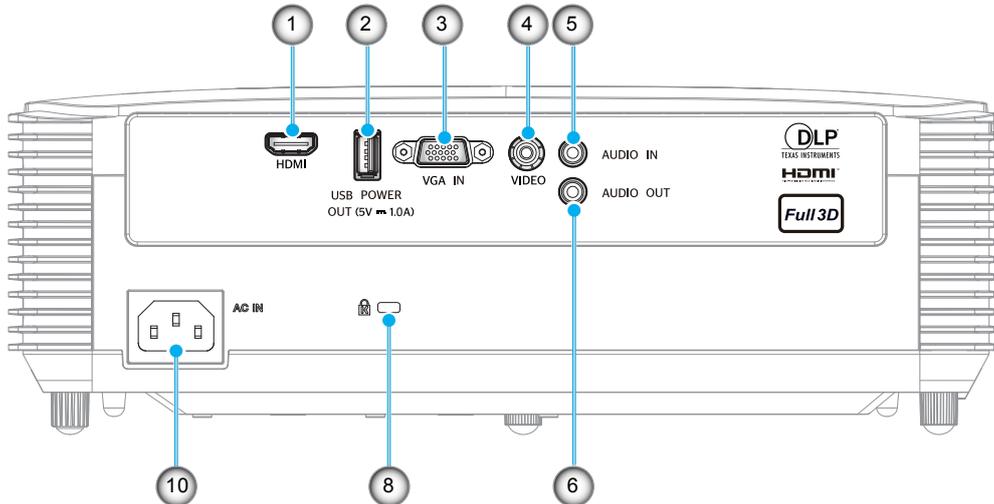
- Il mouse remoto richiede un telecomando speciale.
- Gli I/O dipendono dal proiettore acquistato. Controllare il prodotto fisico per riferimento.

INTRODUZIONE

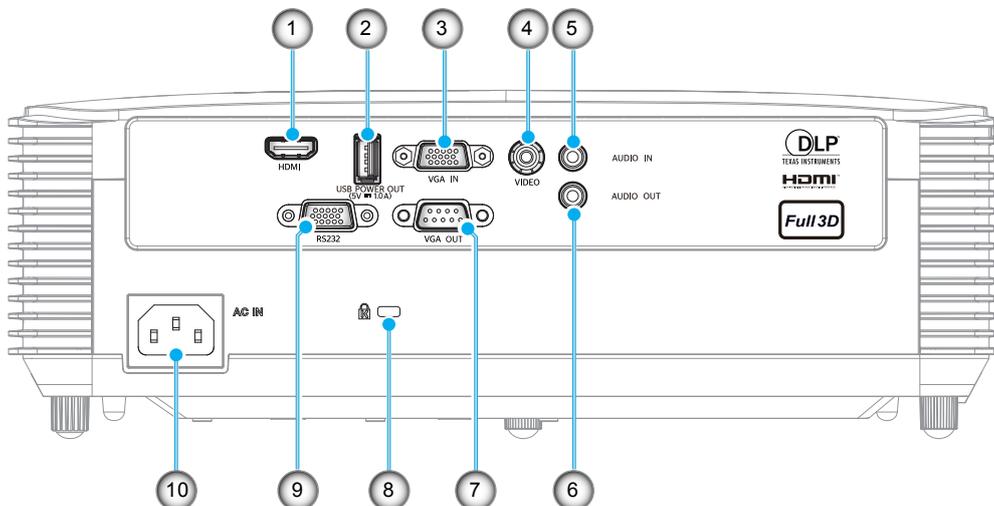
SVGA_XGA_WXGA (Tipo 3 (3 IO))



SVGA_XGA_WXGA (Tipo 4 (6 IO))



SVGA_XGA_WXGA (Tipo 5 (8 IO))



INTRODUZIONE

N.	Voce	Tipo 3 (3 IO)	Tipo 4 (6 IO)	Tipo 5 (8 IO)
1.	Connettore HDMI	N/D	√	√
2.	Connettore di uscita alimentazione USB (5 V=1 A) / MOUSE / connettore SERVICE	√	√	√
3.	Connettore VGA IN	√	√	√
4.	Connettore VIDEO	√	√	√
5.	Connettore Audio In	N/D	√	√
6.	Connettore AUDIO OUT	N/D	√	√
7.	Connettore VGA OUT	N/D	N/D	√
8.	Dispositivo di sicurezza Kensington™	√	√	√
9.	Connettore RS232	N/D	N/D	√
10.	Presa di alimentazione	√	√	√

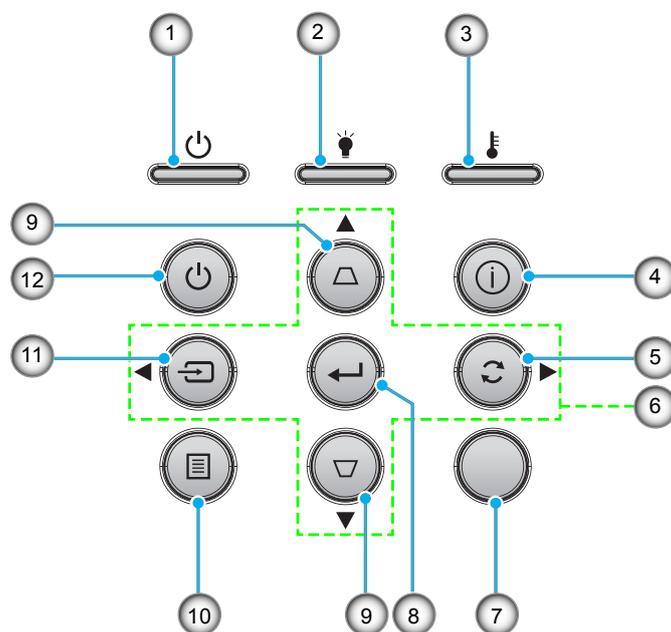
Nota: "√" significa che la voce è supportata, "N/D" indica che la voce non è disponibile.

Nota:

- *Il mouse remoto richiede un telecomando speciale.*
- *Gli I/O dipendono dal proiettore acquistato. Controllare il prodotto fisico per riferimento.*

INTRODUZIONE

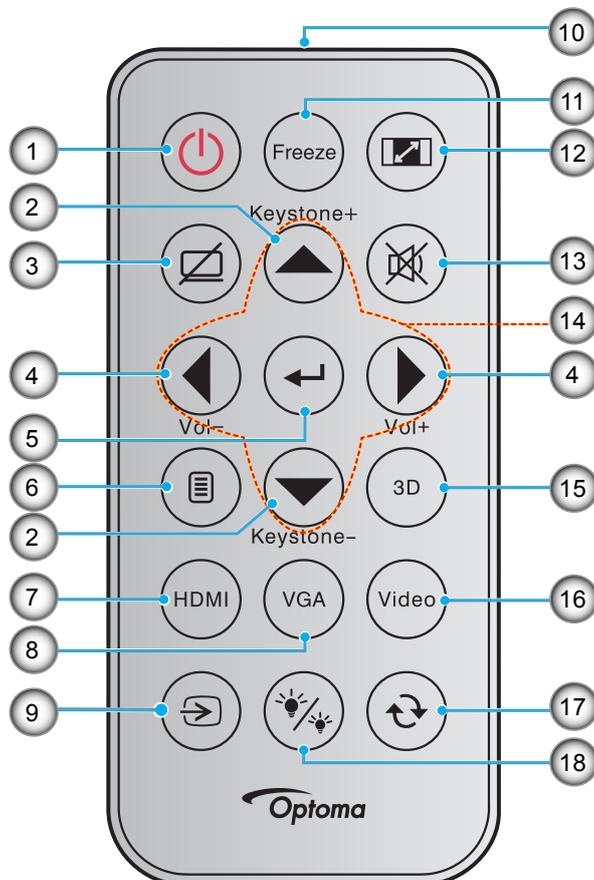
Tastiera



N.	Voce	N.	Voce
1.	LED di accensione/standby	7.	Ricevitore IR
2.	LED lampada	8.	Applica
3.	LED Temperatura	9.	Correzione distorsione trapezoidale
4.	Informazioni	10.	Menù
5.	Nuova sincronizzazione	11.	Sorgente
6.	Quattro tasti direzionali e di selezione	12.	Potenza

INTRODUZIONE

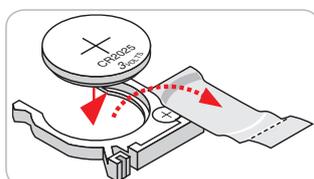
Telecomando 1



N.	Voce	N.	Voce
1.	Accensione/spengimento	10.	LED IR
2.	Correzione +/-	11.	Immagine fissa
3.	Esclusione AV	12.	Proporzioni
4.	Volume -/+	13.	Esclusione
5.	Applica	14.	Quattro tasti direzionali e di selezione
6.	Menù	15.	Tre dimensioni
7.	HDMI	16.	Video
8.	VGA	17.	Nuova sincronizzazione
9.	Sorgente	18.	Modalità luminosa

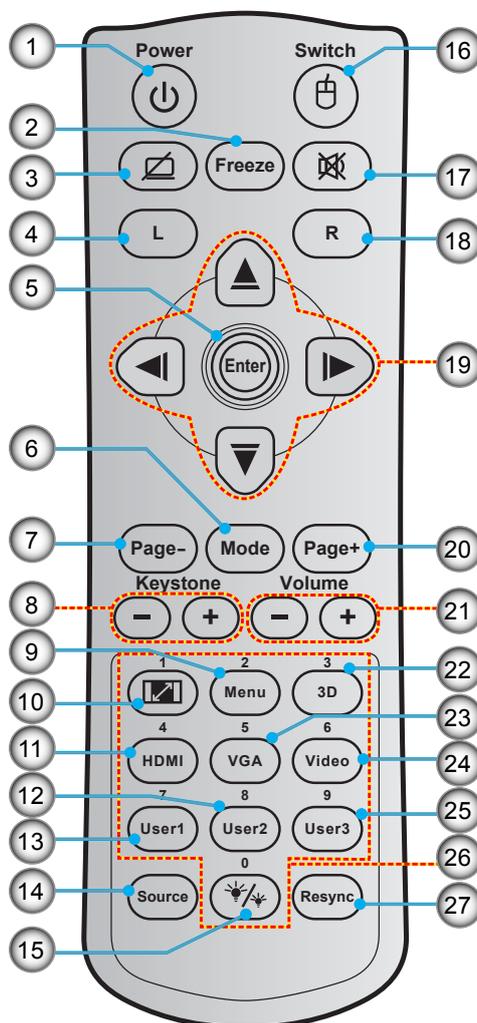
Nota:

- *Il telecomando reale potrebbe variare a seconda della regione.*
- *Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*
- *Prima di utilizzare il telecomando per la prima volta, rimuovere il nastro isolante trasparente. Fare riferimento a pagina 29 per l'installazione della batteria.*



INTRODUZIONE

Telecomando 2



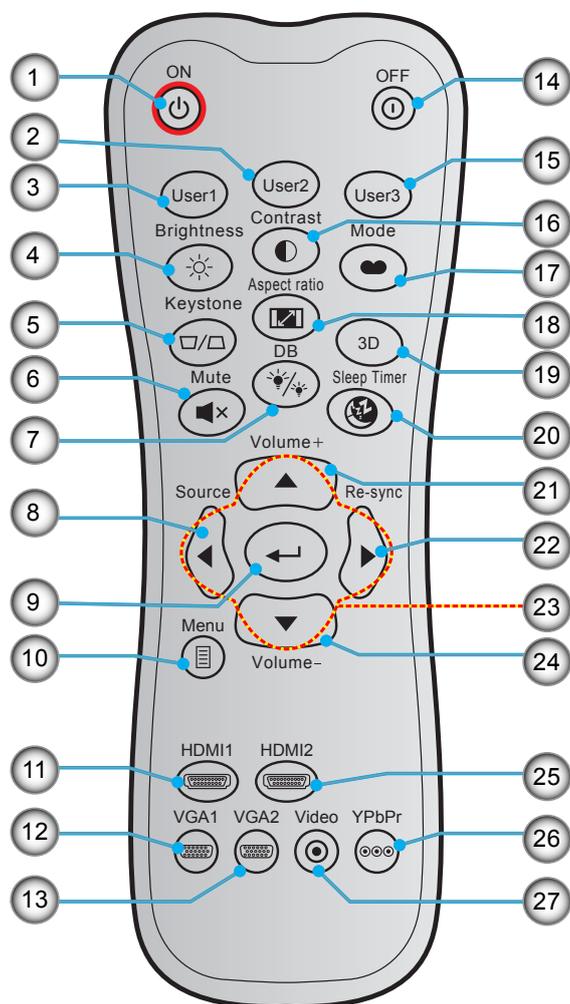
N.	Voce	N.	Voce
1.	Accensione/spengimento	15.	Modalità luminosa
2.	Immagine fissa	16.	Mouse On / Off
3.	Schermo vuoto/disattivazione dell'audio	17.	Esclusione
4.	Clic tasto sinistro del mouse	18.	Clic tasto destro del mouse
5.	Applica	19.	Quattro tasti direzionali e di selezione
6.	Modalità	20.	Page +
7.	Page -	21.	Volume -/+
8.	Correzione - / +	22.	Menu 3D On/Off
9.	Menù	23.	VGA
10.	Proporzioni	24.	Video
11.	HDMI	25.	Utente 3
12.	Utente 2	26.	Tastiera numerica (0-9)
13.	Utente 1	27.	Nuova sincronizzazione
14.	Sorgente		

Nota:

- *Il telecomando reale potrebbe variare a seconda della regione.*
- *Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*

INTRODUZIONE

Telecomando 3



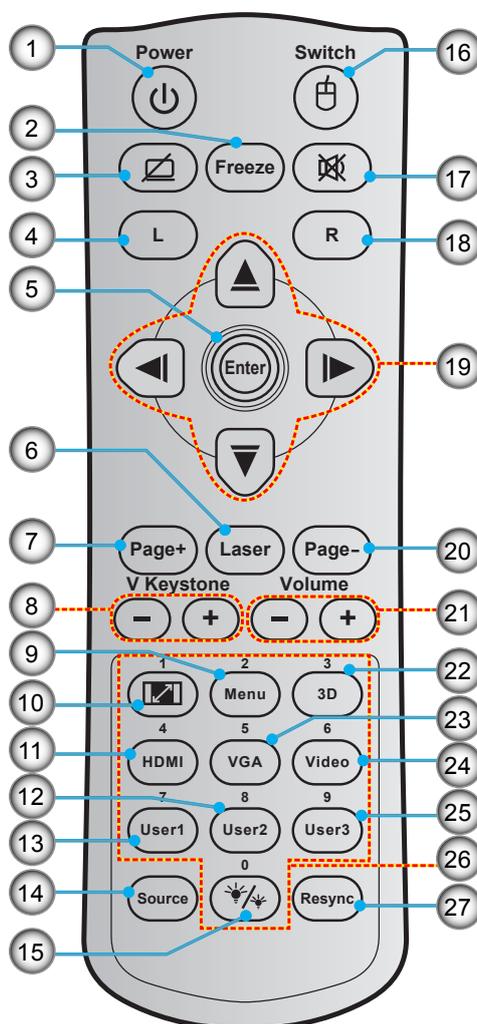
N.	Voce	N.	Voce
1.	Accensione	15.	Utente 3
2.	Utente 2	16.	Contrasto
3.	Utente 1	17.	Modalità display
4.	Luminosità	18.	Proporzioni
5.	Correzione	19.	Menu 3D On/Off
6.	Esclusione	20.	Timer sospensione
7.	DB (DynamicBlack)	21.	Volume +
8.	Sorgente	22.	Nuova sincronizzazione
9.	Applica	23.	Quattro tasti direzionali e di selezione
10.	Menù	24.	Volume -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1 (non supportato)	26.	YPbPr (non supportato)
13.	VGA2 (non supportato)	27.	Video (non supportato)
14.	Spegnimento		

Nota:

- *Il telecomando reale potrebbe variare a seconda della regione.*
- *Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*

INTRODUZIONE

Telecomando 4



N.	Voce	N.	Voce
1.	Accensione/spengimento	15.	Modalità luminosa
2.	Immagine fissa	16.	Mouse On / Off
3.	Schermo vuoto/disattivazione dell'audio	17.	Esclusione
4.	Clic tasto sinistro del mouse	18.	Clic tasto destro del mouse
5.	Applica	19.	Quattro tasti direzionali e di selezione
6.	Laser	20.	Page -
7.	Page +	21.	Volume -/+
8.	V Keystone - / +	22.	Menu 3D On/Off
9.	Menù	23.	VGA
10.	Proporzioni	24.	Video
11.	HDMI	25.	Utente 3
12.	Utente 2	26.	Tastiera numerica (0-9)
13.	Utente 1	27.	Nuova sincronizzazione
14.	Sorgente		

Nota:

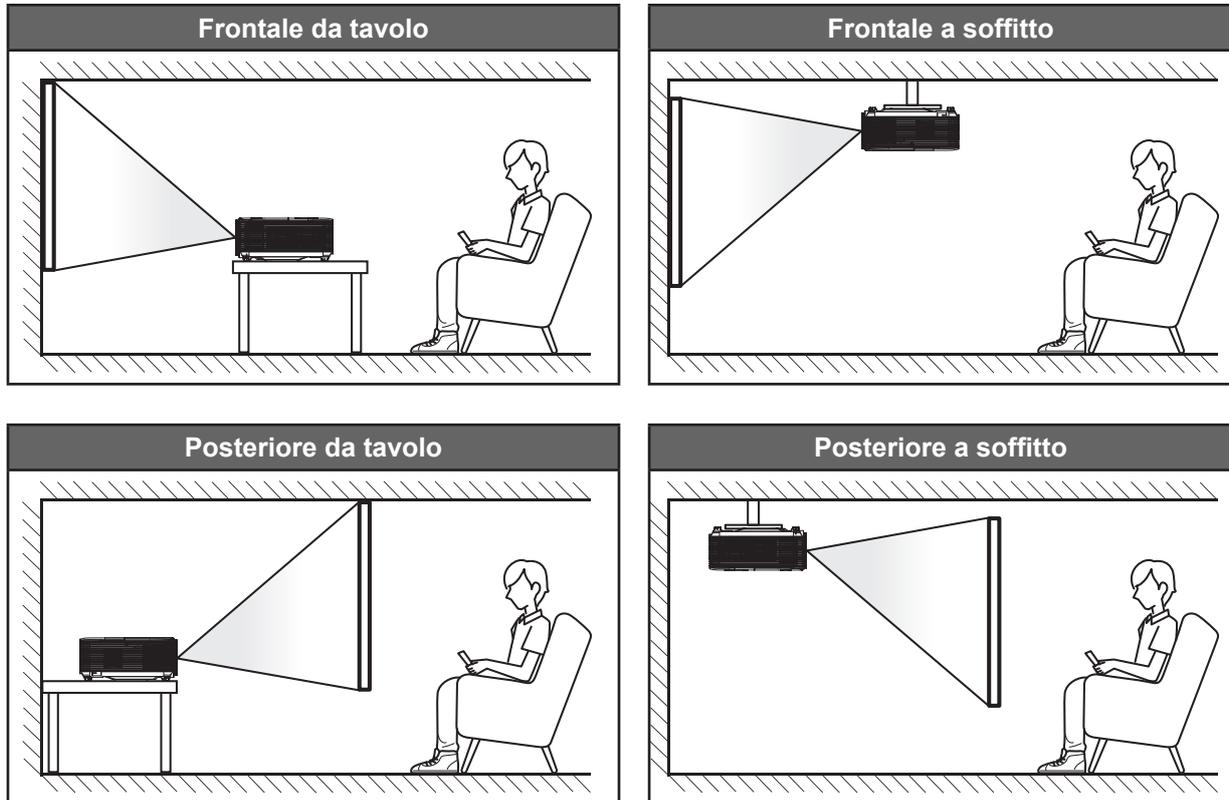
- *Il telecomando reale potrebbe variare a seconda della regione.*
- *Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Installazione del proiettore

Il proiettore è progettato per essere installato in una delle quattro posizioni possibili.

La disposizione della stanza o le preferenze personali detteranno l'installazione che sarà selezionata. Per determinare dove collocare il proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, la posizione delle prese di corrente, come anche la distanza tra il proiettore ed il resto delle attrezzature.



Il proiettore deve essere collocato su una superficie piatta e a 90 gradi / in perpendicolare rispetto allo schermo.

- Per informazioni su come determinare la posizione del proiettore per uno schermo di dimensioni specifiche, fare riferimento alla tabella delle distanze a pagina 79-83.
- Per informazioni su come determinare le dimensioni dello schermo per una distanza specifica, fare riferimento alla tabella delle distanze a pagina 79-83.

Nota: Quanto più lontano si colloca il proiettore dallo schermo, più aumentano le dimensioni delle immagini proiettate e l'offset verticale aumenta proporzionalmente.

IMPORTANTE!

Non utilizzare il proiettore in un orientamento differente da tavolo o supporto da soffitto. Il proiettore deve essere orizzontale e non inclinato in avanti/all'indietro o a sinistra/destra. Qualsiasi altro orientamento invaliderà la garanzia e potrebbe ridurre la durata della lampada del proiettore o del proiettore stesso. Rivolgersi ad Optoma per consigli sull'installazione standard.

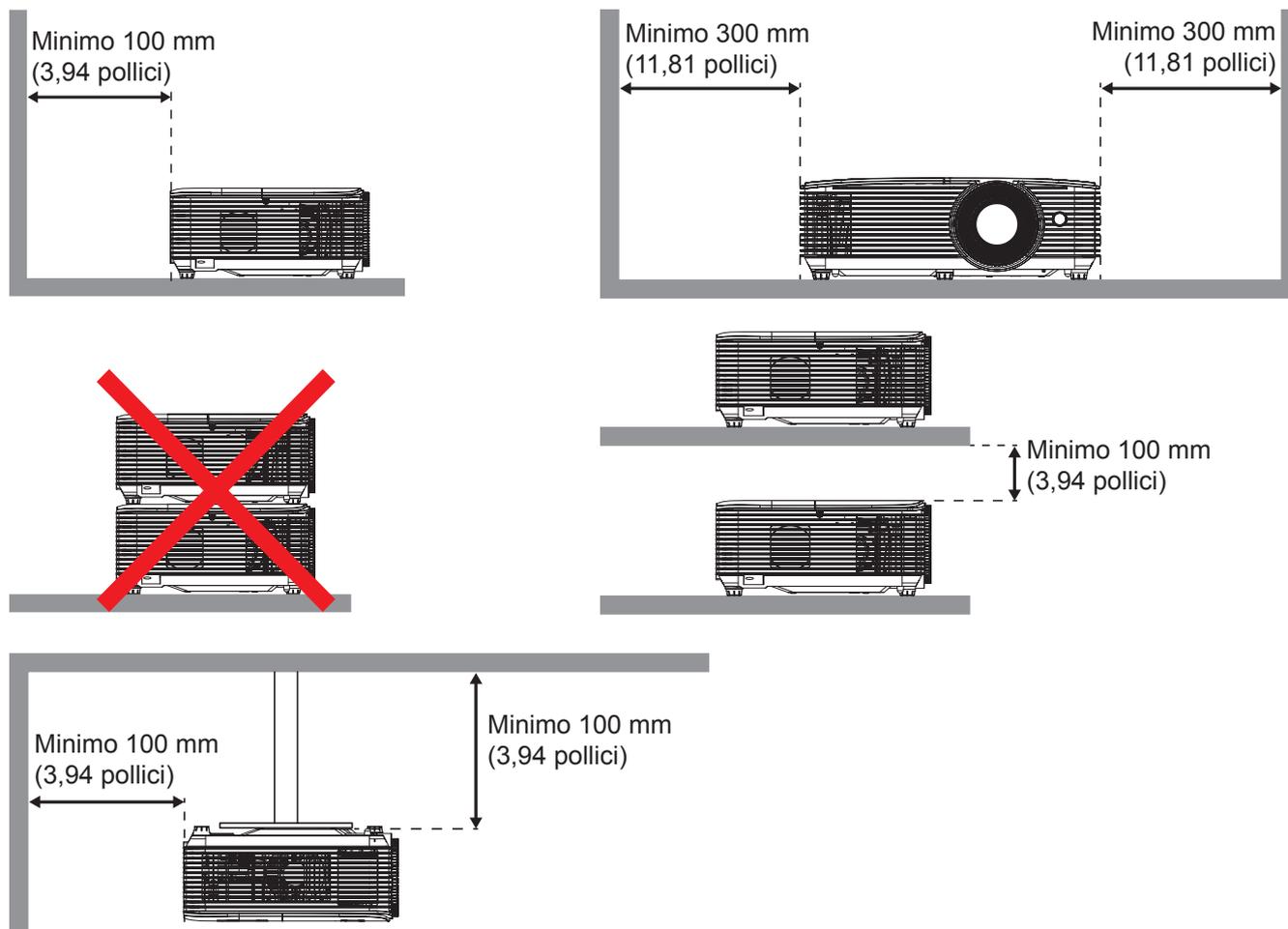
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Avviso di installazione del proiettore (WUXGA_1080P)

- Collocare il proiettore in posizione orizzontale.
L'angolo di inclinazione del proiettore non deve superare i 15 gradi, e il proiettore non deve essere installato in modo diverso dal montaggio su tavolo o sul soffitto, altrimenti la vita utile della lampada potrebbe diminuire drasticamente e potrebbero verificarsi altri **danni imprevedibili**.



- Lasciare almeno 30 cm di spazio attorno allo scarico dell'aria.



- Assicurarsi che le prese d'aria non riciclino l'aria calda dello scarico.
- Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, verificare che la temperatura dell'aria circostante all'interno dell'alloggiamento non superi la temperatura di esercizio quando il proiettore è in funzione, e che le bocchette di aspirazione e scarico dell'aria non siano ostruite.
- Tutti gli alloggiamenti devono superare una valutazione termica di certificazione per garantire che il proiettore non ricicli aria di scarico, in quanto ciò potrebbe farlo spegnere anche se la temperatura dell'alloggiamento rientra nell'intervallo accettabile della temperatura di esercizio.

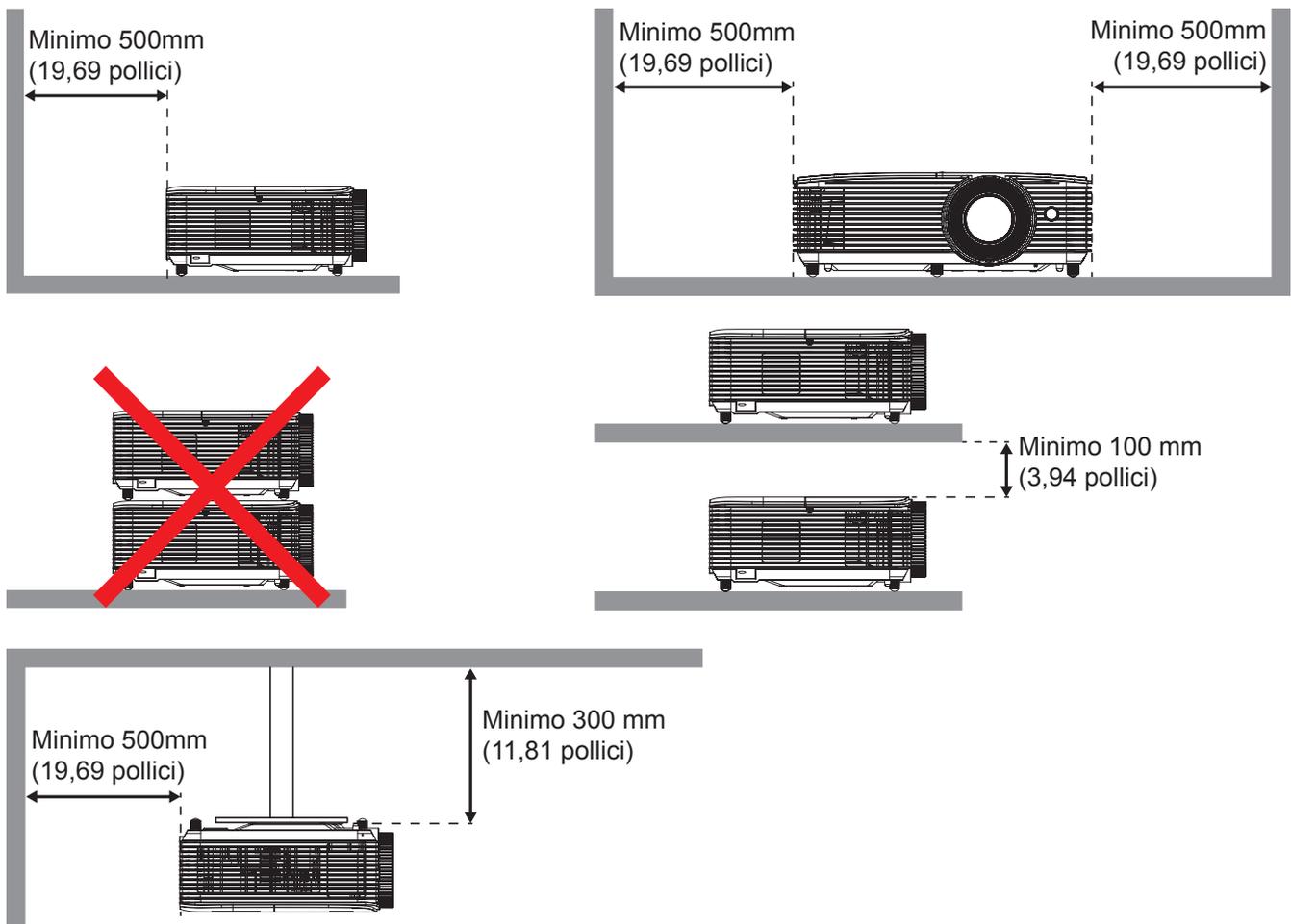
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Avviso di installazione del proiettore (SVGA_XGA_WXGA)

- Collocare il proiettore in posizione orizzontale.
L'angolo di inclinazione del proiettore non deve superare i 15 gradi, e il proiettore non deve essere installato in modo diverso dal montaggio su tavolo o sul soffitto, altrimenti la vita utile della lampada potrebbe diminuire drasticamente e potrebbero verificarsi altri **danni imprevedibili**.



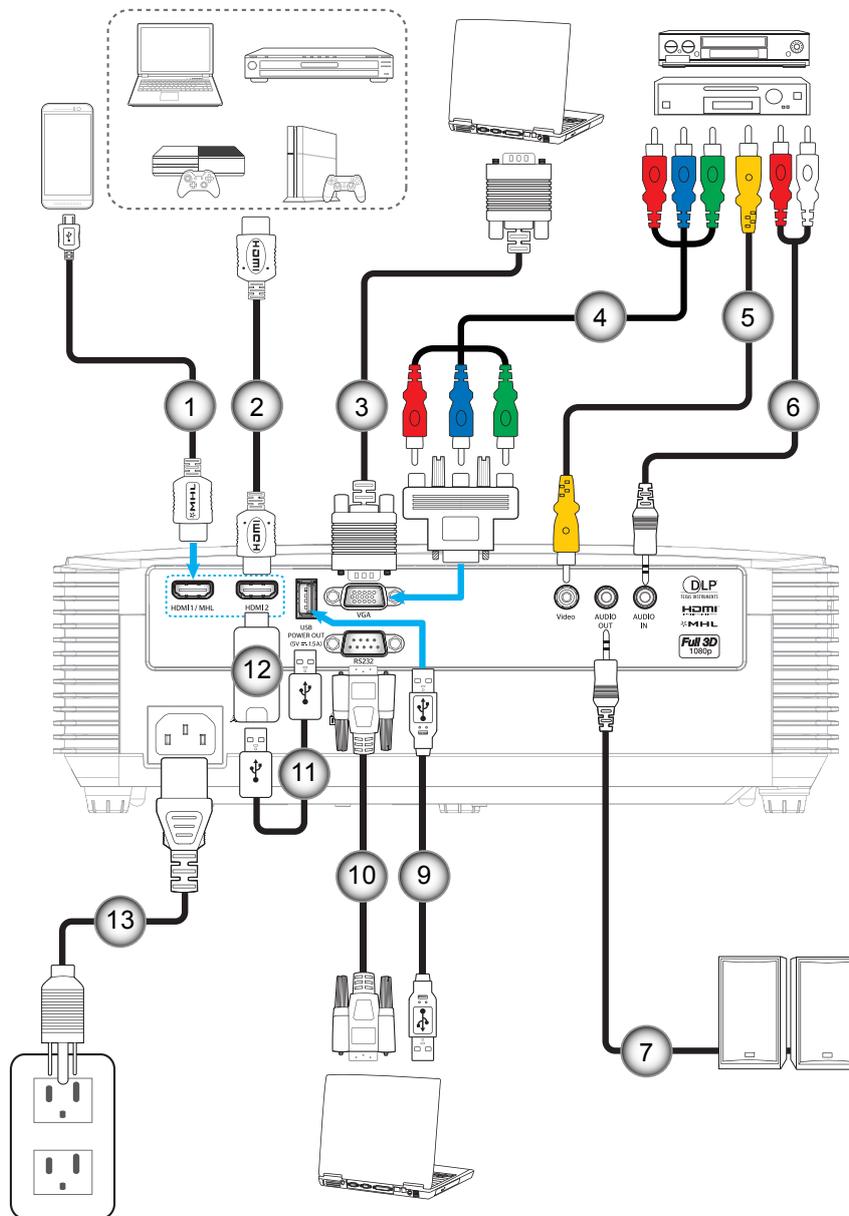
- Lasciare almeno 30 cm di spazio attorno allo scarico dell'aria.



- Assicurarsi che le prese d'aria non riciclino l'aria calda dello scarico.
- Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, verificare che la temperatura dell'aria circostante all'interno dell'alloggiamento non superi la temperatura di esercizio quando il proiettore è in funzione, e che le bocchette di aspirazione e scarico dell'aria non siano ostruite.
- Tutti gli alloggiamenti devono superare una valutazione termica di certificazione per garantire che il proiettore non ricicli aria di scarico, in quanto ciò potrebbe farlo spegnere anche se la temperatura dell'alloggiamento rientra nell'intervallo accettabile della temperatura di esercizio.

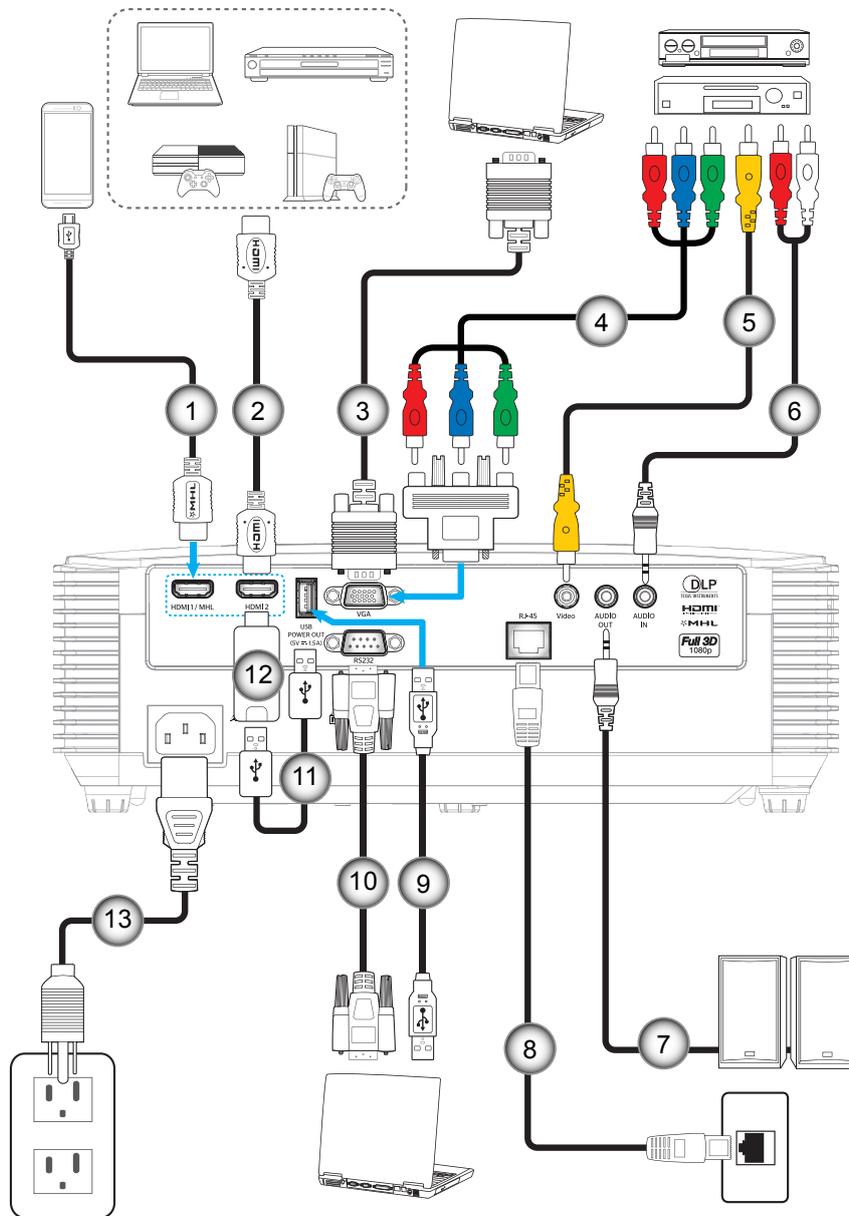
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

WUXGA_1080P (Tipo 1 (8 IO))



CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

WUXGA_1080P (Tipo 2 (9 IO))



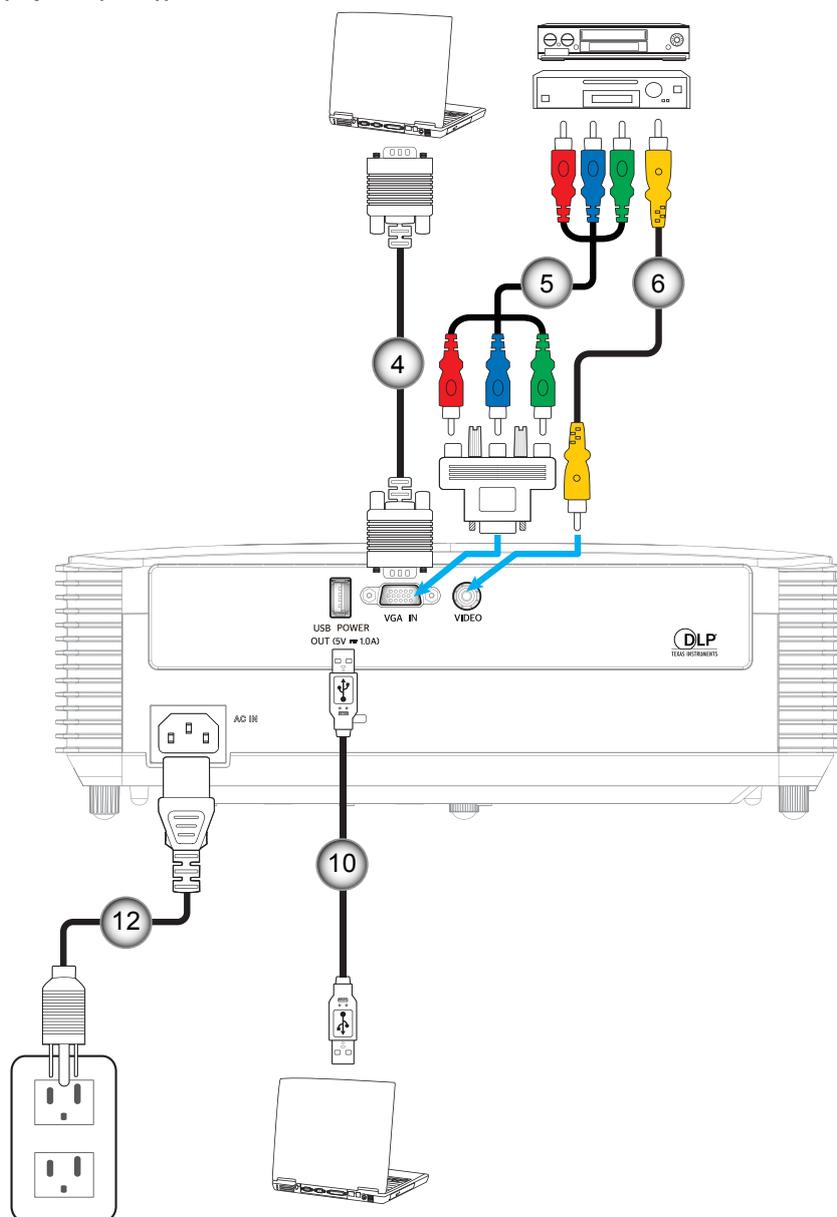
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

N.	Voce	Tipo 1 (8 IO)	Tipo 2 (9 IO)
1.	Cavo MHL	√	√
2.	Cavo HDMI	√	√
3.	Cavo di ingresso VGA	√	√
4.	Cavo component RCA	√	√
5.	Cavo video	√	√
6.	Cavo ingresso audio	√	√
7.	Cavo uscita audio	√	√
8.	Cavo RJ-45	N/D	√
9.	Cavo USB (controllo mouse)	√	√
10.	Cavo RS232	√	√
11.	Cavo di alimentazione USB	√	√
12.	Chiavetta HDMI	√	√
13.	Cavo di alimentazione	√	√

Nota: "√" significa che la voce è supportata, "N/D" indica che la voce non è disponibile.

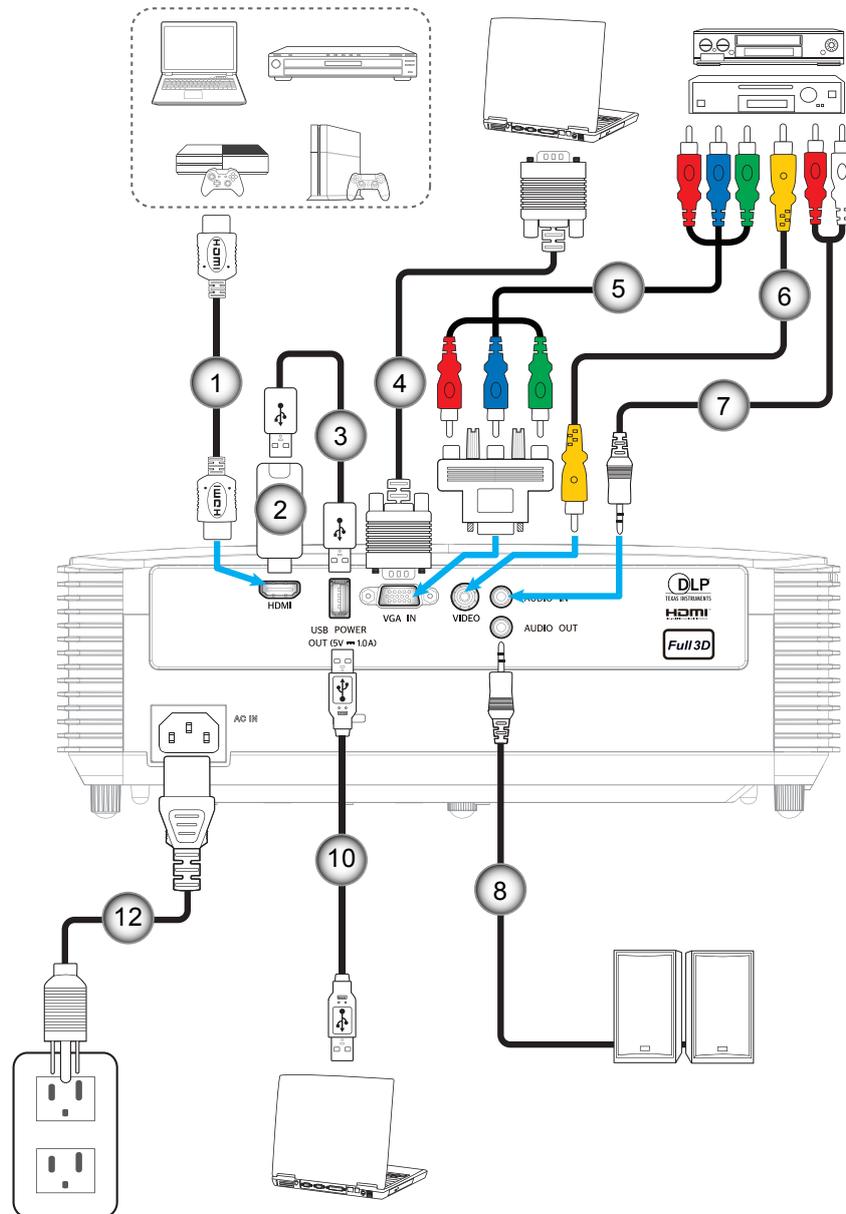
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

SVGA_XGA_WXGA (Tipo 3 (3 IO))



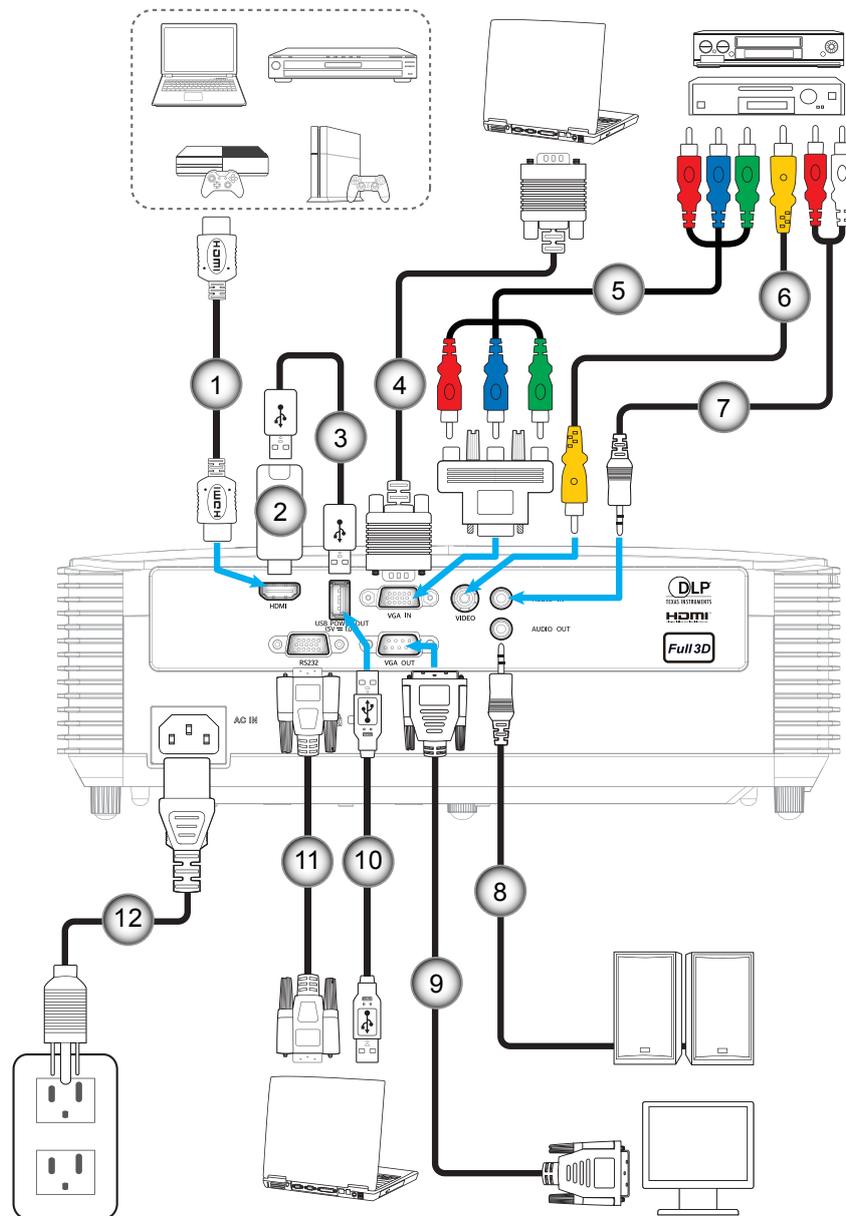
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

SVGA_XGA_WXGA (Tipo 4 (6 IO))



CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

SVGA_XGA_WXGA (Tipo 5 (8 IO))



CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

N.	Voce	Tipo 3 (3 IO)	Tipo 4 (6 IO)	Tipo 5 (8 IO)
1.	Cavo HDMI	N/D	√	√
2.	Chiavetta HDMI	N/D	√	√
3.	Cavo di alimentazione USB	N/D	√	√
4.	Cavo di ingresso VGA	√	√	√
5.	Cavo component RCA	√	√	√
6.	Cavo video	√	√	√
7.	Cavo ingresso audio	N/D	√	√
8.	Cavo uscita audio	N/D	√	√
9.	Cavo uscita VGA	N/D	N/D	√
10.	Cavo USB (controllo mouse)	√	√	√
11.	Cavo RS232	N/D	N/D	√
12.	Cavo di alimentazione	√	√	√

Nota: "√" significa che la voce è supportata, "N/D" indica che la voce non è disponibile.

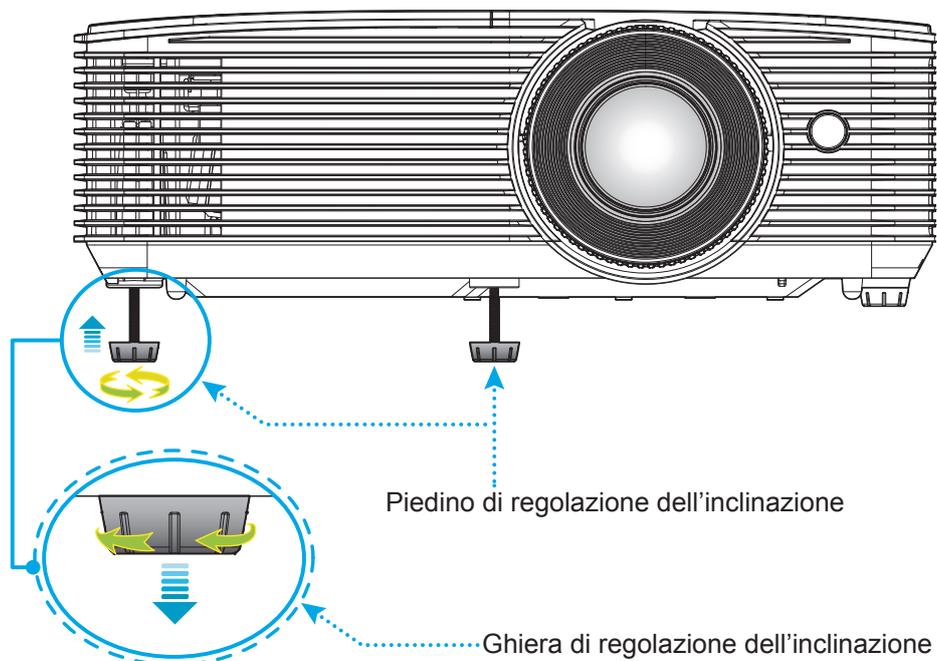
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Regolazione dell'immagine proiettata

Altezza dell'immagine

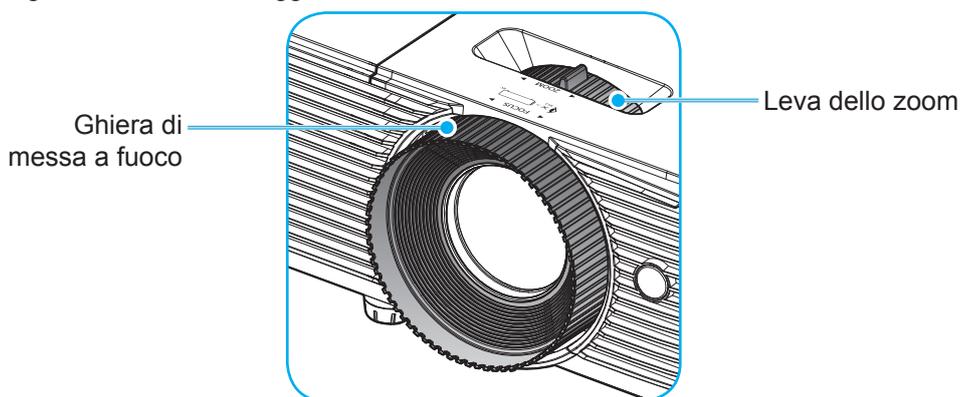
Il proiettore è dotato di un piedino d'elevazione per regolare l'altezza dell'immagine.

1. Individuare il piedino regolabile sulla parte inferiore del proiettore.
2. Girare i piedini regolabili in senso orario o antiorario per abbassare o sollevare il proiettore.



Zoom e messa a fuoco

- Per regolare le dimensioni dell'immagine, girare la leva di zoom in senso orario o antiorario per aumentare o diminuire le dimensioni delle immagini proiettate.
- Per regolare la messa a fuoco, girare la ghiera di messa a fuoco in senso orario o antiorario finché l'immagine non è nitida e leggibile.

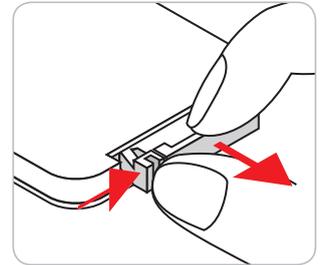


Nota: Il proiettore mette a fuoco ad una distanza compresa tra 1 m e 10 m (modelli WUXGA e 1080P) o 1 m e 12 m (modelli SVGA, XGA e WXGA).

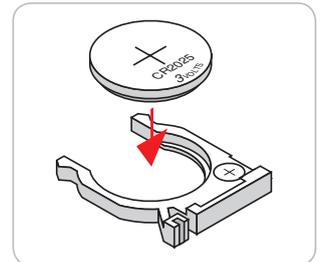
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Inserimento/sostituzione delle batterie

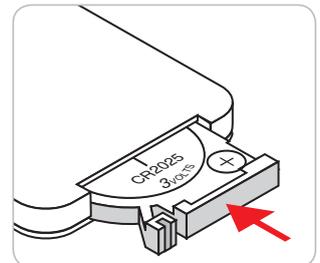
1. Premere il coperchio del vano batterie e farlo scorrere per estrarlo.



2. Inserire la nuova batteria nel vano. Rimuovere la vecchia batteria ed inserirne una nuova (CR2025). Assicurarsi che il lato con il simbolo "+" sia rivolto verso l'alto.



3. Riporre il coperchio.



ATTENZIONE: Per garantire un utilizzo sicuro, osservare le seguenti precauzioni:

- Utilizzare una batteria di tipo CR2025.
- Evitare il contatto con acqua o liquidi.
- Non esporre il telecomando a umidità o calore.
- Non far cadere il telecomando.
- Se la batteria presenta perdite nel telecomando, pulirlo con cura e inserire una nuova batteria.
- C'è rischio di esplosioni se la batteria viene sostituita con una di altro tipo.
- Smaltire le batterie usate nel rispetto delle normative in vigore.

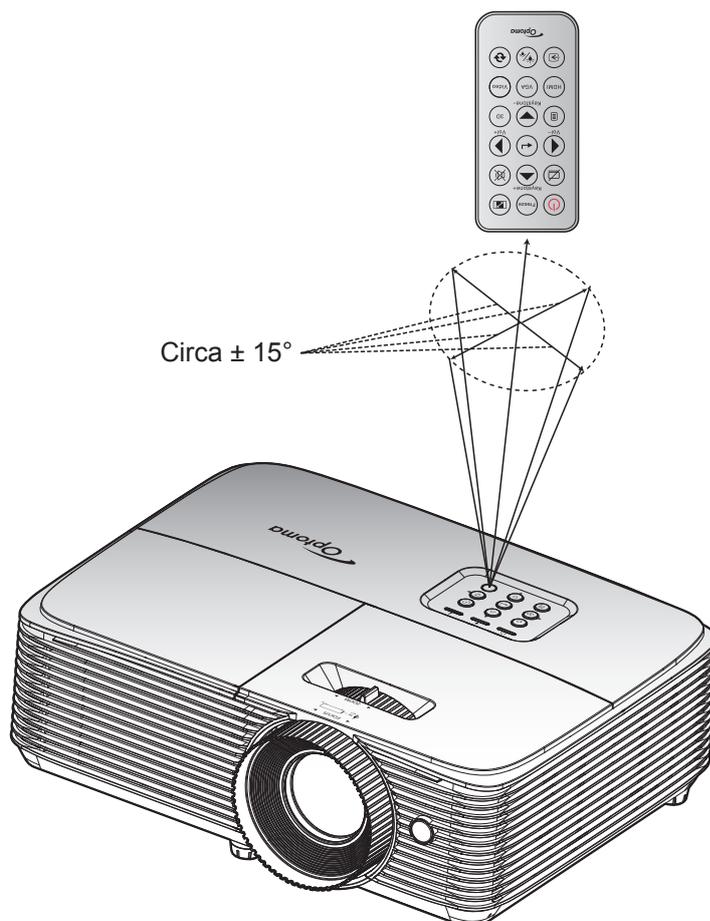
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Portata effettiva

Il sensore a raggi infrarossi (IR) del telecomando si trova sulla parte superiore del proiettore. Per funzionare in modo corretto, il telecomando deve essere tenuto con una inclinazione massima di 30 gradi rispetto al sensore IR superiore del proiettore. La distanza tra il telecomando ed il sensore non deve essere superiore a 6 metri (20 piedi).

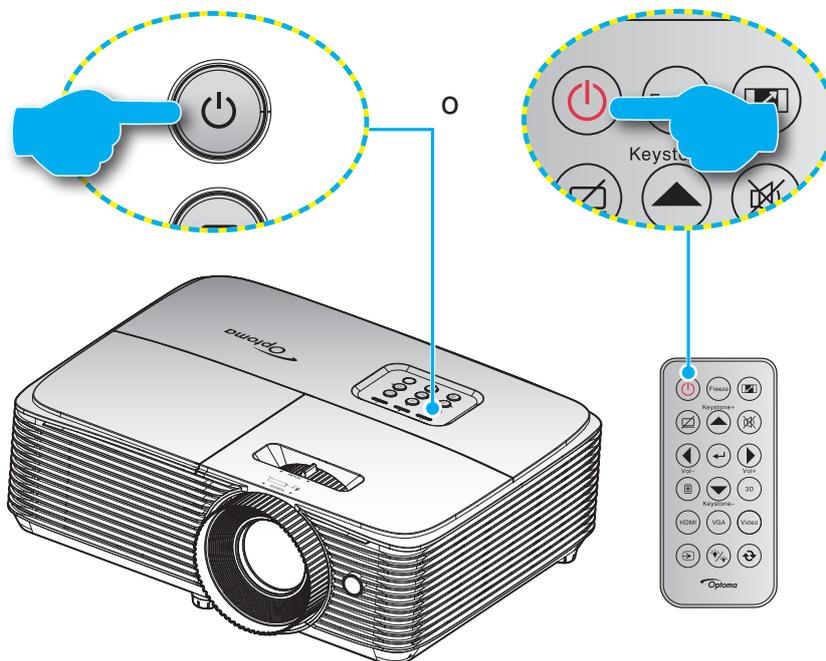
Nota: Quando si rivolge il telecomando direttamente (angolo di 0 gradi) verso il sensore IR, la distanza tra il telecomando ed il sensore non deve essere superiore a 8 metri (~ 26 piedi).

- Assicurarsi che tra il telecomando ed il sensore IR del proiettore non ci siano ostacoli che possano disturbare i raggi infrarossi.
- Assicurarsi che sul trasmettitore IR del telecomando non si rifletta direttamente la luce solare o lampade fluorescenti.
- Tenere il telecomando ad una distanza di oltre 2 metri dalle lampade fluorescenti per evitare anomalie.
- Se il telecomando è vicino a lampade fluorescenti a inverter, a volte potrebbe non funzionare correttamente.
- Se il telecomando e il proiettore si trovano troppo vicini, il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.
- Quando si punta verso lo schermo, la distanza effettiva tra il telecomando e lo schermo deve essere inferiore a 6 metri e il fascio a infrarossi si deve riflettere sul proiettore. Tuttavia, la portata effettiva potrebbe variare a seconda degli schermi.



USO DEL PROIETTORE

Accensione/spegnimento del proiettore



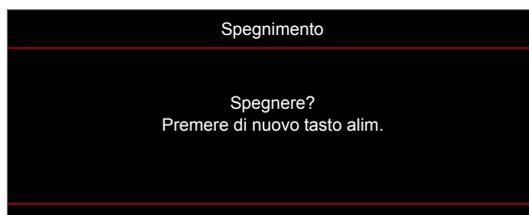
Accensione

1. Inserire saldamente il cavo elettrico e il cavo segnale/sorgente. Una volta effettuato il collegamento, il LED di accensione/standby diventa rosso.
2. Accendere il proiettore premendo "⏻" sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
3. La schermata iniziale viene visualizzata dopo circa 10 secondi ed il LED di accensione/standby lampeggerà di colore verde o blu lampeggiante.

Nota: La prima volta che si accende il proiettore, verrà richiesto di selezionare la lingua preferita, l'orientamento della proiezione e altre impostazioni.

Spegnimento

1. Spegner il proiettore premendo "⏻" sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
2. Viene visualizzato il seguente messaggio:



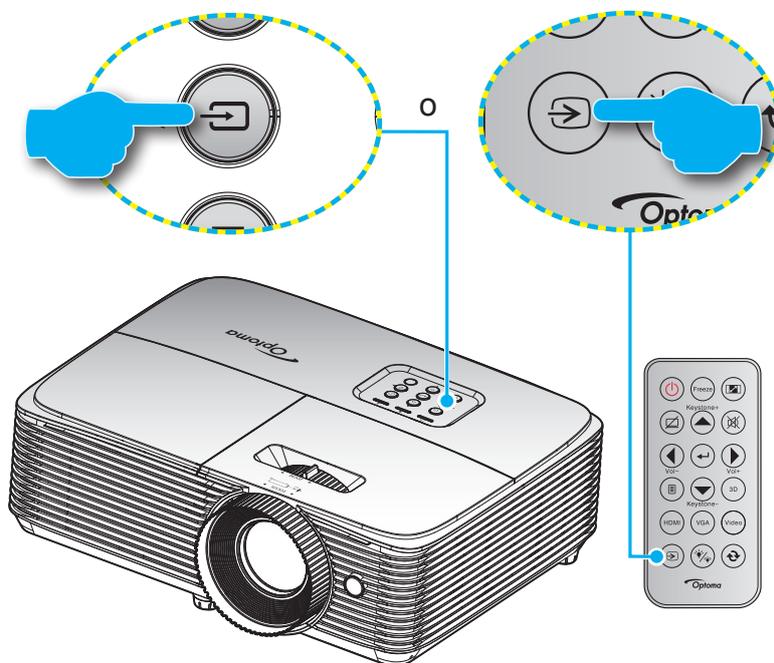
3. Premere di nuovo il tasto "⏻" per confermare, diversamente il messaggio scompare dopo 15 secondi. Quando si preme il tasto "⏻" per la seconda volta, il proiettore si spegne.
4. Le ventoline di raffreddamento continuano a funzionare per circa 10 secondi durante il ciclo di raffreddamento, ed il LED di accensione/standby lampeggerà di colore verde o blu lampeggiante. Quando il LED di accensione/standby diventa rosso scuro significa che il proiettore è entrato in modalità standby. Per riaccendere il proiettore, è necessario attendere finché il ciclo di raffreddamento è terminato ed il proiettore accede alla modalità standby. Quando il proiettore è in modalità standby, premere di nuovo il tasto "⏻" per accenderlo.
5. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.

Nota: Si consiglia di non riaccendere il proiettore subito dopo lo spegnimento.

USO DEL PROIETTORE

Selezione di una sorgente di ingresso

Accendere la sorgente connessa che si desidera visualizzare (computer, notebook, lettore video, ecc.). Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente. Se sono connesse varie sorgenti, premere il tasto Source sul tastierino del proiettore o sul telecomando per selezionare l'ingresso desiderato.



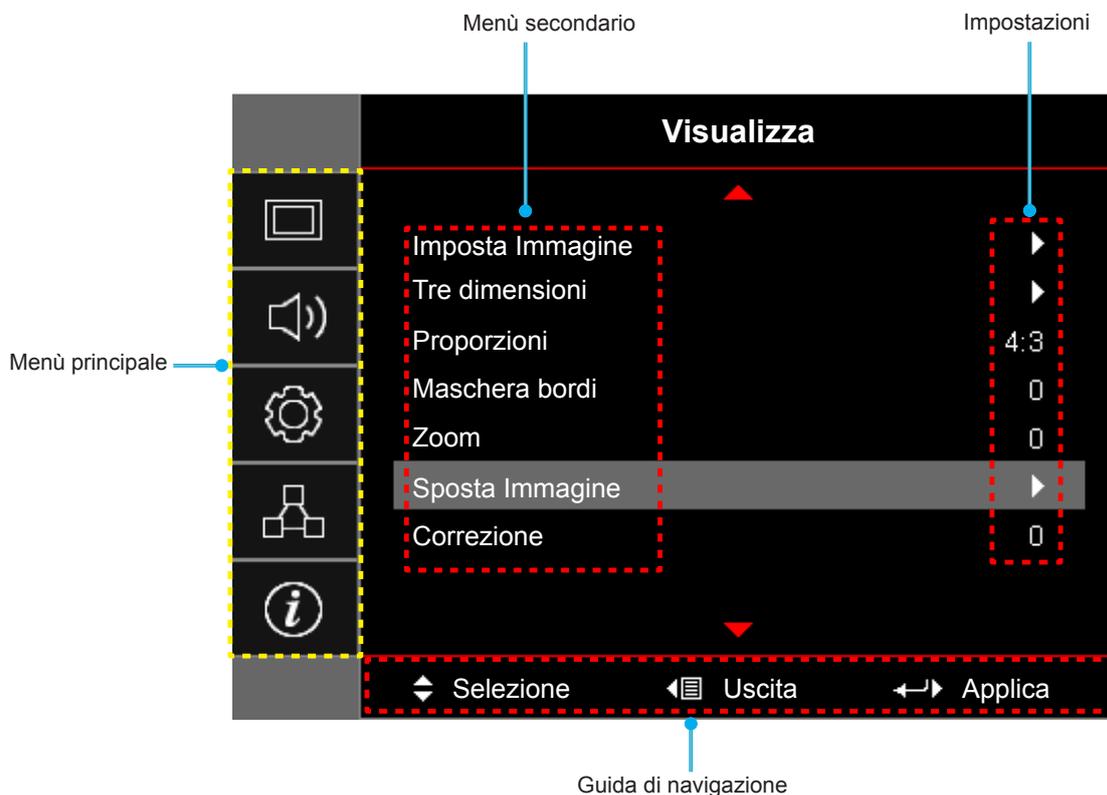
USO DEL PROIETTORE

Navigazione sul menù e funzioni

Il proiettore ha dei menù OSD multilingue che consentono di eseguire le regolazioni dell'immagine e di cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente.

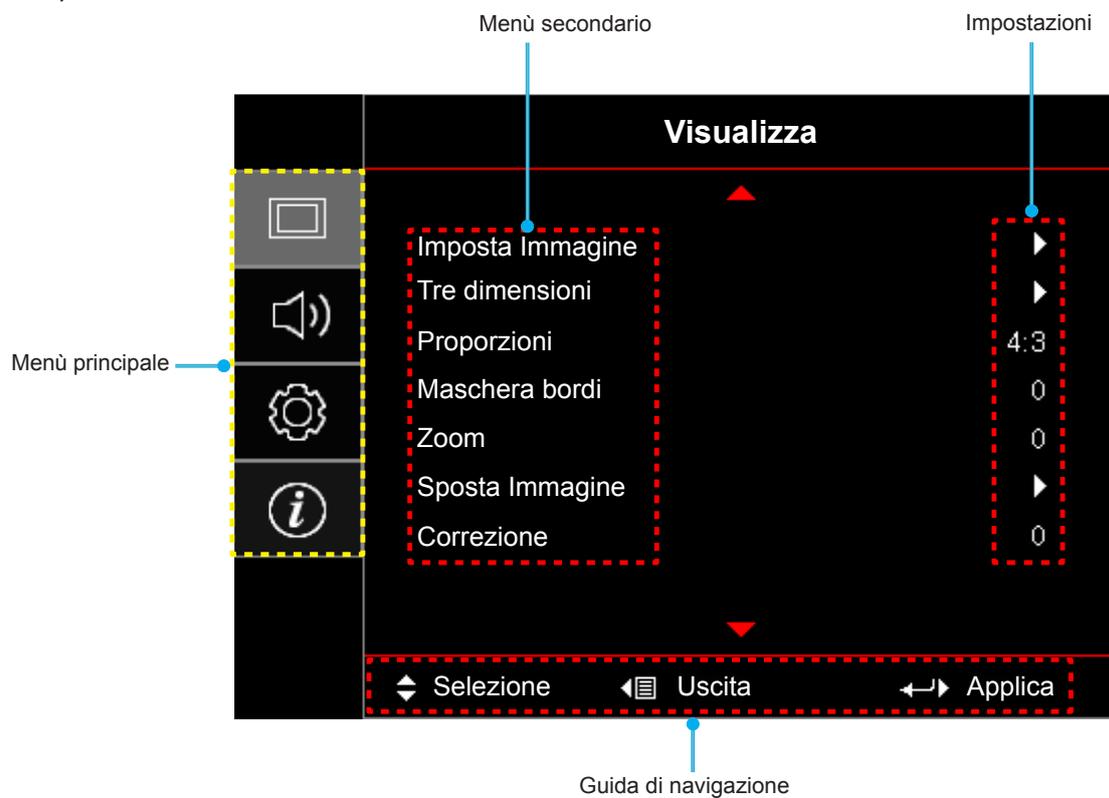
1. Premere il tasto  del telecomando o del tastierino del proiettore per aprire il menù OSD.
2. Quando il menù OSD è visualizzato, usare i tasti ▲▼ per selezionare qualsiasi voce del menù principale. Mentre si eseguono le selezioni in una pagina particolare, premere il tasto ← o ► per accedere al menù secondario.
3. Usare i tasti ◀▶ per selezionare la voce desiderata nel menù secondario, quindi premere il tasto ← o ► per visualizzare altre impostazioni. Regolare le impostazioni con i tasti ◀▶.
4. Nel menù secondario, selezionare la voce successiva e regolarla come descritto sopra.
5. Premere ← o ► per confermare e la schermata tornerà al menù principale.
6. Per uscita, premere di nuovo ◀ o . Il menù OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.

Modelli WUXGA e 1080P



USO DEL PROIETTORE

Modelli SVGA, XGA e WXGA



USO DEL PROIETTORE

Struttura del menù OSD (modelli WUXGA e 1080P)

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Visualizza	Imposta Immagine	Modalità display	[Dati]	Presentazione		
				Luminosa		
				Cinema		
				Gioco		
				sRGB		
				DICOM SIM.		
				Utente		
				Tre dimensioni		
		Pared de color			Off [Imp. predefinite]	
					Lavagna	
					Color amarillo	
					Color verde	
					Color azul	
					Rosa	
					Grigio	
		Luminosità			-50~50	
		Contrasto			-50~50	
		Nitidezza			1~15	
		Colore			-50~50	
		Tonalità			-50~50	
		Gamma	Film			
			Video			
			Grafica			
			Standard(2.2)			
			1.8			
			2.0			
			2.4			
		Impostazioni colore	BrilliantColor™			1~10
			Temp. colore	[Modalità dati]	Caldo	
					Medio	
					Freddo	
			Corrispondenza Colore	Colore	R [Imp. predefinite]	
					G	
B						
C						
Y						
M						
W						
Tinta				-50~50 [Imp. predefinite]: 0]		
Saturazione				-50~50 [Imp. predefinite]: 0]		
Guadagno			-50~50 [Imp. predefinite]: 0]			

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Visualizza	Imposta Immagine	Impostazioni colore	Corrispondenza Colore	Reset	Annulla [Imp. predefinite]
					Sì
				Uscita	
			Guadagno/bias RGB	Guadagno Rosso	-50~50
				Guadagno Verde	-50~50
				Guadagno Blu	-50~50
				Bias Rosso	-50~50
				Bias Verde	-50~50
				Bias Blu	-50~50
				Reset	Annulla [Imp. predefinite]
					Sì
				Uscita	
			Spazio Colore [Non ingresso HDMI]		Auto [Imp. predefinite]
					RGB
					YUV
			Spazio Colore [Ingresso HDMI]		Auto [Imp. predefinite]
					RGB(0~255)
					RGB(16~235)
					YUV
			Livello bianco		0~31 (dipende dal segnale)
			Livello nero		-5~5 (dipende dal segnale)
		IRE		0	
				7.5	
		Segnale	Automatic	Off	
				On [Imp. predefinite]	
			Frequenza	-10~10 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
			Fase	0~31 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
			Posizione O.	-5~5 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
			Posizione V.	-5~5 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
			Uscita		
		Modalità luminosa		Luminosa	
				Eco.	
	Dynamic				
	Eco+				
	[Base lampada - Dati]				
Reset					

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Visualizza	Tre dimensioni	Modalità 3D			Off	
					DLP Link [Imp. predefinite]	
					IR	
		3D -> 2D			Tre dimensioni [Imp. predefinite]	
					L	
					R	
		3D Formato			Auto [Imp. predefinite]	
					SBS	
					Top and Bottom	
		Inv. sinc. 3D			Frame Sequential	
					On	
		Proporzioni				
						4:3
						16:9
						16:10 [Modelli WUXGA]
						LBX
						Nativo
						Auto
	Maschera bordi					0~10 [Imp. predefinite]: 0]
Zoom					-5~25 [Imp. predefinite]: 0]	
Sposta Immagine	 H				-50~50 [Imp. predefinite]: 0]	
	 V				-50~50 [Imp. predefinite]: 0]	
Correzione					-40~40	
Audio	Esclusione				Off [Imp. predefinite]	
					On	
	Volume				0-10 [Imp. predefinite: 5]	
Imposta	Proiezione				Frontale  [Imp. predefinite]	
					Posteriore 	
					Soffitto-In alto 	
					Posteriore-In alto 	
	Tipo di schermo	[Modelli WUXGA]				16:9
						16:10 [Imp. predefinite]
	Impostazioni lampada	Memo lampada				Off
						On [Imp. predefinite]
Reset lampada						Annulla [Imp. predefinite]
					Sì	

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Imposta	Imposta Filtri	Optional Filter Installed			Si		
					No		
		Ore Uso Filtro			(Sola lettura)		
		Promemoria Filtro				Off	
						300 ore	
						500 ore [Imp. predefinite]	
						800 ore	
					1000 ore		
	Filtro Reset				Annulla [Imp. predefinite]		
					Si		
	Imposta Potenza	Accensione diretta				Off [Imp. predefinite]	
						On	
		Attivazione segnale					Off [Imp. predefinite]
							On
		Spegnimento autom. (min)				0~180 (5 min di incrementi) [Imp. predefinite: 20]	
		Timer sospensione (min)	Timer sospensione (min)				0~990 (incrementi di 30 minuti) [Imp. predefinite: 0]
			Siempre encendido				No [Imp. predefinite]
							Si
		Sommaro					Off [Imp. predefinite]
							On
	Mod. energia (Standby)					Attiva	
						Eco. [Imp. predefinite]	
	Alimentazione USB					Off	
						On	
						Auto [Imp. predefinite]	
	Sicurezza	Sicurezza				Off	
						On	
		Timer di sicurezza			Mese		
					Giorno		
				Ora			
	Modifica Password						
	Imposta HDMI Link	HDMI Link				Off	
					On		
Includi TV						No	
						Si	
Power On Link						Reciproco	
						PJ -> Device	
						Device -> PJ	
Power Off Link					Off		
					On		

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Imposta	Pattern di prova				Griglia verde	
					Griglia Magenta	
					Griglia Bianco	
					Bianco	
					Off	
	Impostazioni Remote [dipende dal telecomando]	Funzione IR				On
						Off
		Utente1				HDMI 2
						Pattern di prova
						LAN (Tipo 2 (9 IO) soltanto)
						Luminosità
						Contrasto
						Timer sospensione [Imp. predefinite]
						Corrispondenza Colore
						Temp. colore
						Gamma
						Proiezione
						Impostazioni lampada
						Zoom
			Utente2			
						MHL
						HDMI 2
						Pattern di prova
						LAN (Tipo 2 (9 IO) soltanto)
						Luminosità
						Contrasto
						Timer sospensione
					Corrispondenza Colore [Imp. predefinite]	
					Temp. colore	
					Gamma	
				Proiezione		
			Impostazioni lampada			
			Zoom			
			Immagine fissa			
			MHL			

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Imposta	Impostazioni Remote [dipende dal telecomando]	Utente3			HDMI 2	
					Pattern di prova	
					LAN (Tipo 2 (9 IO) soltanto)	
					Luminosità	
					Contrasto	
					Timer sospensione	
					Corrispondenza Colore	
					Temp. colore [Imp. predefinite]	
					Gamma	
					Proiezione	
					Impostazioni lampada	
					Zoom	
					Immagine fissa	
			MHL			
		ID Proiettore				0~99
		Opzioni	Lingua			English [Imp. predefinite]
						Deutsch
						Français
						Italiano
						Español
						Português
						Polski
						Nederlands
						Svenska
						Norsk/Dansk
						Suomi
						ελληνικά
						繁體中文
						简体中文
						日本語
						한국어
						Русский
						Magyar
					Čeština	
					عربي	
			ไทย			
			Türkçe			
			فارسی			
			Tiếng Việt			
			Bahasa Indonesia			
			Română			
			Slovenčina			

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Imposta	Opzioni	Sottotitoli			CC1	
					CC2	
					Off [Imp. predefinite]	
		Impostazioni Menù	Posizione menu			In alto a sinistra 
						In alto a destra 
						Centro  [Imp. predefinite]
						In basso a sinistra 
						In basso a destra 
						Off
		Menu Timer				5 Secondi
						10 Secondi [Imp. predefinite]
						Off [Imp. predefinite]
		Auto Source (Origine automatica)				On
						Off [Imp. predefinite]
		Origine input				HDMI1/MHL
						HDMI2
						VGA
						Video
		Nome Ingresso	HDMI1/MHL			Imp. predefinite [Imp. predefinite]
						Personalì
			HDMI2			Imp. predefinite [Imp. predefinite]
						Personalì
			VGA			Imp. predefinite [Imp. predefinite]
						Personalì
			Video			Imp. predefinite [Imp. predefinite]
						Personalì
		Altitudine elevata				Off [Imp. predefinite]
						On
		Blocca Modalità Display				Off [Imp. predefinite]
						On
		Blocco tastiera				Off [Imp. predefinite]
						On
		Nascondi informazioni				Off [Imp. predefinite]
				On		
Logo				Imp. predefinite [Imp. predefinite]		
				Neutro		

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Imposta	Opzioni	Colore di sfondo			Nessuno [Impostazione predefinita: per Video/Pro-AV]
					Blu [Imp. predefinite per modello Data]
					Rosso
					Verde
					Grigio
					Logo
	Reset	Reset OSD			Annulla [Imp. predefinite]
					Sì
	Ripristina a valori di fabbrica			Annulla [Imp. predefinite]	
				Sì	
Rete (Tipo 2) (9 IO) soltanto)	LAN	Stato rete			(Sola lettura)
		Indirizzo MAC			(Sola lettura)
		DHCP			Off [Imp. predefinite]
					On
		Indirizzo IP			192.168.0.100 [Imp. predefinite]
		Subnet mask			255.255.255.0 [Imp. predefinite]
		Gateway			192.168.0.254 [Imp. predefinite]
		DNS			192.168.0.51 [Imp. predefinite]
	Reset				
	Controllo	Crestron			Off
					On [Imp. predefinite] Nota: Porta 41794.
		Extron			Off
					On [Imp. predefinite] Nota: Porta 2023.
		PJ Link			Off
					On [Imp. predefinite] Nota: Porta 4352
		AMX Device Discovery			Off
					On [Imp. predefinite] Nota: Porta 9131
	Telnet			Off	
				On [Imp. predefinite] Nota: Porta 23	
	HTTP			Off	
			On [Imp. predefinite] Nota: Porta 80		

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Informazioni	Numero di Registrazione					
	Numero di Serie					
	Sorgente					
	Risoluzione				00x00	
	Frequenza di aggiornamento				0,00Hz	
	Modalità display					
	Mod. energia (Standby)					
	Ore lampada	Luminosa				0 hr
		Eco.				0 hr
		Dynamic				0 hr
		Eco+				0 hr
		Totale				
	Stato rete					
	Indirizzo IP					
	ID Proiettore				00~99	
	Ore Uso Filtro					
	Modalità luminosa					
Versione FW	Sistema					
	LAN					
	MCU					

Nota:

- *"Reset lampada" nell'OSD ripristinano Ore lampada nell'OSD e Ore lampada in modalità assistenza. Le ore di proiezione in modalità assistenza non vengono ripristinate.*
- *Ogni modalità di visualizzazione può essere regolata e il valore salvato.*
- *In modalità di temporizzazione 3D, lo zoom/la mascheratura del bordo vengono disabilitati per evitare l'interruzione dell'immagine.*
- *Le opzioni di menu disponibili variano in base al tipo di modello.*

USO DEL PROIETTORE

Struttura del menù OSD (modelli SVGA, XGA e WXGA)

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Visualizza	Imposta Immagine	Modalità display	[Dati]	Presentazione		
				Luminosa		
				Cinema		
				Gioco		
				sRGB		
				DICOM SIM.		
				Utente		
				Tre dimensioni		
		Pared de color		Off [Imp. predefinite]		
				Lavagna		
				Color amarillo		
				Color verde		
				Color azul		
				Rosa		
				Grigio		
		Luminosità			-50~50	
		Contrasto			-50~50	
		Nitidezza			1~15	
		Colore			-50~50	
		Tonalità			-50~50	
		Gamma	Film			
			Video			
			Grafica			
			Standard(2.2)			
			1.8			
			2.0			
			2.4			
		Impostazioni colore	BrilliantColor™			1~10
			Temp. colore	[Modalità dati]	Caldo	
					Medio	
					Freddo	
			Corrispondenza Colore	Colore	R [Imp. predefinite]	
					G	
B						
C						
Y						
M						
W						
Tinta				-50~50 [Imp. predefinite]: 0]		
Saturazione				-50~50 [Imp. predefinite]: 0]		
Guadagno			-50~50 [Imp. predefinite]: 0]			

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Visualizza	Imposta Immagine	Impostazioni colore	Corrispondenza Colore	Reset	Annulla [Imp. predefinite]
					Sì
			Uscita		
			Guadagno/bias RGB	Guadagno Rosso	-50~50
				Guadagno Verde	-50~50
				Guadagno Blu	-50~50
				Bias Rosso	-50~50
				Bias Verde	-50~50
				Bias Blu	-50~50
				Reset	Annulla [Imp. predefinite]
				Sì	
			Uscita		
			Spazio Colore [Non ingresso HDMI]		Auto [Imp. predefinite]
					RGB
					YUV
			Spazio Colore [Ingresso HDMI]		Auto [Imp. predefinite]
					RGB(0~255)
					RGB(16~235)
					YUV
		Livello bianco		0~31 (dipende dal segnale)	
		Livello nero		-5~5 (dipende dal segnale)	
		IRE		0	
				7.5	
		Segnale	Automatic	Off	
				On [Imp. predefinite]	
			Frequenza	-10~10 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
			Fase	0~31 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
			Posizione O.	-5~5 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
			Posizione V.	-5~5 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
		Uscita			
		Modalità luminosa		Luminosa	
				Eco.	
				Dynamic	
	Eco+				
Reset					
				[Base lampada - Dati]	

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Visualizza	Tre dimensioni	Modalità 3D			Off
					DLP Link [Imp. predefinite]
					IR
		3D -> 2D			Tre dimensioni [Imp. predefinite]
					L
					R
		3D Formato			Auto [Imp. predefinite]
					SBS
					Top and Bottom
					Frame Sequential
		Inv. sinc. 3D			On
					Off [Imp. predefinite]
	Proporzioni			4:3	
				16:9	
				16:10 [Modello WXGA]	
				LBX [Eccetto modelli SVGA e XGA]	
				Nativo	
				Auto	
	Maschera bordi			0~10 [Imp. predefinite]: 0]	
	Zoom			-5~25 [Imp. predefinite]: 0]	
Sposta Immagine	 H			-50~50 [Imp. predefinite]: 0]	
	 V			-50~50 [Imp. predefinite]: 0]	
Correzione			-40~40 [Imp. predefinite]: 0]		
Audio	Esclusione			Off [Imp. predefinite]	
				On	
Volume			0-10 [Imp. predefinite]: 5]		
Imposta	Proiezione			Frontale  [Imp. predefinite]	
				Posteriore 	
				Soffitto-In alto 	
				Posteriore-In alto 	
	Tipo di schermo	[Modello WXGA]			16:9
					16:10 [Imp. predefinite]
	Impostazioni lampada	Memo lampada			Off
					On [Imp. predefinite]
Reset lampada				Annulla [Imp. predefinite]	
			Sì		

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Imposta	Imposta Filtri	Optional Filter Installed			Si		
					No		
		Ore Uso Filtro			(Sola lettura)		
		Promemoria Filtro				Off	
						300 ore	
						500 ore [Imp. predefinite]	
						800 ore	
		Filtro Reset				1000 ore	
					Annulla [Imp. predefinite]		
	Imposta Potenza	Accensione diretta				Off [Imp. predefinite]	
						On	
		Attivazione segnale				Off [Imp. predefinite]	
						On	
		Spegnimento autom. (min)				0~180 (5 min di incrementi) [Imp. predefinite: 20]	
		Timer sospensione (min)	Timer sospensione (min)				0~990 (incrementi di 30 minuti) [Imp. predefinite: 0]
			Siempre encendido				No [Imp. predefinite]
		Sommaro					Si
							Off [Imp. predefinite]
		Mod. energia (Standby)					On
						Attiva	
	Alimentazione USB					Eco [Imp. predefinite]	
						Off	
						On	
	Sicurezza	Sicurezza				Off	
						On	
		Timer di sicurezza			Mese		
					Giorno		
				Ora			
	Modifica Password						
	Imposta HDMI Link	HDMI Link				Off	
						On	
		Includi TV					No
						Si	
Power On Link						Reciproco	
						PJ -> Device	
Power Off Link					Device -> PJ		
					Off		
					On		

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Imposta	Pattern di prova				Griglia verde		
					Griglia Magenta		
					Griglia Bianco		
					Bianco		
					Off		
	Impostazioni Remote [dipende dal telecomando]	Funzione IR				On	
						Off	
		Utente1					Pattern di prova
							Luminosità
							Contrasto
							Timer sospensione [Imp. predefinite]
							Corrispondenza Colore
							Temp. colore
							Gamma
							Proiezione
							Impostazioni lampada
							Zoom
		Utente2					Immagine fissa
							Pattern di prova
							Luminosità
							Contrasto
							Timer sospensione
							Corrispondenza Colore [Imp. predefinite]
							Temp. colore
							Gamma
							Proiezione
							Impostazioni lampada
		Utente3					Zoom
							Immagine fissa
							Pattern di prova
							Luminosità
							Contrasto
							Timer sospensione
						Corrispondenza Colore	
						Temp. colore [Imp. predefinite]	
						Gamma	
						Proiezione	
					Impostazioni lampada		
				Zoom			
				Immagine fissa			

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Imposta	Opzioni	Lingua			0~99		
					English [Imp. predefinite]		
					Deutsch		
					Français		
					Italiano		
					Español		
					Português		
					Polski		
					Nederlands		
					Svenska		
					Norsk/Dansk		
					Suomi		
					ελληνικά		
					繁體中文		
					简体中文		
					日本語		
					한국어		
					Русский		
					Magyar		
					Čeština		
		عربي					
		ไทย					
		Türkçe					
		فارسی					
		Tiếng Việt					
		Bahasa Indonesia					
		Română					
		Slovenčina					
		Sottotitoli					CC1
							CC2
		Impostazioni Menù			Posizione menu		Off [Imp. predefinite]
							In alto a sinistra 
							In alto a destra 
Centro [Imp. predefinite] 							
In basso a sinistra 							
In basso a destra 							
Menu Timer					Off		
					5 Secondi		
					10 Secondi [Imp. predefinite]		
Auto Source (Origine automatica)					Off [Imp. predefinite]		
					On		

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Imposta	Opzioni	Origine input			HDMI	
					VGA	
					Video	
		Nome Ingresso	HDMI			Imp. predefinite [Imp. predefinite]
						Personalì
			VGA			Imp. predefinite [Imp. predefinite]
						Personalì
			Video			Imp. predefinite [Imp. predefinite]
						Personalì
		Altitudine elevata			Off [Imp. predefinite]	
					On	
		Blocca Modalità Display			Off [Imp. predefinite]	
					On	
		Blocco tastiera			Off [Imp. predefinite]	
					On	
		Nascondi informazioni			Off [Imp. predefinite]	
					On	
		Logo			Imp. predefinite [Imp. predefinite]	
					Neutro	
	Colore di sfondo				Nessuno [Impostazione predefinita; per Video/Pro-AV]	
					Blu [Imp. predefinite per modello Data]	
					Rosso	
					Verde	
					Grigio	
					Logo	
	Reset	Reset OSD			Annulla [Imp. predefinite]	
					Sì	
Ripristina a valori di fabbrica				Annulla [Imp. predefinite]		
				Sì		

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Informazioni	Numero di Registrazione					
	Numero di Serie					
	Sorgente					
	Risoluzione				00x00	
	Frequenza di aggiornamento				0,00Hz	
	Modalità display					
	Mod. energia (Standby)					
	Ore lampada	Luminosa				0 hr
		Eco.				0 hr
		Dynamic				0 hr
		Eco+				0 hr
		Totale				
	ID Proiettore					00~99
	Ore Uso Filtro					
	Modalità luminosa					
Versione FW	Sistema					
	MCU					

Nota:

- "Reset lampada" nell'OSD ripristinano Ore lampada nell'OSD e Ore lampada in modalità assistenza. Le ore di proiezione in modalità assistenza non vengono ripristinate.
- Ogni modalità di visualizzazione può essere regolata e il valore salvato.
- In modalità di temporizzazione 3D, lo zoom/la mascheratura del bordo vengono disabilitati per evitare l'interruzione dell'immagine.
- Le opzioni di menu disponibili variano in base al tipo di modello.

Menù Visualizza

Menù Visualizza: Imposta Immagine

Modalità display (Modalità dati)

Ci sono diverse impostazioni predefinite ottimizzate per vari tipi d'immagine.

- **Presentazione:** Questa modalità è adatta per presentazioni PowerPoint quando il proiettore è collegato al PC.
- **Luminosa:** Colori e luminosità massimi per l'input PC.
- **Cinema:** Selezione questa modalità per Home Theater.
- **Gioco:** Selezione questa modalità per aumentare il livello di luminosità e di tempo di risposta per videogiochi.
- **sRGB:** Colori standard accurati.
- **DICOM SIM.:** Questa modalità consente di proiettare immagini mediche in bianco e nero, ad esempio radiografia a raggi X, risonanza magnetica, ecc.
- **Utente:** Memorizza le impostazioni dell'utente.
- **Tre dimensioni:** Per ottenere l'effetto 3D, è necessario disporre di occhiali 3D. Assicurarsi che il PC/ il dispositivo portatile disponga di una scheda grafica Quad buffer con uscita di segnale da 120Hz e di un lettore 3D installato.

USO DEL PROIETTORE

Pared de color

Usare questa funzione per ottenere un'immagine ottimizzata in base al colore della parete. Selezionare tra Off, Lavagna, Color amarillo, Color verde, Color azul, Rosa e Grigio.

Luminosità

Regola la luminosità delle immagini.

Contrasto

Il contrasto controlla il grado di differenza tra le parti più chiare e quelle più scure dell'immagine.

Nitidezza

Regola la nitidezza dell'immagine.

Colore

Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.

Tonalità

Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.

Gamma

Impostare il tipo di curva gamma. Dopo avere completato l'impostazione e la sintonizzazione iniziale, usare la funzione di regolazione Gamma per ottimizzare il rendimento dell'immagine.

- **Film:** Per Home Theater.
- **Video:** Per sorgente video o TV.
- **Grafica:** Per sorgente PC/Foto.
- **Standard(2.2):** Per le impostazioni standardizzate.
- **1.8/ 2.0/ 2.4:** Per sorgente PC/Foto specifica.

Impostazioni colore

Configurare le impostazioni di colore.

- **BrilliantColor™:** Questa voce regolabile impiega un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti per abilitare una maggiore luminosità fornendo alle immagini colori più reali e vibranti.
- **Temp. colore (Modalità dati):** Selezione una temp. colore tra Caldo, Medio e Freddo.
- **Corrispondenza Colore:** Selezione le seguenti opzioni:
 - Colore: Regolare i livelli di rosso (R), verde (G), nero (B), ciano (C), giallo (Y), magenta (M) e bianco (W) dell'immagine.
 - Tinta: Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.
 - Saturazione: Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.
 - Guadagno: Regolare la luminosità dell'immagine.
 - Reset: Ripristinare le impostazioni predefinite per Corrispondenza Colore.
 - Uscita: Uscita dal menù "Corrispondenza Colore".
- **Guadagno/bias RGB:** Questa impostazione consente di configurare la luminosità (guadagno) e il contrasto (bias) di un'immagine.
 - Reset: Ripristinare le impostazioni predefinite per Guadagno/bias RGB.
 - Uscita: Uscita dal menù "Guadagno/bias RGB".

USO DEL PROIETTORE



- **Spazio Colore (solo ingresso non HDMI):** Selezionare un tipo di matrice a colori adeguato tra le seguenti opzioni: Auto, RGB o YUV.
- **Spazio Colore (solo ingresso HDMI):** Selezionare un tipo di matrice a colori adeguato tra le seguenti opzioni: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235) e YUV.
- **Livello bianco:** Consente all'utente di regolare Livello bianco quando si immettono segnali Video.
Nota: Il livello del bianco può essere regolato solo per sorgente di ingresso Video.
- **Livello nero:** Consente all'utente di regolare Livello nero quando si immettono segnali Video.
Nota: Il livello del nero può essere regolato solo per sorgente di ingresso Video.
- **IRE:** Consente all'utente di regolare il valore IRE quando si immettono segnali Video.
Nota:
 - IRE è disponibile solo con il formato video NTSC.
 - IRE può essere regolato solo per sorgenti di ingresso Video.

Segnale

Regolare le opzioni del segnale.

- **Automatic:** Configurare automaticamente il segnale (le voci Frequenza e Fase non sono disponibili). Se Automatico è disattivato, le voci Frequenza e Fase vengono visualizzate per consentire all'utente di eseguire la regolazione e salvare le impostazioni.
- **Frequenza:** Cambia la frequenza dei dati di visualizzazione per corrispondere a quella della scheda video del computer. Usare questa funzione solo se l'immagine presenta dei disturbi orizzontali.
- **Fase:** Sincronizza la temporizzazione del segnale dello schermo con quella della scheda video. Se l'immagine appare instabile o sfarfallante, usare questa funzione per correggerla.
- **Posizione O.:** Per regolare la posizione orizzontale dell'immagine.
- **Posizione V.:** Per regolare la posizione verticale dell'immagine.
- **Uscita:** Uscita dal menù "Segnale".

Nota: Il segnale può essere regolato solo per le origini di input RGB/Component.

Modalità luminosa (Base lampada - Dati)

Regolare le impostazioni della modalità Luminosità per i proiettori con lampada.

- **Luminosa:** Scegliere "Luminosa" per aumentare la luminosità.
- **Eco.:** Scegliere "Eco." per abbassare la potenza della lampada del proiettore che diminuirà il consumo energetico ed aumenterà la durata della lampada.
- **Dynamic:** Selezione "Dynamic" per diminuire la potenza della lampada in base al livello di luminosità del contenuto e regolare in modo dinamico il consumo energetico della lampada tra il 100% e il 30%. La vita utile della lampada viene estesa.
- **Eco+:** Quando si attiva la modalità Eco+, viene rilevato automaticamente il livello di luminosità del contenuto per ridurre nettamente il consumo energetico della lampada (fino al 70%) nei periodi di inattività.

USO DEL PROIETTORE

Reset

Ripristinare le impostazioni predefinite per Impostazioni colore.

Menù Visualizza 3D

Modalità 3D

Utilizzare questa opzione per disabilitare la funzione 3D o selezionare la corretta funzione 3D.

- **Off:** Selezionare "Off" per disattivare la modalità 3D.
- **DLP Link:** Selezione per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali 3D DLP.
- **IR:** Selezione "IR" per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali IR 3D.

3D -> 2D

Utilizzare questa opzione per specificare la modalità di visualizzazione sullo schermo del contenuto 3D.

- **Tre dimensioni:** Visualizza il segnale 3D.
- **L (Sinistra):** Visualizza il fotogramma sinistro del contenuto 3D.
- **R(Destra):** Visualizza il fotogramma destro del contenuto 3D.

3D Formato

Utilizzare questa opzione per selezionare il contenuto adeguato del formato 3D.

- **Auto:** Quando si rileva un segnale di identificazione 3D, il formato 3D viene selezionato automaticamente.
- **SBS:** Visualizza il segnale 3D in formato "Side-by-Side".
- **Top and Bottom:** Visualizzare il segnale 3D in formato "Top and Bottom".
- **Frame Sequential:** Visualizzare il segnale 3D in formato "Frame Sequential".

Inv. sinc. 3D

Utilizzare questa opzione per abilitare/disabilitare la funzione Inv. sinc. 3D.

Visualizzare il menù Proporzioni

Proporzioni

Selezionare le proporzioni dell'immagine visualizzate tra le seguenti opzioni:

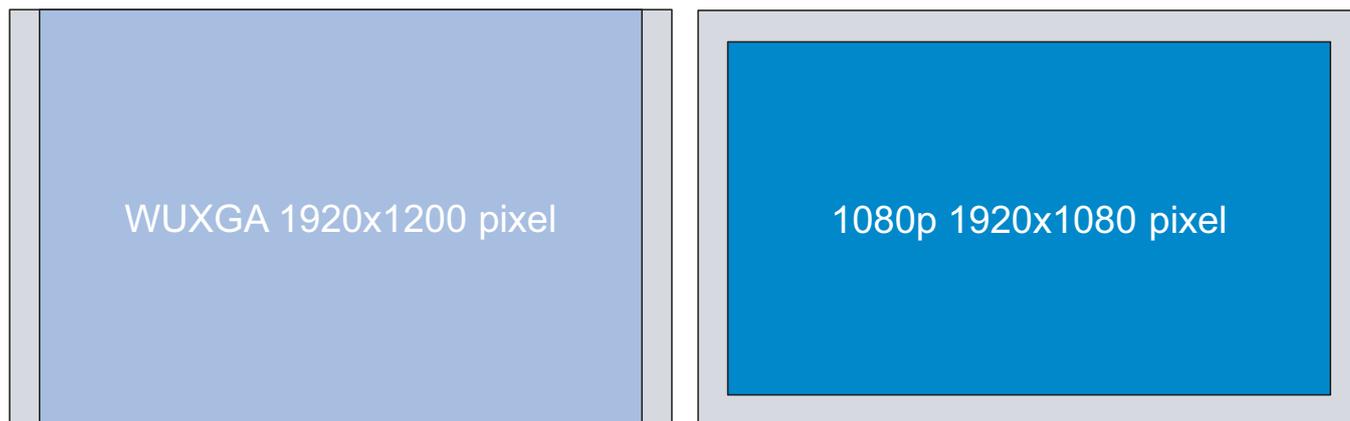
- **4:3:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 4:3.
- **16:9:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- **16:10 (solo per modelli WXGA e WUXGA):** Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:10 come i notebook widescreen.
- **LBX (eccetto modelli SVGA e XGA):** Questo formato è per sorgenti Letterbox non-16x9 e se si usano obiettivi esterni 16x9 per visualizzare proporzioni di 2,35:1 usando la risoluzione a schermo intero.
- **Nativo:** Questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- **Auto:** Selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

USO DEL PROIETTORE

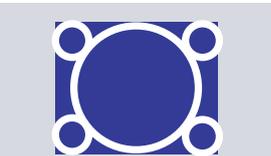
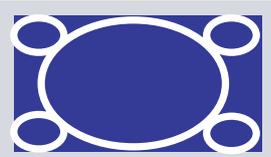
Nota:

- È normale che appaiano barre nere sui lati destro e sinistro dell'immagine con risoluzione WUXGA, nonché intorno all'immagine con una risoluzione di 1080p in ogni modalità proporzioni.
- Le barre nere e il bordo cambiano di dimensioni a seconda delle proporzioni.

-  Barre nere
-  Area attiva WUXGA
-  Area attiva 1080p



Per proiettori con una risoluzione di WUXGA (1920 × 1200)

Formato	Proporzioni		
	16:10	16:9	4:3
Nativo			
16:9			
Intero			
Zoom			
Auto			

USO DEL PROIETTORE

Nota:

- *Informazioni dettagliate sulla modalità LBX:*
 - *Alcuni DVD in formato LBX non sono adatti per TV 16x9. In questo caso, l'immagine non appare corretta quando viene visualizzata in modalità 16:9. In tal caso, usare la modalità 4:3 per guardare il DVD. Se i contenuti stessi non sono 4:3, appariranno delle strisce nere attorno l'immagine di uno schermo 16:9. Per questo tipo di contenuto, si può utilizzare la modalità LBX per riempire l'immagine sullo schermo a 16:9.*
 - *Se si usa una lente esterna anamorfica, questa modalità LBX (Letterbox) consente anche di guardare contenuti 2,35:1 (incluso DVD anamorfici e film HDTV) che supportano la funzione widescreen anamorfica, e che sono migliorati per schermi 16x9 in un'immagine widescreen 2,35:1. In questo caso non ci sono strisce nere. La potenza della lampada e la risoluzione verticale sono utilizzate al massimo.*
- *Per usare il formato superwide, agire come segue:*
 - a) *Impostare le proporzioni dello schermo su 2,0:1.*
 - b) *Allineare l'immagine del proiettore correttamente a video.*

Tabella di proporzionamento 1080p:

Schermo 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Proporzionamento su 1440x1080.				
16x9	Proporzionamento su 1920x1080.				
LBX	Proporzionare a 1920x1440, quindi visualizzare l'immagine 1920x1080 centrale.				
Nativo	- Mappatura 1:1 centro. - Nessun proporzionamento; l'immagine viene visualizzata con la risoluzione basata sulla sorgente di ingresso.				
Auto	- Se è selezionato questo formato, il tipo di schermo diventa automaticamente 16:9 (1920x1080). - Se l'origine è 4:3, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1440x1080. - Se l'origine è 16:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1920x1080. - Se l'origine è 16:10, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1920x1200 e tagliata l'area 1920x1080 da visualizzare.				

Regole di mappatura automatica 1080P:

Auto	Risoluzione di ingresso		Auto/Ridimensiona	
	Risoluzione O	Risoluzione V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Notebook widescreen	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

USO DEL PROIETTORE

Tabella di proporzionamento WXGA (tipo di schermo 16:10):

Nota:

- *Tipo di schermo supportato 16:9 (1280x720), 16:10 (1280x800).*
- *Quando il tipo di schermo è 16:9, il formato 16x10 non è più disponibile.*
- *Quando il tipo di schermo è 16:10, il formato 16x9 non è più disponibile.*
- *Se l'utente passa ad automatico, cambia automaticamente la modalità di visualizzazione.*

Schermo 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Proporzionare a 1066x800.				
16x10	Proporzionare a 1280x800.				
LBX	Proporzionare a 1280x960, quindi visualizzare l'immagine 1280x800 centrale.				
Nativo	Mappatura 1:1 centro.		Mappatura 1:1 1280x800.	1280x720 centro.	Mappatura 1:1 centro.
Auto	- La sorgente di ingresso si adatta all'area di visualizzazione 1280x800 e vengono mantenute le proporzioni originali. - Se l'origine è 4:3, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1066x800. - Se l'origine è 16:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1280x720. - Se l'origine è 15:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1280x768. - Se la sorgente è 16:10, ridimensionare automaticamente su 1280 x 800.				

Regola mapping automatico WXGA (tipo di schermo 16:10):

Auto	Risoluzione di ingresso		Auto/Ridimensiona	
	Risoluzione O	Risoluzione V	1280	800
4:3	640	480	1066	800
	800	600	1066	800
	1024	768	1066	800
	1280	1024	1066	800
	1400	1050	1066	800
	1600	1200	1066	800
Notebook widescreen	1280	720	1280	720
	1280	768	1280	768
	1280	800	1280	800
SDTV	720	576	1280	720
	720	480	1280	720
HDTV	1280	720	1280	720
	1920	1080	1280	720

USO DEL PROIETTORE

Tabella di proporzionamento WXGA (tipo di schermo 16:9):

Schermo 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Proporzionare a 960x720.				
16x9	Proporzionare a 1280x720.				
LBX	Proporzionare a 1280x960, quindi visualizzare l'immagine 1280x720 centrale.				
Nativo	Mappatura 1:1 centro.		Mappatura 1:1 1280x720.	1280x720 centro.	Mappatura 1:1 centro.
Auto	<ul style="list-style-type: none"> - Se viene selezionato questo formato, il tipo di schermo diventerà automaticamente 16:9 (1280x720). - Se l'origine è 4:3, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 960x720. - Se l'origine è 16:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1280x720. - Se l'origine è 15:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1200x720. - Se l'origine è 16:10, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1152x720. 				

Regola mapping automatico WXGA (tipo di schermo 16:9):

Auto	Risoluzione di ingresso		Auto/Ridimensiona	
	Risoluzione O	Risoluzione V	1280	720
4:3	640	480	960	720
	800	600	960	720
	1024	768	960	720
	1280	1024	960	720
	1400	1050	960	720
	1600	1200	960	720
Notebook widescreen	1280	720	1280	720
	1280	768	1200	720
	1280	800	1152	720
SDTV	720	576	1280	720
	720	480	1280	720
HDTV	1280	720	1280	720
	1920	1080	1280	720

Tabella di proporzionamento SVGA e XGA:

Sorgente	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
4x3	Proporzionare a 1024x768.			
16x9	Proporzionare a 1024x576.			
Nativo	Non verrà effettuato alcun proporzionamento; la risoluzione dipende dalla sorgente di ingresso e viene, quindi, visualizzata.			
Auto	<ul style="list-style-type: none"> - Se l'origine è 4:3, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1024x768. - Se l'origine è 16:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1024x576. - Se l'origine è 15:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1024x614. - Se l'origine è 16:10, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1024x640. 			

USO DEL PROIETTORE

Regola mapping automatico SVGA e WXGA (tipo di schermo 16:9):

Auto	Risoluzione di ingresso		Auto/Ridimensiona	
	Risoluzione O	Risoluzione V	1024	768
4:3	640	480	1024	768
	800	600	1024	768
	1024	768	1024	768
	1600	1200	1024	768
Notebook widescreen	1280	720	1024	576
	1280	768	1024	614
	1280	800	1024	640
SDTV	720	576	1024	576
	720	480	1024	576
HDTV	1280	720	1024	576
	1920	1080	1024	576

Tabella di proporzionamento WUXGA (tipo di schermo 16:10):

Nota:

- *Tipi di schermo supportati: 16:10 (1920x1200), 16:9 (1920x1080).*
- *Quando il tipo di schermo è 16:9, il formato 16x10 non è più disponibile.*
- *Quando il tipo di schermo è 16:10, il formato 16x9 non è più disponibile.*
- *Se l'utente passa ad automatico, cambia automaticamente la modalità di visualizzazione.*

Schermo 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Ridimensionamento su 1600x1200.				
16x10	Ridimensionamento su 1920x1200.				
LBX	Ridimensionamento su 1920x1440, poi è visualizzata l'immagine 1920x1200 centrale.				
Nativo	- Mappatura 1:1 centro. - Non verrà effettuato alcun proporzionamento; la risoluzione dipende dalla sorgente di ingresso e viene, quindi, visualizzata.				
Auto	- Se è selezionato questo formato, il tipo di schermo diventa automaticamente 16:10 (1920x1200). - Se l'origine è 4:3, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1600x1200. - Se l'origine è 16:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1920x1080. - Se l'origine è 16:10, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1920x1200				

USO DEL PROIETTORE

Regola mapping automatico WUXGA (tipo di schermo 16:10):

Auto	Risoluzione di ingresso		Auto/Ridimensiona	
	Risoluzione O	Risoluzione V	1920	1200
4:3	640	480	1600	1200
	800	600	1600	1200
	1024	768	1600	1200
	1280	1024	1600	1200
	1400	1050	1600	1200
	1600	1200	1600	1200
Notebook widescreen	1280	720	1920	1080
	1280	768	1920	1152
	1280	800	1920	1200
SDTV	720	576	1500	1200
	720	480	1800	1200
HDTV	1280	720	1920	1080
	1280	1080	1920	1080

Tabella di proporzionamento WUXGA (tipo di schermo 16:9):

Schermo 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Proporzionamento su 1440x1080.				
16x9	Proporzionamento su 1920x1080.				
LBX	Proporzionare a 1920x1440, quindi visualizzare l'immagine 1920x1080 centrale.				
Nativo	- Mappatura 1:1 centro. - Non verrà effettuato alcun proporzionamento; la risoluzione dipende dalla sorgente di ingresso e viene, quindi, visualizzata.				
Auto	- Se è selezionato questo formato, il tipo di schermo diventerà automaticamente 16:9 (1920x1080). - Se l'origine è 4:3, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1440x1080. - Se l'origine è 16:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1920x1080. - Se l'origine è 16:10, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1920x1200 e tagliata l'area 1920x1080 da visualizzare.				

Regola mapping automatico WUXGA (tipo di schermo 16:9):

Auto	Risoluzione di ingresso		Auto/Ridimensiona	
	Risoluzione O	Risoluzione V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Notebook widescreen	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

USO DEL PROIETTORE

Menù Visualizza: Maschera bordi

Maschera bordi

Utilizzare questa funzione per rimuovere i disturbi di codifica sui bordi dell'immagine dell'origine video.

Menù Visualizza: Zoom

Zoom

Utilizzare per ridurre o ingrandire le dimensioni dell'immagine su schermo.

Menù Visualizza: Sposta Immagine

Sposta Immagine

Regolare la posizione dell'immagine proiettata orizzontalmente (H) o verticalmente (V).

Menù Visualizza: Correzione

Correzione

Permette di regolare la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore.

Menù Audio

Menù Audio: Esclusione

Esclusione

Utilizzare questa opzione per disattivare temporaneamente il sonoro.

- **On:** Scegliere "On" per attivare la funzione Silenzio.
- **Off:** Scegliere "Off" per disattivare la funzione Silenzio.

Nota:

- *La funzione "Esclusione" influisce sul volume dell'altoparlante interno ed esterno.*
- *Quando si collega un altoparlante esterno, l'audio dell'altoparlante interno viene automaticamente disattivato.*

Menù Audio: Volume

Volume

Regolare il livello del volume audio.

USO DEL PROIETTORE

Menù Imposta

Menù IMPOSTA: Proiezione

Proiezione

Selezionare la proiezione preferita tra Frontale, Posteriore, Soffitto-In alto e Posteriore-In alto.

Menù IMPOSTA: Tipo di schermo

Tipo di schermo(solo per modelli WXGA e WUXGA)

Selezionare il tipo di schermo tra 16:9 o 16:10.

Menù IMPOSTA: Impostazioni lampada

Memo lampada

Scegliere questa funzione per mostrare o per nascondere il messaggio di avviso quando viene mostrato il messaggio del cambio della lampada. Il messaggio apparirà 30 ore prima che sia necessario sostituire la lampada.

Reset lampada

Ripristina il contatore delle ore dopo avere sostituito la lampada.

Menù IMPOSTA: Imposta Filtri

Optional Filter Installed

Impostare il messaggio di avviso.

- **Si:** Visualizzare il messaggio di avviso dopo 500 ore di utilizzo.

Nota: "Ore Uso Filtro / Promemoria Filtro / Filtro Reset" appare solo quando "Optional Filter Installed" è su "Si".

- **No:** Spegnerne il messaggio di avviso.

Ore Uso Filtro

Visualizza la durata del filtro.

Promemoria Filtro

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione del filtro. Le opzioni disponibili sono Off, 300 ore, 500 ore, 800 ore e 1000 ore.

Filtro Reset

Ripristinare il contatore del filtro antipolvere dopo avere sostituito o pulito il filtro stesso.

Menù IMPOSTA: Imposta Potenza

Accensione diretta

Selezionare "On" per attivare la modalità Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene fornita l'alimentazione CA, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

Attivazione segnale

Selezionare "On" per attivare la modalità Attivazione segnale. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene rilevato un segnale, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

Nota:

- Se l'opzione "Attivazione segnale" viene portata su "On", il consumo energetico del proiettore in modalità standby sarà superiore a 3 W.
- A seguito della direttiva ErP, questa funzione non è disponibile sui modelli presenti nella versione EMEA.

USO DEL PROIETTORE

Spegnimento autom. (min)

Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio quando al proiettore non è inviato alcun segnale. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

Timer sospensione (min)

Configurare il timer sospensione.

- **Timer sospensione (min):** Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio con o senza segnale inviato al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).
Nota: *Timer sospensione viene ripristinato ogni volta che si spegne il proiettore.*
- **Sempre encendido:** Controllare che Timer sospensione sia sempre encendido.

Sommario

Impostare Sommario.

- **On:** Se si spegne accidentalmente il proiettore, questa funzione consente al proiettore di accendersi di nuovo immediatamente se selezionato entro 100 secondi.
- **Off:** La ventolina inizia a raffreddare il sistema 10 secondi dopo che l'utente spegne il proiettore.

Mod. energia (Standby)

Impostare Mod. energia.

- **Attiva:** Scegliere "Attiva" per tornare allo standby normale.
- **Eco.:** Scegliere "Eco." per risparmiare ulteriore energia < 0,5 W.

Nota: *Le ventole continuano ad essere in standby attivo se si abilita "Attivazione segnale".*

Alimentazione USB

Configurare le impostazioni di alimentazione USB.

- **On:** Il proiettore è sempre alimentato da una sorgente di alimentazione USB.
- **Off:** La funzione Alimentazione USB è disattiva.
- **Auto:** Il proiettore è acceso automaticamente da una sorgente di alimentazione USB.

Menù IMPOSTA: Sicurezza

Sicurezza

Abilitare questa funzione per richiedere una password prima di utilizzare il proiettore.

- **On:** Scegliere "On" per usare la password di verifica quando si accende il proiettore.
- **Off:** Scegliere "Off" per poter accendere il proiettore senza inserire la password di verifica.

Timer di sicurezza

Permette di selezionare la funzione oraria (Mese/Giorno/Ora) per impostare il numero di ore consentite per l'uso del proiettore. Allo scadere dell'intervallo impostato, sarà richiesto di inserire di nuovo la password.

Modifica Password

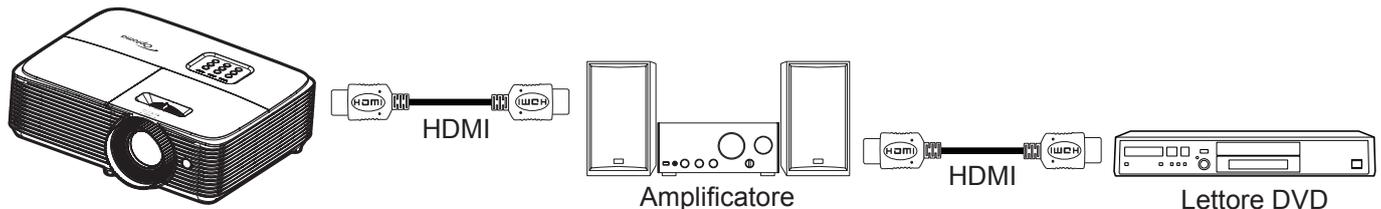
Utilizzare per impostare o modificare la password richiesta all'accensione del proiettore.

USO DEL PROIETTORE

Menù IMPOSTA: HDMI Link

Nota:

- Quando si collegano al proiettore dispositivi compatibili HDMI CEC con cavi HDMI, è possibile controllare lo stesso stato di accensione o spegnimento utilizzando la funzione di controllo HDMI Link dell'OSD del proiettore. Ciò consente ad uno o più dispositivi di un gruppo di accendersi o spegnersi tramite la funzione HDMI Link. In una configurazione tipica, il lettore DVD potrebbe essere collegato al proiettore tramite un amplificatore o un sistema Home Theater.



HDMI Link

Abilita/disabilita la funzione HDMI Link. Le opzioni di Includi TV, Power on Link e Power off Link saranno disponibili solo se si impostano su "On".

Includi TV

Impostare su "Sì", se si preferisce che il televisore e il proiettore si spengano automaticamente allo stesso tempo. Per evitare che i dispositivi si spengano contemporaneamente, impostare su "No".

Power On Link

Accensione CEC a comando.

- **Reciproco:** Il proiettore e il dispositivo CEC si accendono contemporaneamente.
- **PJ -> Device:** Il dispositivo CEC si accende solo dopo aver acceso il proiettore.
- **Device -> PJ:** Il proiettore si accende solo dopo aver acceso il dispositivo CEC.

Power Off Link

Abilitare questa funzione per consentire a HDMI Link e al proiettore di spegnersi automaticamente allo stesso tempo.

Menù IMPOSTA: Pattern di prova

Pattern di prova

Selezionare il modello di prova tra Griglia Verde, Griglia Magenta, Griglia Bianco, Bianco o disabilitare questa funzione (Off).

Menù IMPOSTA: Impostazioni Remote

Funzione IR

Impostare la funzione IR.

- **On:** Selezionando "On", il proiettore può essere azionato dal telecomando dal ricevitore IR superiore.
- **Off:** Scegliendo "Off", il proiettore può essere azionato dal telecomando. Selezionando "Off" si possono utilizzare i tasti della tastiera.

Utente1/ Utente2/ Utente3 (Tipo 1)

Assegnare la funzione predefinita per Utente1, Utente2, o Utente3 tra HDMI 2, Pattern di prova, Luminosità, Contrasto, Timer sospensione, Corrispondenza Colore, Temp. colore, Gamma, Proiezione, Impostazioni lampada, Zoom, Immagine fissa e MHL.

USO DEL PROIETTORE

Utente1/ Utente2/ Utente3 (Tipo 2)

Assegnare la funzione predefinita per Utente1, Utente2, o Utente3 tra HDMI 2, Pattern di prova, LAN, Luminosità, Contrasto, Timer sospensione, Corrispondenza Colore, Temp. colore, Gamma, Proiezione, Impostazioni lampada, Zoom, Immagine fissa e MHL.

Utente1/ Utente2/ Utente3 (Tipo 3, Tipo 4 e Tipo 5)

Assegnare la funzione predefinita per Utente1, Utente2, o Utente3 tra Pattern di prova, Luminosità, Contrasto, Timer sospensione, Corrispondenza Colore, Temp. colore, Gamma, Proiezione, Impostazioni lampada, Zoom e Immagine fissa.

Menù IMPOSTA: ID Proiettore

ID Proiettore

La definizione degli ID può essere configurata con il menu (usando valori da 0 a 99), e consente il controllo di un singolo proiettore usando il comando RS232.

Menù IMPOSTA: Opzioni

Lingua

Selezione il menu OSD multilingue tra inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, polacco, olandese, svedese, norvegese/danese, finlandese, greco, cinese tradizionale, cinese semplificato, giapponese, coreano, russo, ungherese, cecoslovacco, arabo, thailandese, turco, persiano, vietnamita, indonesiano, rumeno e slovacco.

Sottotitoli

Sottotitoli è una versione di testo dell'audio del programma o altre informazioni visualizzate sullo schermo. Se il segnale di ingresso contiene sottotitoli, è possibile attivare la funzione e guardare i canali. Le opzioni disponibili includono "Off", "CC1" e "CC2".

Nota: *Sottotitoli è disponibile solo per Video NTSC.*

Impostazioni Menù

Impostare la posizione del menu sullo schermo e configurare le impostazioni del timer del menu.

- **Posizione menu:** Selezione la posizione menu sullo schermo.
- **Menu Timer:** Impostare la durata della visibilità del menù OSD sullo schermo.

Auto Source (Origine automatica)

Se si imposta questa opzione su "On" e si preme il tasto  del tastierino del proiettore, oppure il tasto  del telecomando, sarà selezionata automaticamente la prossima origine disponibile. Impostare su "Off" per disabilitare la funzione Origine automatica.

Origine input (Modelli WUXGA e 1080P)

Selezionare la sorgente di ingresso tra HDMI1/MHL, HDMI2, VGA e Video.

Origine input (Modelli SVGA, XGA e WXGA)

Selezionare la sorgente di ingresso tra HDMI, VGA e Video.

Nome Ingresso (Modelli WUXGA e 1080P)

Utilizzare per assegnare un nuovo nome alla funzione di ingresso per una più semplice identificazione. Le opzioni disponibili sono HDMI1/MHL, HDMI2, VGA e Video.

Nome Ingresso (Modelli SVGA, XGA e WXGA)

Utilizzare per assegnare un nuovo nome alla funzione di ingresso per una più semplice identificazione. Le opzioni disponibili sono HDMI, VGA e Video.

Altitudine elevata

Quando viene selezionato "On", le ventole inizieranno a girare più velocemente. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l'aria è più rarefatta.

Blocca Modalità Display

Selezionare "On" or "Off" per bloccare o sbloccare le impostazioni della modalità di visualizzazione.

USO DEL PROIETTORE

Blocco tastiera

Quando la funzione Blocco tastiera è su "On", la tastiera sarà bloccata. Tuttavia, il proiettore può essere azionato dal telecomando. Selezionando "Off" si può riutilizzare la tastiera.

Nascondi informazioni

Abilitare questa funzione per nascondere il messaggio informativo.

- **Off:** Selezione "On" per nascondere il messaggio informativo.
- **On:** Selezionare "Off" per mostrare il messaggio "ricerca".

Logo

Usare questa funzione per impostare la schermata di avvio desiderata. Se vengono effettuate modifiche, esse saranno attive dalla volta successiva in cui il proiettore viene avviato.

- **Imp. predefinite:** Schermata di avvio predefinita.
- **Neutro:** Il logo non viene visualizzato nella schermata di avvio.

Colore di sfondo

Usare questa funzione per visualizzare una schermata di colore Blu, Rosso, Verde, Grigio o Nessuno o la schermata del logo quando non vi sono segnali disponibili.

Nota: Se il colore dello sfondo è impostato su "Nessuno", il colore dello sfondo è nero.

Menu Imposta : Reset

Reset OSD

Ripristinare le impostazioni predefinite per le impostazioni del menu OSD.

Ripristina a valori di fabbrica

Ripristinare le impostazioni predefinite per le impostazioni del menù IMPOSTA.

Menu Network (Rete) (Tipo 2)

Menu Rete LAN

Stato rete

Visualizza lo stato attuale della rete (solo lettura).

Indirizzo MAC

Visualizza l'indirizzo MAC (solo lettura).

DHCP

Utilizzare questa opzione per abilitare o disabilitare la funzione DHCP.

- **On:** Il proiettore ottiene automaticamente l'indirizzo IP dalla rete.
- **Off:** Per assegnare manualmente IP, Subnet Mask, Gateway e configurazione DNS.

Nota: Quando si esce dall'OSD si applicano automaticamente i valori immessi.

Indirizzo IP

Visualizza l'indirizzo IP.

Subnet mask

Visualizza il numero di subnet mask.

Gateway

Visualizza il gateway predefinito di rete connesso al proiettore.

USO DEL PROIETTORE

DNS

Visualizza il numero DNS.

Come usare il browser per controllare il proiettore

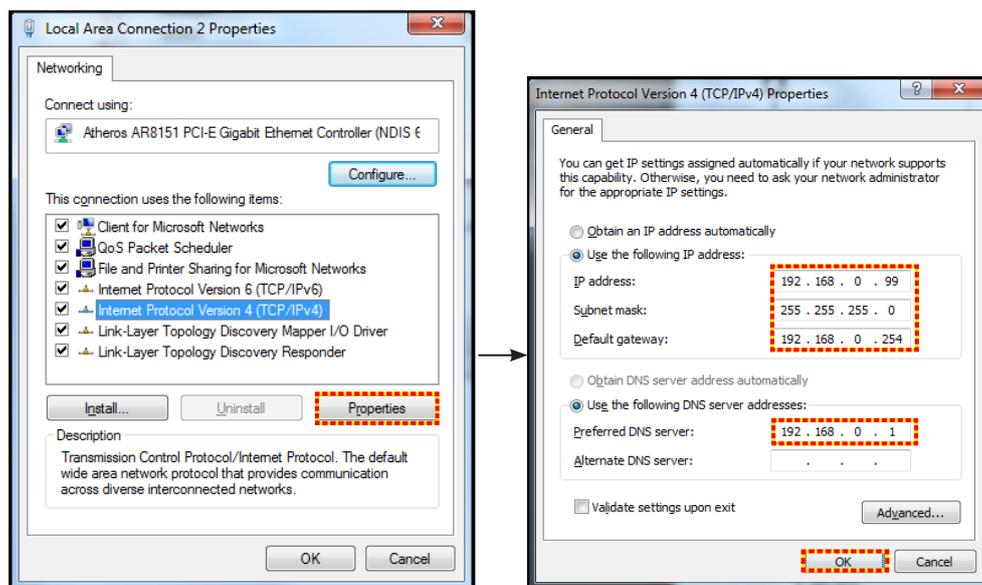
1. Attivare l'opzione DHCP "On" sul proiettore per consentire ad un server DHCP di assegnare automaticamente un indirizzo IP.
2. Sul PC Aprire il browser web ed inserire l'indirizzo IP del proiettore ("Rete > LAN > Indirizzo IP").
3. Inserire il nome utente e la password, quindi fare clic su "Accesso".
Si apre l'interfaccia web di configurazione del proiettore.

Nota:

- *Il nome utente e la password predefinita sono "admin".*
- *La procedura descritta in questa sezione si basa sul sistema operativo Windows 7.*

Quando si effettua una connessione diretta dal computer al proiettore*

1. Sul proiettore, impostare l'opzione DHCP su "Off".
2. Sul proiettore, configurare Indirizzo IP, Subnet Mask, Gateway, e DNS ("Rete > LAN").
3. Su PC, aprire la pagina **Centro connessioni di rete e condivisione** ed assegnare al PC gli stessi identici parametri di rete impostati sul proiettore. Fare clic su "OK" per salvare i parametri.



4. Aprire il browser web del PC e immettere l'indirizzo IP assegnato nella fase 3 nel campo URL. Quindi premere il tasto "Enter".

Reset

Ripristina tutti i valori per i parametri LAN.

Menu Controllo di rete

Crestron

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 41794).

Per altre informazioni, visitare il sito <http://www.crestron.com> e www.crestron.com/getroomview.

Extron

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 2023).

PJ Link

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 4352).

USO DEL PROIETTORE

AMX Device Discovery

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 9131).

Telnet

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 23).

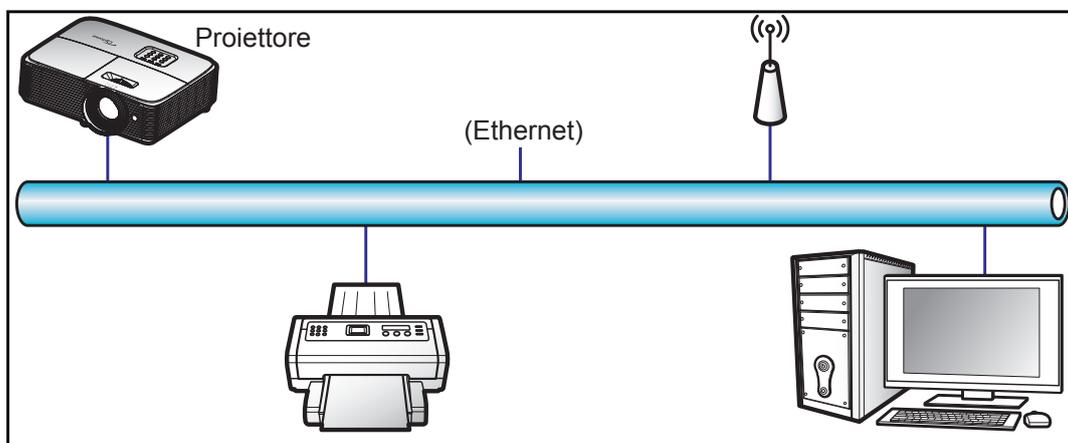
HTTP

Utilizzare questa funzione per selezionare la funzione di rete (porta: 80).

Menu Imposta Rete Gestione Impostazioni

Funzione LAN RJ45

Per semplicità e facilità d'uso, il proiettore è dotato di diverse funzioni di rete e di gestione remota. La funzione LAN / RJ45 consente la gestione del proiettore attraverso una rete, ad esempio quella remota: Accensione/spegnimento, regolazione delle impostazioni Luminosità e Contrasto. Inoltre, è possibile visualizzare le informazioni di stato del proiettore, come: Sorgente video, eliminazione audio, ecc.



Funzionalità terminale LAN cablato

Il presente proiettore può essere controllato mediante un PC (notebook) o altro dispositivo esterno tramite porta LAN/RJ45 e compatibile con Crestron / Extron / AMX (Device -Discovery) / PJLink.

- Crestron è un marchio registrato di Crestron Electronics, Inc. negli Stati Uniti.
- Extron è un marchio registrato di Extron Electronics, Inc. negli Stati Uniti.
- AMX è un marchio registrato di AMX LLC negli Stati Uniti.
- PJLink applicato per la registrazione del marchio e del logo in Giappone, negli Stati Uniti e in altri Paesi da JBMIA.

Il proiettore è supportato tramite comandi specifici della centralina della Crestron Electronics ed il software correlato, ad esempio RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Questo proiettore è conforme per il supporto di dispositivi Extron per riferimento.

<http://www.extron.com/>

Questo proiettore è supportato da AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Questo proiettore supporta tutti i comandi di PJLink Class1 (Versione 1.00).

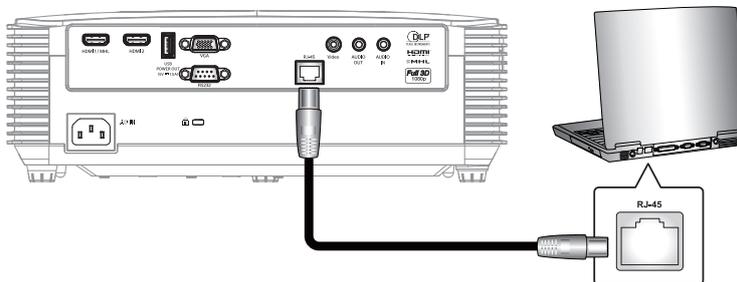
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Per informazioni più dettagliate sui vari tipi di dispositivi esterni che possono essere collegati alla porta LAN / RJ45 e sul controllo a distanza del proiettore, nonché i comandi supportati per questi dispositivi esterni, contattare direttamente l'Assistenza.

USO DEL PROIETTORE

LAN RJ45

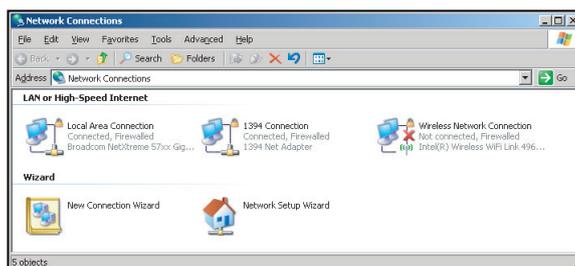
1. Collegare un cavo RJ45 alle porte RJ45 del proiettore e del PC (notebook).



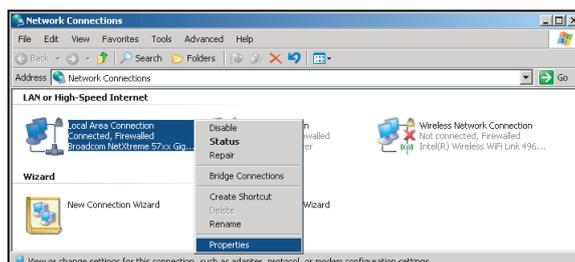
2. Sul PC (portatile) selezionare **Start > Pannello di Controllo > Connessioni di rete**.



3. Fare clic con il tasto destro su **Collegamento area locale** e selezionare **Proprietà**.

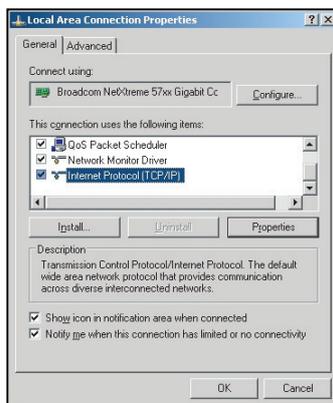


4. Nella finestra **Proprietà** selezionare la scheda **Generale**, quindi selezionare **Protocollo Internet (TCP/IP)**.

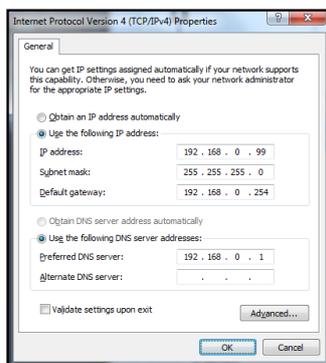


USO DEL PROIETTORE

5. Fare clic su "Proprietà".



6. Inserire l'indirizzo IP e la Subnet Mask, quindi premere "OK".



7. Premere il tasto "Menu" sul proiettore.
8. Sul proiettore aprire **Rete > LAN**.
9. Inserire i seguenti parametri di connessione:
 - DHCP: Off
 - Indirizzo IP: 192.168.0.100
 - Subnet mask: 255.255.255.0
 - Gateway: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.1
10. Premere "Enter" per confermare le impostazioni.
11. Aprire un browser web, Microsoft Internet Explorer con Adobe Flash Player 9.0 o versione più recente, ad esempio.
12. Nella barra degli indirizzi inserire l'indirizzo IP del proiettore: 192.168.0.100.



13. Premere "Enter".
Il proiettore è configurato per la gestione da remoto. La funzione LAN / RJ45 viene visualizzata come segue:

USO DEL PROIETTORE

Pagina Informazioni

Model: Optoma | Tool | Info | Contact IT Help

Optoma

Projector Information		Projector Status	
Projector Name	Optoma 111111	Power Status	Power On
Location		Source	Video
Firmware Version		Display Mode	Cinema
MAC Address	00:50:41:7F:D4:40	Projection	Front
Resolution	NTSC	Brightness Mode	Bright
Lamp Hours	3	Error Status	0:No Error
Assigned to	Optoma Projector		

exit

CRESTRON connected | Expansion Options

Pagina principale

Model: Optoma | Tool | Info | Contact IT Help

Optoma

Power | Vol - | Mute | Vol +

Sources List

- VGA
- Video**
- HDMI 1/MHL
- HDMI 2

Menu | Re-Sync | Enter | AV mute | Source

Freeze | Contrast | Brightness | Sharpness

CRESTRON connected | Expansion Options

Pagina Strumenti

Model: Optoma | Tool | Info | Contact IT Help

Optoma

Creston Control	Projector	User Password
IP Address: 192.168.0.7	Projector Name: Optoma 111111	<input type="checkbox"/> Enabled
IP ID: 7	Location:	New Password:
Port: 41794	Assigned to: Optoma Projector	Confirm:
Send	Send	Send
	DHCP: <input type="checkbox"/> Enabled	Admin Password:
	IP Address: 192.168.0.100	<input type="checkbox"/> Enabled
	Subnet Mask: 255.255.255.0	New Password:
	Default Gateway: 192.168.0.254	Confirm:
	DNS Server: 192.168.0.1	Send
	Send	

exit

CRESTRON connected | Expansion Options

Contatta assistenza IT

Title

Send

USO DEL PROIETTORE

RS232 da Telnet Function

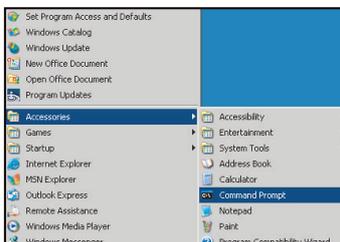
Per l'interfaccia / RJ45 LAN il proiettore è dotato del metodo alternativo di controllo RS232, chiamato "RS232 by TELNET".

Guida rapida per "RS232-by-TELNET"

- Controllare e ottenere l'indirizzo IP su OSD del proiettore.
- Accertarsi che il PC / notebook possa accedere alla pagina web del proiettore.
- Assicurarsi che l'impostazione "Windows Firewall" sia disabilitata se la funzione "TELNET" è filtrata dal PC / notebook.



1. Selezionare **Start > Tutti i programmi > Accessori > Prompt dei comandi**.



2. Immettere il formato del comando come segue:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (premere il tasto "Enter")
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: Indirizzo IP del proiettore)
3. Se la connessione Telnet è pronta, l'utente può inserire comandi RS232 ed è stato premuto il tasto "Enter", il comando RS232 sarà eseguibile.

Specifiche per "RS232 by TELNET":

1. Telnet: TCP.
2. Porta Telnet: 23 (per altri dettagli, contattare l'operatore o il team di assistenza).
3. Utilità Telnet: Windows "TELNET.exe" (modalità console).
4. Normale disconnessione per il controllo RS232-by-Telnet: Chiudere
5. L'utilità Windows Telnet direttamente dopo che la connessione TELNET è pronta.
 - Limitazione 1 per Telnet-Control: Sono disponibili meno di 50 byte per il successivo payload di rete per l'applicazione Telnet-Control.
 - Limitazione 2 per Telnet-Control: Sono disponibili meno di 26 byte per un comando completo RS232 per Telnet-Control.
 - Limitazione 3 per Telnet-Control: Il ritardo minimo per il successivo comando RS232 deve essere superiore a 200 (ms).

USO DEL PROIETTORE

Menù Info

Menù Info

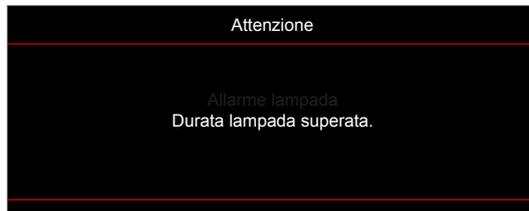
Visualizzare le informazioni del proiettore elencate di seguito:

- Numero di Registrazione
- Numero di Serie
- Sorgente
- Risoluzione
- Frequenza di aggiornamento
- Modalità display
- Mod. energia (Standby)
- Ore lampada
- Stato rete (Tipo 2 soltanto)
- Indirizzo IP (Tipo 2 soltanto)
- ID Proiettore
- Ore Uso Filtro
- Modalità luminosa
- Versione FW

MANUTENZIONE

Sostituzione della lampada

Il proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, si riceverà un messaggio di avviso.



Quando si vede questo messaggio, mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada. Assicurarsi che il proiettore si sia raffreddato per almeno 30 minuti prima di cambiare la lampada.



Attenzione: Se si esegue il montaggio su soffitto, prestare estrema attenzione quando si apre il pannello di accesso alla lampada. Si consiglia di usare occhiali protettivi quando si sostituisce la lampada di proiettori installati sul soffitto. Deve essere prestata estrema cautela per impedire alle parti libere di non cadere fuori dal proiettore.



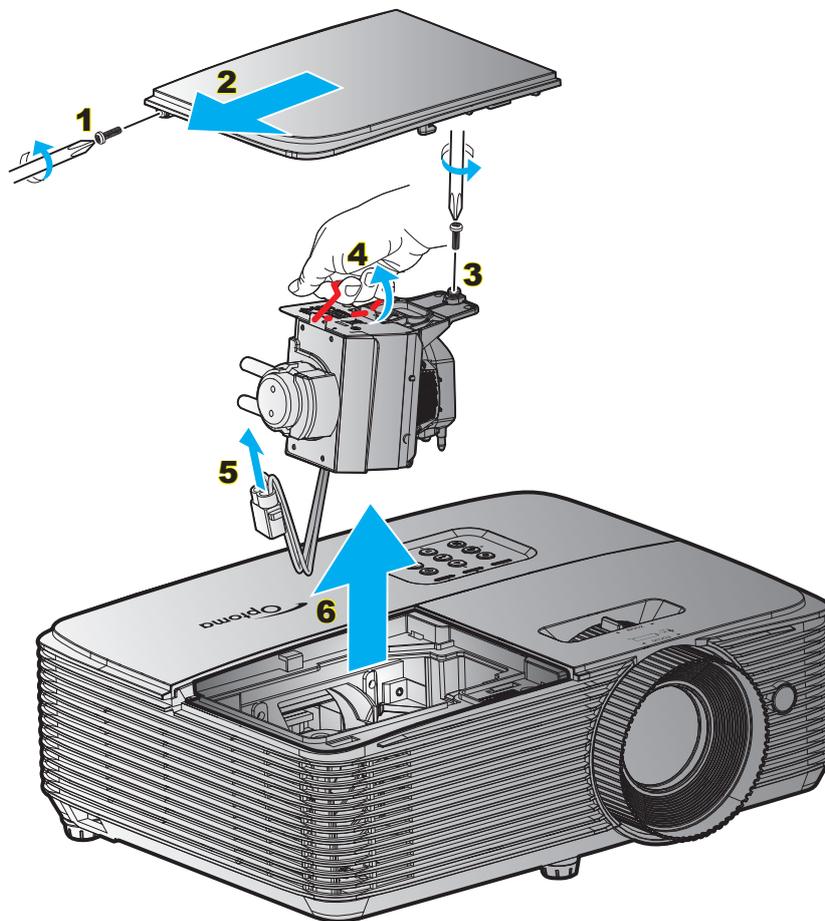
Attenzione: Lo scomparto della lampada è caldo! Permetterne il raffreddamento prima di cambiare la lampadina!



Attenzione: Per ridurre il rischio di lesioni personali, non far cadere il modulo della lampada o toccare la lampada. Se fatta cadere, la lampadina potrebbe frantumarsi e provocare lesioni.

MANUTENZIONE

Sostituzione della lampada (segue)



Procedura:

1. Spegnerne il proiettore premento il tasto "⏻" del telecomando o del tastierino del proiettore.
2. Permettere al proiettore di raffreddarsi per almeno 30 minuti.
3. Scollegare il cavo di alimentazione.
4. Svitare la vite sul coperchio. **1**
5. Rimuovere il coperchio. **2**
6. Svitare la vite sul modulo della lampada. **3**
7. Sollevare l'impugnatura della lampada. **4**
8. Estrarre il cavo della lampada. **5**
9. Estrarre con cura il modulo della lampada. **6**
10. Per sostituire il modulo della lampada, invertire le fasi di cui sopra.
11. Accendere il proiettore e ripristinare il timer della lampada.
12. Reset lampada: (i) Premere "Menu" → (ii) Selezionare "Imposta" → (iii) Selezionare "Impostazioni lampada" → (iv) Selezionare "Reset lampada" → (v) Selezionare "Sì".

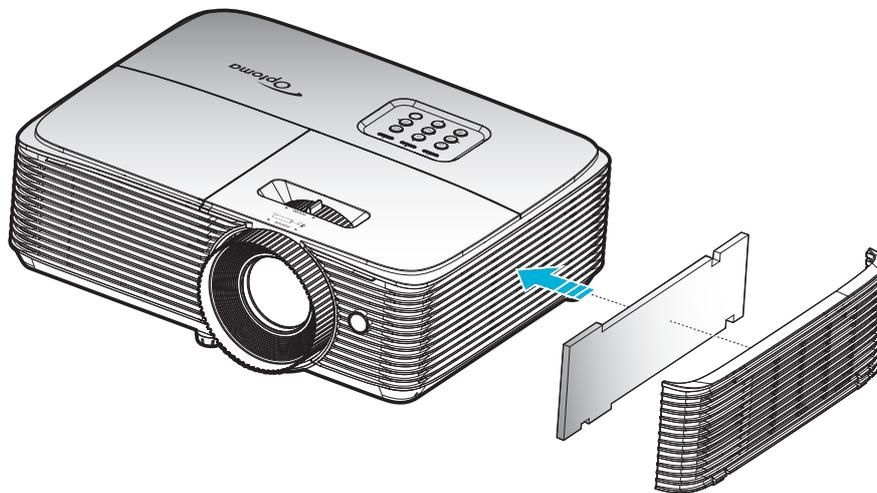
Nota:

- La vite sulla copertura della lampada e la lampada non possono essere rimosse.
- Il proiettore non può essere acceso se il coperchio della lampada non è stato rimesso sul proiettore.
- Non toccare il vetro della lampada. L'olio delle mani può far rompere la lampada. Per pulire il modulo della lampada, qualora venisse accidentalmente toccato, usare un panno asciutto.

MANUTENZIONE

Installazione e pulizia del filtro antipolvere

Installazione del filtro antipolvere



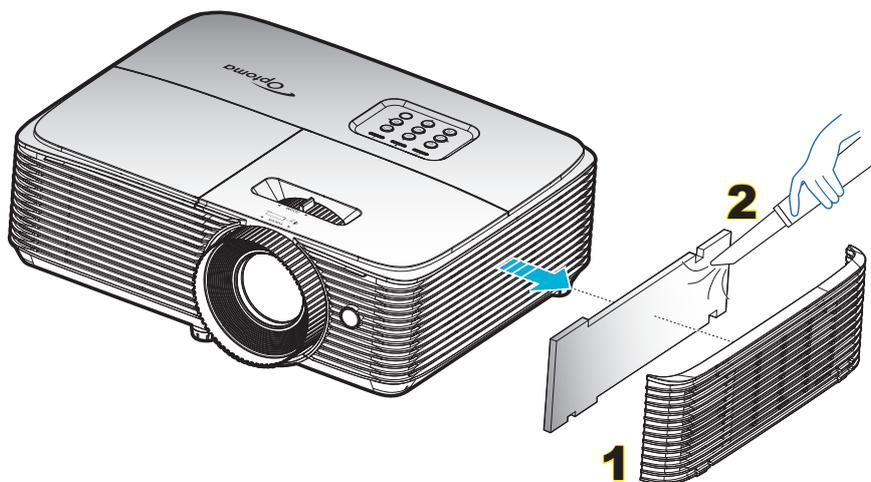
Nota: I filtri antipolvere sono richiesti/forniti solo nelle regioni selezionate con eccessiva polvere.

Pulizia del filtro antipolvere

Si consiglia di pulire i filtri antipolvere ogni tre mesi. Pulirli con maggiore frequenza se il proiettore viene utilizzato in ambienti polverosi.

Procedura:

1. Spegnere il proiettore premendo il tasto "⏻" del telecomando o del tastierino del proiettore.
2. Scollegare il cavo di alimentazione.
3. Rimuovere con attenzione il filtro antipolvere. **1**
4. Pulire o sostituire il filtro antipolvere. **2**
5. Per installare il filtro antipolvere, invertire le fasi di cui sopra.



ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzioni compatibili

Compatibilità digitale

B0/Temporizzazione stabilita	B0/Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata	B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettagliata
720x400 a 70Hz	SVGA:	Temporizzazione originale:	640x480p a 60Hz	720x480p a 60Hz
640x480 a 60Hz	800x600 a 120Hz			
640x480 a 67Hz	1024x768 a 120Hz	XGA: 1024x768 a 60Hz	720x480p a 60Hz	1280x720p a 60Hz
640x480 a 72Hz	1280x800 a 60Hz	WXGA: 1280x800 a 60 Hz; 1280x720 a 60 Hz	1280x720p a 60Hz	1366x768 a 60Hz
640x480 a 75Hz	1280x1024 a 60Hz	1080P: 1920x1080 a 60Hz	1920x1080i a 60Hz	1920x1080i a 50Hz
800x600 a 56Hz	1680x1050 a 60Hz	WUXGA: 1920x1200 a 60Hz	720(1440)x480i a 60Hz	1920x1080p a 60Hz
800x600 a 60Hz	1280x720 a 60Hz		1920x1080p a 60Hz	
800x600 a 72Hz	1280x720 a 120Hz		720x576p a 50Hz	
800x600 a 75Hz	1600x1200 a 60Hz		1280x720p a 50Hz	
832x624 a 75Hz	XGA/WXGA:		1920x1080i a 50Hz	
1024x768 a 60Hz	1440x900 a 60Hz		720(1440)x576i a 50Hz	
1024x768 a 70Hz	1024x768 a 120Hz		1920x1080p a 50Hz	
1024x768 a 75Hz	1280x800 a 60Hz		1920x1080p a 24Hz	
1280x1024 a 75Hz	1280x1024 a 60Hz		1920x1080p a 30Hz	
1152x870 a 75Hz	1680x1050 a 60Hz			
	1280x720 a 60Hz			
	1280x720 a 120Hz			
	1600x1200 a 60Hz			
	1080P e WUXGA:			
	1280x720 a 60Hz			
	1280x800 a 60Hz			
	1280x1024 a 60Hz			
	1400x1050 a 60Hz			
	1600x1200 a 60Hz			
	1280x768 a 60Hz			
	1440x900 a 60Hz			
	1280x720 a 120Hz			
	1024x768 a 120Hz			

ULTERIORI INFORMAZIONI

Compatibilità analogica

B0/Temporizzazione stabilita	B0/Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata	B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettagliata
720x400 a 70Hz	SVGA:	Temporizzazione originale:		1366x768 a 60Hz
640x480 a 60Hz	800x600 a 120Hz			
640x480 a 67Hz	1024x768 a 120Hz	XGA: 1024x768 a 60Hz		
640x480 a 72Hz	1280x800 a 60Hz	WXGA: 1280x800 a 60 Hz; 1280x720 a 60 Hz		
640x480 a 75Hz	1280x1024 a 60Hz	1080P: 1920x1080 a 60Hz		
800x600 a 56Hz	1680x1050 a 60Hz	WUXGA: 1920x1200 a 60Hz		
800x600 a 60Hz	1280x720 a 60Hz			
800x600 a 72Hz	1280x720 a 120Hz			
800x600 a 75Hz	1600x1200 a 60Hz			
832x624 a 75Hz	XGA/WXGA:			
1024x768 a 60Hz	1440x900 a 60Hz			
1024x768 a 70Hz	1024x768 a 120Hz			
1024x768 a 75Hz	1280x800 a 60Hz			
1280x1024 a 75Hz	1280x1024 a 60Hz			
1152x870 a 75Hz	1680x1050 a 60Hz			
	1280x720 a 60Hz			
	1280x720 a 120Hz			
	1600x1200 a 60Hz			
	1080P e WUXGA:			
	1280x720 a 60Hz			
	1280x800 a 60Hz			
	1280x1024 a 60Hz			
	1400x1050 a 60Hz			
	1600x1200 a 60Hz			
	1280x768 a 60Hz			
	1440x900 a 60Hz			
	1280x720 a 120Hz			
	1024x768 a 120Hz			

ULTERIORI INFORMAZIONI

Compatibilità video 3D reale

Risoluzione di ingresso	Ingresso HDMI 1.4a 3D	Temporizzazione ingresso		
		1280x720P a 50Hz	Alto e Basso	
		1280x720P a 60Hz	Alto e Basso	
		1280x720P a 50Hz	Frame packing	
		1280x720P a 60Hz	Frame packing	
		1920x1080i a 50 Hz	Affiancato (mezzo)	
		1920x1080i a 60Hz	Affiancato (mezzo)	
		1920x1080P a 24Hz	Alto e Basso	
		1920x1080P a 24Hz	Frame packing	
	HDMI 1.3	1920x1080i a 50Hz	Affiancato (mezzo)	Modalità SBS attiva
		1920x1080i a 60Hz		
		1280x720P a 50Hz		
		1280x720P a 60Hz		
		800x600 a 60Hz		
		1024x768 a 60Hz		
		1280x800 a 60Hz		
		1920x1080i a 50Hz	Alto e Basso	Modalità TAB attiva
		1920x1080i a 60Hz		
		1280x720P a 50Hz		
		1280x720P a 60Hz		
		800x600 a 60Hz		
		1024x768 a 60Hz		
		1280x800 a 60Hz		
480i	HQFS	Il 3D formato è Frame Sequential		

Nota:

- Se l'ingresso 3D è 1080p a 24Hz, DMD deve riprodurre con multiplo integrale in modalità 3D.
- Supporta NVIDIA 3DTV Play se non vi sono costi di brevetto da parte di Optoma. 1080i a 25 Hz e 720p a 50 Hz si eseguono a 100 Hz; altre temporizzazioni 3D si eseguono a 120 Hz.
- 1080p a 24Hz si esegue a 144 Hz.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dimensioni immagine e distanza di proiezione

WUXGA

Distanza Distanza (m)	Dimensioni schermo		Alto	Dimensioni schermo		Alto
	(Zoom minimo)			(Zoom massimo)		
	Diagonale (pollici)	L (cm) x A (cm)	Dalla base al lato superiore dell'immagine (cm)	Diagonale (pollici)	L (cm) x A (cm)	Dalla base al lato superiore dell'immagine (cm)
1,2	27,06	58 x 36	40	35	76 x 47	52
2	45	97 x 61	67	59	126 x 79	87
2,5	56	121 x 76	83	73	158 x 99	109
3	68	146 x 91	100	88	190 x 118	130
3,5	79	170 x 106	117	103	221 x 138	152
4	90	194 x 121	134	117	253 x 158	174
5	113	243 x 152	167	147	316 x 197	217
6	135	291 x 182	200	176	379 x 237	261
7	158	340 x 212	234	205	442 x 276	304
8	180	389 x 243	267	235	505 x 316	347
9	203	437 x 273	301	264	569 x 355	391
10,2	230	495 x 310	341	299,15	644 x 403	443

Nota: Il rapporto zoom è 1,3x.

Dimensioni immagine desiderate		Distanza (m)		Lato superiore (cm)
Diagonale (pollici)	L (cm) x A (cm)	Zoom massimo	Zoom minimo	Dalla base al lato superiore dell'immagine
34	73 x 46	1,2	1,5	50
50	108 x 67	1,7	2,2	74
60	129 x 81	2,0	2,7	89
70	151 x 94	2,4	3,1	104
80	172 x 108	2,7	3,5	118
90	194 x 121	3,1	4,0	133
100	215 x 135	3,4	4,4	148
120	258 x 162	4,1	5,3	178
150	323 x 202	5,1	6,7	222
200	431 x 269	6,8	8,9	296
250	538 x 337	8,5	11,1	370
300	646 x 404	10,2	13,3	444

Nota: Il rapporto zoom è 1,3x.

ULTERIORI INFORMAZIONI

1080p

Distanza Distanza (m)	Dimensioni schermo		Alto	Dimensioni schermo		Alto
	(Zoom minimo)			(Zoom massimo)		
	Diagonale (pollici)	L (cm) x A (cm)	Dalla base al lato superiore dell'immagine (cm)	Diagonale (pollici)	L (cm) x A (cm)	Dalla base al lato superiore dell'immagine (cm)
1,2	26,33	58 x 33	38	34	76 x 43	49
2	44	97 x 55	63	57	126 x 71	82
2,5	55	121 x 68	79	71	158 x 89	103
3	66	146 x 82	95	86	190 x 107	124
3,5	77	170 x 96	111	100	221 x 124	144
4	88	194 x 109	127	114	253 x 142	165
5	110	243 x 137	158	143	316 x 178	206
6	132	291 x 164	190	171	379 x 213	247
7	154	340 x 191	222	200	442 x 249	289
8	176	389 x 219	254	228	505 x 284	330
9	197	437 x 246	285	257	569 x 320	371
10,5	230	510 x 287	333	299,62	663 x 373	433

Nota: Il rapporto zoom è 1,3x.

Dimensioni immagine desiderate		Distanza (m)		Lato superiore (cm)
Diagonale (pollici)	L (cm) x A (cm)	Zoom massimo	Zoom minimo	Dalla base al lato superiore dell'immagine
34	75 x 42	1,2	1,5	49
50	111 x 62	1,8	2,3	72
60	133 x 75	2,1	2,7	87
70	155 x 87	2,5	3,2	101
80	177 x 100	2,8	3,6	116
90	199 x 112	3,2	4,1	130
100	221 x 125	3,5	4,6	144
120	266 x 149	4,2	5,5	173
150	332 x 187	5,3	6,8	217
200	443 x 249	7,0	9,1	289
250	553 x 311	8,8	11,4	361
300	664 x 374	10,5	13,7	433

Nota: Il rapporto zoom è 1,3x.

ULTERIORI INFORMAZIONI

SVGA

Diagonale (pollici) dello schermo 16:9	Dimensioni schermo L x A				Distanza di proiezione (D)				Allineamento (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(ft)			
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	Wide	Tele	Wide	Tele	(m)	(pollici)
36	0,73	0,55	28,80	21,6	1,4	1,6	4,59	5,25	0,08	3,15
40	0,81	0,61	32,00	24	1,6	1,8	5,25	5,91	0,09	3,54
50	1,02	0,76	40,00	30	2,0	2,2	6,56	7,22	0,12	4,72
60	1,22	0,91	48,00	36	2,4	2,6	7,87	8,53	0,14	5,51
70	1,42	1,07	56,00	42	2,8	3,1	9,19	10,17	0,16	6,30
80	1,63	1,22	64,00	48	3,2	3,5	10,50	11,48	0,18	7,09
90	1,83	1,37	72,00	54	3,5	4,0	11,48	13,12	0,21	8,27
100	2,03	1,52	80,00	60	3,9	4,4	12,80	14,44	0,23	9,06
120	2,44	1,83	96,00	72	4,7	5,3	15,42	17,39	0,27	10,63
150	3,05	2,29	120,00	90	5,9	6,6	19,36	21,65	0,34	13,39
180	3,66	2,74	144,00	108	7,1	7,9	23,29	25,92	0,41	16,14
200	4,06	3,05	160,00	120	7,9	8,8	25,92	28,87	0,46	18,11
250	5,08	3,81	200,00	150	9,9	11,0	32,48	36,09	0,57	22,44
300	6,10	4,57	240,00	180	11,8	13,2	38,71	43,31	0,69	27,17

Nota:

- I valori di Spostamento verticale dell'obiettivo sono calcolati sempre a partire dal Centro dell'obiettivo di proiezione. Quindi la distanza di 5,2 cm (2,05 pollici) dalla Base al Centro dell'obiettivo di proiezione deve essere aggiunta a ciascun valore di Spostamento verticale dell'obiettivo.
- Il rapporto di zoom è 1,1x.

XGA

Diagonale (pollici) dello schermo 16:9	Dimensioni schermo L x A				Distanza di proiezione (D)				Allineamento (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(ft)			
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	Wide	Tele	Wide	Tele	(m)	(pollici)
36	0,73	0,55	28,80	21,6	1,4	1,6	4,59	5,25	0,08	3,15
40	0,81	0,61	32,00	24	1,6	1,8	5,25	5,91	0,09	3,54
50	1,02	0,76	40,00	30	2,0	2,2	6,56	7,22	0,12	4,72
60	1,22	0,91	48,00	36	2,4	2,6	7,87	8,53	0,14	5,51
70	1,42	1,07	56,00	42	2,8	3,1	9,19	10,17	0,16	6,30
80	1,63	1,22	64,00	48	3,2	3,5	10,50	11,48	0,18	7,09
90	1,83	1,37	72,00	54	3,5	4,0	11,48	13,12	0,21	8,27
100	2,03	1,52	80,00	60	3,9	4,4	12,80	14,44	0,23	9,06
120	2,44	1,83	96,00	72	4,7	5,3	15,42	17,39	0,27	10,63
150	3,05	2,29	120,00	90	5,9	6,6	19,36	21,65	0,34	13,39
180	3,66	2,74	144,00	108	7,1	7,9	23,29	25,92	0,41	16,14
200	4,06	3,05	160,00	120	7,9	8,8	25,92	28,87	0,46	18,11
250	5,08	3,81	200,00	150	9,9	11,0	32,48	36,09	0,57	22,44
300	6,10	4,57	240,00	180	11,8	13,2	38,71	43,31	0,69	27,17

Nota:

- I valori di Spostamento verticale dell'obiettivo sono calcolati sempre a partire dal Centro dell'obiettivo di proiezione. Quindi la distanza di 5,2 cm (2,05 pollici) dalla Base al Centro dell'obiettivo di proiezione deve essere aggiunta a ciascun valore di Spostamento verticale dell'obiettivo.
- Il rapporto di zoom è 1,1x.

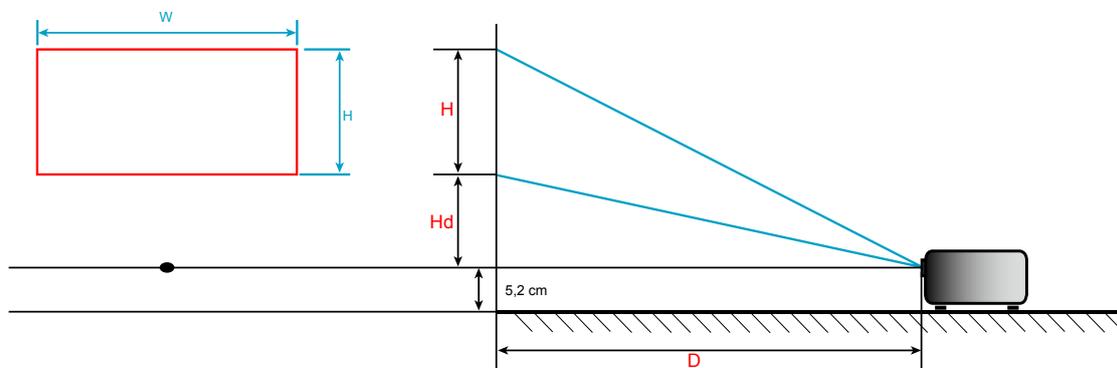
ULTERIORI INFORMAZIONI

WXGA

Diagonale (pollici) dello schermo 16:9	Dimensioni schermo L x A				Distanza di proiezione (D)				Allineamento (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(ft)		(m)	(pollici)
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	Wide	Tele	Wide	Tele		
36	0,78	0,48	30,53	19,08	1,4	1,6	4,59	5,25	0,06	2,36
40	0,86	0,54	33,92	21,2	1,6	1,8	5,25	5,91	0,07	2,76
50	1,08	0,67	42,40	26,5	2,0	2,2	6,56	7,22	0,09	3,54
60	1,29	0,81	50,88	31,8	2,4	2,7	7,87	8,86	0,10	3,94
70	1,51	0,94	59,36	37,1	2,8	3,1	9,19	10,17	0,12	4,72
80	1,72	1,08	67,84	42,4	3,2	3,6	10,50	11,81	0,13	5,12
90	1,94	1,21	76,32	47,7	3,6	4,0	11,81	13,12	0,15	5,91
100	2,15	1,35	84,80	53	4,0	4,5	13,12	14,76	0,16	6,30
120	2,58	1,62	101,76	63,6	4,8	5,4	15,75	17,72	0,20	7,87
150	3,23	2,02	127,20	79,5	6,0	6,7	19,69	21,98	0,25	9,84
180	3,88	2,42	152,64	95,4	7,2	8,0	23,62	26,25	0,30	11,81
200	4,31	2,69	169,60	106	8,0	8,9	26,25	29,20	0,34	13,39
250	5,38	3,37	212,00	132,5	10,0	11,1	32,81	36,42	0,41	16,14
300	6,46	4,04	254,40	159	12,0	13,4	39,37	43,96	0,50	19,69

Nota:

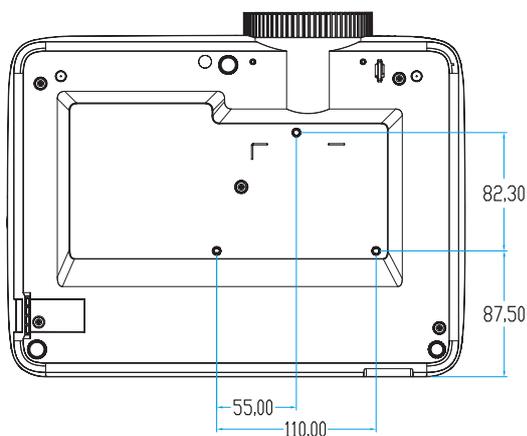
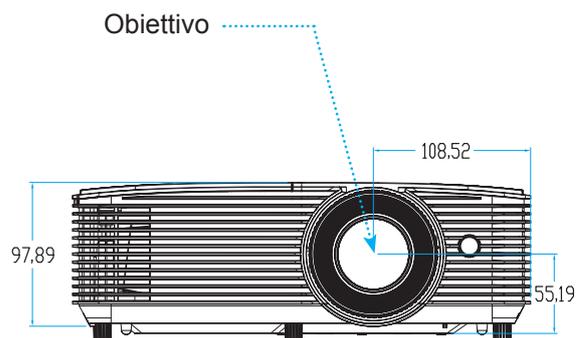
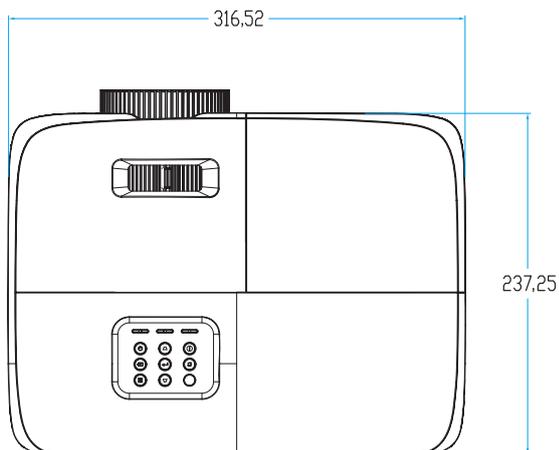
- I valori di Spostamento verticale dell'obiettivo sono calcolati sempre a partire dal Centro dell'obiettivo di proiezione. Quindi la distanza di 5,2 cm (2,05 pollici) dalla Base al Centro dell'obiettivo di proiezione deve essere aggiunta a ciascun valore di Spostamento verticale dell'obiettivo.
- Il rapporto di zoom è 1,1x.



ULTERIORI INFORMAZIONI

Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto

1. Per evitare danni al proiettore, usare il supporto da soffitto Optoma.
2. Se si desidera utilizzare un kit prodotto da terzi, assicurarsi che le viti impiegate per fissare il proiettore siano conformi ai seguenti requisiti:
 - Tipo di vite: M4*3
 - Lunghezza minima della vite: 10mm



Unità: mm

Nota: Si prega di notare che i danni provocati da una installazione scorretta annulleranno la garanzia.



Avviso:

- Se viene acquistato un supporto da soffitto di un'altra società, accertarsi di usare viti della dimensione corretta. La dimensione delle viti varierà in base allo spessore della piastra di montaggio.
- Accertarsi di mantenere almeno uno spazio di 10 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.
- Evitare di installare il proiettore accanto a una fonte di calore.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Codici telecomando IR 1



Legenda tasti	Descrizione	Codice tasto
Potenza	 Premere per accendere/spegnere il proiettore.	81
Immagine fissa	 Premere per bloccare l'immagine del proiettore.	8B
Aspect	 Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata.	98
Esclusione AV	 Premere per spegnere/accendere l'altoparlante integrato del proiettore	8A
Correzione+/su	 <ul style="list-style-type: none"> Premere per regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore. Premere per utilizzare come tasto pagina su. 	C6
Esclusione	 Premere per disattivare/attivare temporaneamente l'audio.	92
Sinistra/Vol-	 <ul style="list-style-type: none"> Premere per diminuire il volume. Premere per navigare a sinistra. 	C8
Applica	 Conferma la selezione della voce.	- C5 (per OSD) - CA (per emulazione del mouse USB tramite USB)
Destra/Vol+	 <ul style="list-style-type: none"> Premere per aumentare il volume. Premere per navigare a destra. 	C9
Menù	 Premere per visualizzare o uscire dal menù OSD del proiettore.	88
Giù/Correzione-	 <ul style="list-style-type: none"> Premere per regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore. Premere per navigare verso il basso. 	C7
3D	 Premere per selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D.	93

ULTERIORI INFORMAZIONI

Legenda tasti		Descrizione	Codice tasto
HDMI		Premere per scegliere la sorgente HDMI.	86
VGA		Premere per scegliere la sorgente VGA.	8E
Video		Premere per selezionare la sorgente video.	CE
Sorgente		Premere per selezionare come segnale di ingresso.	C3
Modalità luminosa		Premere per regolare automaticamente la luminosità dell'immagine per fornire prestazioni di contrasto ottimali.	87
Nuova sincronizzazione		Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.	C4

ULTERIORI INFORMAZIONI

Codici telecomando IR 2



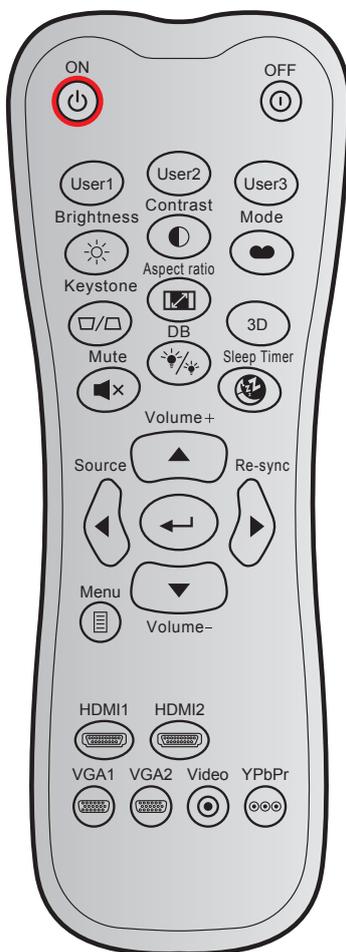
Tasto	Codice tasto	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione	
Potenza		81	Accensione/ spegnimento	Premere per accendere/spegnere il proiettore.
Switch		3E	Cimmutazione	Premere per accendere/spegnere il mouse USB.
Schermo vuoto/ disattivazione dell'audio		8A		Premere per nascondere/mostrare l'immagine dello schermo e attivare/disattivare l'audio.
Immagine fissa		8B	Immagine fissa	Premere per bloccare l'immagine del proiettore.
Esclusione		92		Premere per disattivare/attivare temporaneamente l'audio.
Clic tasto sinistro del mouse	L	CB	L	Utilizzare come clic sinistro del mouse.
Clic tasto destro del mouse	R	CC	R	Utilizzare come clic destro del mouse.
Quattro tasti direzionali e di selezione		C6	Freccia su	Usare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
		C8	Freccia sinistra	
		C9	Freccia destra	
		C7	Freccia giù	

ULTERIORI INFORMAZIONI

Tasto		Codice tasto	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
Applica		C5	Applica	Conferma la selezione della voce.
		CA	Applica	
Page -		C2	Page -	Premere per utilizzare come tasto pagina giù.
Modalità		95	Modalità	Premere per attivare o disattivare Modalità display.
Page +		C1	Page +	Premere per utilizzare come tasto pagina su.
Correzione		85	Correzione+	Premere per regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore.
		84	Correzione-	
Volume		8C	Volume +	Premere per aumentare/diminuire il volume.
		8F	Volume -	
Rapporto proporzioni / 1		98	 / 1	<ul style="list-style-type: none"> Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata. Utilizzare come numero "1" della tastiera numerica.
Menu / 2		88	Menu / 2	<ul style="list-style-type: none"> Premere per visualizzare o uscire dal menù OSD del proiettore. Utilizzare come numero "2" della tastiera numerica.
3D / 3		93	3D / 3	<ul style="list-style-type: none"> Premere per selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D. Utilizzare come numero "3" della tastiera numerica.
HDMI / 4		86	HDMI/4	<ul style="list-style-type: none"> Premere per scegliere la sorgente HDMI. Utilizzare come numero "4" della tastiera numerica.
VGA / 5		D0	VGA/5	<ul style="list-style-type: none"> Premere per scegliere la sorgente VGA. Utilizzare come numero "5" della tastiera numerica.
Video / 6		D1	Video / 6	<ul style="list-style-type: none"> Premere per scegliere l'origine video composito. Utilizzare come numero "6" della tastiera numerica.
Utente1 / 7; Utente2 / 8; Utente3 / 9		D2	Utente 1/7	<ul style="list-style-type: none"> Tasti definiti dall'utente. Vedere a pagina 64 per l'impostazione. Utilizzare come i numeri "7", "8" e "9" del tastierino numerico.
		D3	Utente 2/8	
		D4	Utente 3/9	
Sorgente		C3	Sorgente	Premere per selezionare come segnale di ingresso.
Modalità luminosa / 0		96	 / 0	<ul style="list-style-type: none"> Premere per regolare automaticamente la luminosità dell'immagine per fornire prestazioni di contrasto ottimali. Utilizzare come numero "0" della tastiera numerica.
Nuova sincronizzazione		C4	Nuova sincronizzazione	Premere per sincronizzare automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Codici telecomando IR 3



Tasto		Codice di personalizzazione		Codice dati	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Accensione		32	CD	02	ON	Premere per accendere il proiettore.
Spegnimento		32	CD	2E	OFF	Premere per spegnere il proiettore.
Utente 1		32	CD	36	Utente1	Tasti definiti dall'utente. Vedere a pagina 64 per l'impostazione.
Utente 2		32	CD	65	Utente2	
Utente 3		32	CD	66	Utente3	
Luminosità		32	CD	41	Luminosità	Regola la luminosità delle immagini.
Contrasto		32	CD	42	Contrasto	Il contrasto controlla il grado di differenza tra le parti più chiare e più scure dell'immagine.
Modalità display		32	CD	05	Modalità	Selezionare una modalità di visualizzazione per impostazioni ottimizzate per varie applicazioni. Vedere a pagina 51.
Correzione		32	CD	07	Correzione	Permette di regolare la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore.
Proporzioni		32	CD	64	Proporzioni	Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Tasto		Codice di personalizzazione		Codice dati	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Tre dimensioni		32	CD	89	Tre dimensioni	Selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D.
Volume +		32	CD	09	Volume +	Regolare per aumentare il volume.
Quattro tasti direzionali		32	CD	11	▲	Utilizzare ▲, ◀, ▶ o ▼ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
		32	CD	10	◀	
		32	CD	12	▶	
		32	CD	14	▼	
Sorgente		32	CD	18	Sorgente	Premere "Origine" per selezionare un segnale di ingresso.
Tasto Enter		32	CD	0F		Conferma la selezione della voce.
Nuova sincronizzazione		32	CD	04	Nuova sincronizzazione	Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.
Volume -		32	CD	0C	Volume -	Regolare per abbassare il volume.
Menù		32	CD	0E	Menù	Visualizzare o uscire dai menu OSD del proiettore.
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	Premere "HDMI1" per scegliere l'origine del connettore HDMI 1 / MHL.
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	Premere "HDMI2" per scegliere l'origine del connettore HDMI 2.
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	Nessuna funzione
VGA 2		32	CD	1E	VGA2	Nessuna funzione
Video		32	CD	1C	Video	Nessuna funzione
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	Nessuna funzione

ULTERIORI INFORMAZIONI

Codici telecomando IR 4



Tasto	Codice tasto	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
Potenza	81	Accensione/ spegnimento	Premere per accendere/spegnere il proiettore.
Switch	3E	Cimmutazione	Premere per accendere/spegnere il mouse USB.
Schermo vuoto/ disattivazione dell'audio	8A		Premere per nascondere/mostrare l'immagine dello schermo e attivare/disattivare l'audio.
Immagine fissa	8B	Immagine fissa	Premere per bloccare l'immagine del proiettore.
Esclusione	92		Premere per disattivare/attivare temporaneamente l'audio.
Clic tasto sinistro del mouse	CB	L	Utilizzare come clic sinistro del mouse.
Clic tasto destro del mouse	CC	R	Utilizzare come clic destro del mouse.
Quattro tasti direzionali e di selezione	C6	Freccia su	Usare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
	C8	Freccia sinistra	
	C9	Freccia destra	
	C7	Freccia giù	
Applica	C5	Applica	Conferma la selezione della voce.
	CA	Applica	

Tasto		Codice tasto	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
Page -		C2	Page -	Premere per utilizzare come tasto pagina giù.
Laser		N/D	Laser	Utilizzare come puntatore laser.
Page +		C1	Page +	Premere per utilizzare come tasto pagina su.
Correzione V.		85	Correzione+	Premere per regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore.
		84	Correzione-	
Volume		8C	Volume +	Premere per aumentare/diminuire il volume.
		8F	Volume -	
Rapporto proporzioni / 1		98	 / 1	<ul style="list-style-type: none"> Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata. Utilizzare come numero "1" della tastiera numerica.
Menu / 2		88	Menu / 2	<ul style="list-style-type: none"> Premere per visualizzare o uscire dal menù OSD del proiettore. Utilizzare come numero "2" della tastiera numerica.
3D / 3		93	3D / 3	<ul style="list-style-type: none"> Premere per selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D. Utilizzare come numero "3" della tastiera numerica.
HDMI / 4		86	HDMI/4	<ul style="list-style-type: none"> Premere per scegliere la sorgente HDMI. Utilizzare come numero "4" della tastiera numerica.
VGA / 5		D0	VGA/5	<ul style="list-style-type: none"> Premere per scegliere la sorgente VGA. Utilizzare come numero "5" della tastiera numerica.
Video / 6		D1	Video / 6	<ul style="list-style-type: none"> Premere per scegliere l'origine video composito. Utilizzare come numero "6" della tastiera numerica.
Utente1 / 7; Utente2 / 8; Utente3 / 9		D2	Utente 1/7	<ul style="list-style-type: none"> Tasti definiti dall'utente. Fare riferimento a pagina 45 per impostare. Utilizzare come i numeri "7", "8" e "9" del tastierino numerico.
		D3	Utente 2/8	
		D4	Utente 3/9	
Sorgente		C3	Sorgente	Premere per selezionare come segnale di ingresso.
Modalità luminosa / 0		96	 / 0	<ul style="list-style-type: none"> Premere per regolare automaticamente la luminosità dell'immagine per fornire prestazioni di contrasto ottimali. Utilizzare come numero "0" della tastiera numerica.
Nuova sincronizzazione		C4	Nuova sincronizzazione	Premere per sincronizzare automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzione dei problemi

Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.

Problemi d'immagine

-  *Sullo schermo non appare alcuna immagine.*
- Assicurarsi che i cavi e l'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione "Installazione".
 - Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
 - Controllare che la lampada del proiettore sia stata installata correttamente. Fare riferimento alla sezione "Sostituzione della lampada".
 - Assicurarsi che la funzione "Esclusione AV" non sia stata attivata.
-  *L'immagine è sfuocata*
- Regolare la ghiera di messa a fuoco sull'obiettivo del proiettore.
 - Accertarsi che la schermata di proiezione sia entro le distanze necessarie dal proiettore. (Fare riferimento a pagina 79-83).
-  *L'immagine è allungata quando si visualizza un DVD 16:9*
- Quando si eseguono DVD anamorfici o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con formato 16:9 sul lato del proiettore.
 - Se si eseguono DVD di formato LBX (Letterbox), impostare il formato su LBX nell'OSD del proiettore.
 - Se si eseguono DVD di formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nell'OSD del proiettore.
 - Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).
-  *L'immagine è troppo grande o troppo piccola*
- Regolare la leva dello zoom in alto sul proiettore.
 - Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
 - Premere "Menù" sul pannello del proiettore, andare su "Visualizza > Proporzioni". Provare le varie impostazioni.
-  *L'immagine ha i lati inclinati.:*
- Se possibile, ricollocare il proiettore così che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
 - Selezione "Visualizza > Correzione" dal menù OSD per eseguire la regolazione.
-  *L'immagine è invertita*
- Selezione "Imposta > Proiezione" dal menu OSD e regolare la direzione di proiezione.
-  *Immagine sdoppiata e sfuocata*
- Premere il tasto "3D" ed impostare la modalità su "Off" per evitare che le normali immagini 2D appaiano sdoppiate e sfuocate.

ULTERIORI INFORMAZIONI

-  *Due immagini, formato Side-by-Side*
- Premere il tasto "3D" e passare a "SBS" se il segnale di ingresso è HDMI 1.3 2D 1080i Side by Side.

-  *L'immagine non è visualizzata in 3D*
- Controllare che la batteria degli occhiali 3D non sia esaurita.
 - Controllare che gli occhiali 3D siano accesi.
 - Premere il tasto "3D" e passare a "SBS" se il segnale di ingresso è HDMI 1.3 2D (1080i Side by Side Half).

Altri problemi

-  *Il proiettore non risponde ad alcun comando*
- Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione, attendere almeno 20 secondi prima di ricollegare l'alimentazione.

-  *La lampada si brucia o emette il rumore di uno scoppio*
- Quando la lampada raggiunge la fine della sua vita utile, si brucerà e potrebbe emettere un rumore forte come uno scoppio. In questo caso, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Per sostituire la lampada, attenersi alle procedure della sezione "Sostituzione della lampada" a pagina 74-75.

Problemi del telecomando

-  *Se il telecomando non funziona*
- Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra $\pm 15^\circ$ rispetto al ricevitore IR del proiettore.
 - Assicurarsi che non ci siano ostruzioni tra il telecomando ed il proiettore. Portarsi a 6 m (20 piedi) dal proiettore.
 - Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
 - Sostituire le batterie se sono scariche.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Indicatore di avviso

Quando si accendono o lampeggiano gli indicatori di avviso (vedere di seguito), il proiettore si spegne automaticamente:

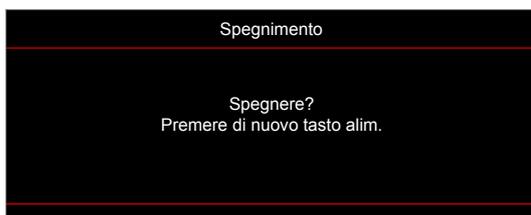
- Il LED "LAMP" si accende in rosso e l'indicatore "On/Standby" lampeggia in rosso.
- Il LED "TEMP" si accende in rosso e l'indicatore "On/Standby" lampeggia in rosso. Indica che il proiettore è surriscaldato. In condizioni normali, il proiettore può essere riacceso.
- Il LED "TEMP" lampeggia in rosso e l'indicatore "On/Standby" lampeggia in rosso.

Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore, attendere 30 secondi e provare di nuovo. Se l'indicatore di avviso si accende o lampeggia, contattare il più vicino centro di assistenza.

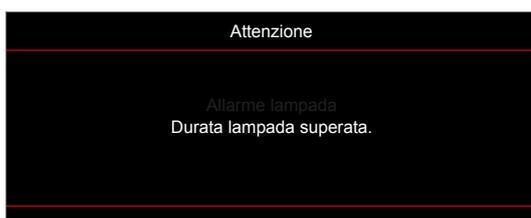
Messaggi dei LED

Messaggio	LED alimentazione	LED alimentazione	LED Temp	LED Lamp
	(Rosso)	(Verde o blu)	(Rosso)	(Rosso)
Stato di Standby (Input da cavo di alimentazione)	Luce accesa			
Accensione (riscaldamento)		Lampeggiante (0,5 secondi spento / 0,5 secondi acceso)		
Accensione del proiettore e della lampada		Luce accesa		
Spegnimento (raffreddamento)		Lampeggiante (0,5 secondi spento / 0,5 secondi acceso). Torna alla luce fissa rossa quando si spegne la ventolina.		
Sommario (100 secondi.)		Lampeggiante (0,25 secondi spento / 0,25 secondi acceso)		
Errore (guasto lampada)	Lampeggiante			Luce accesa
Errore (Guasto ventola)	Lampeggiante		Lampeggiante	
Errore (surriscaldamento)	Lampeggiante		Luce accesa	

- Spegnimento:

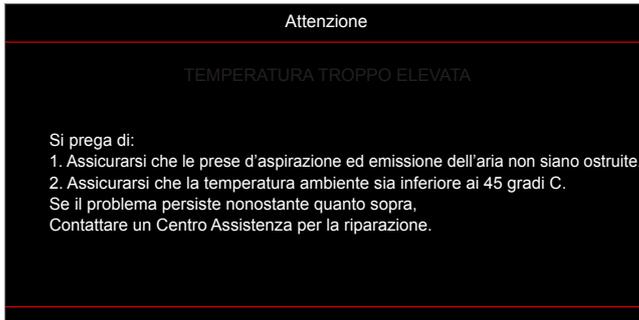


- Allarme lampada:



ULTERIORI INFORMAZIONI

- Allarme temperatura:



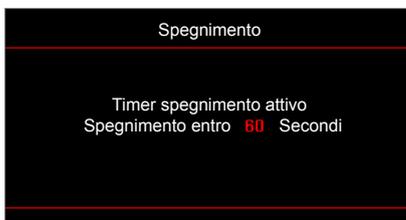
- Guasto ventolina:



- Fuori intervallo di visualizzazione:



- Avviso di spegnimento:



- Allarme timer di sicurezza:



ULTERIORI INFORMAZIONI

Specifiche tecniche

Ottica	Descrizione
Risoluzione nativa	1080P / WUXGA / SVGA / XGA / WXGA
Obiettivo	Zoom manuale e messa a fuoco manuale
Dimensioni immagine (diagonale)	1080P: - 26"~299" WUXGA: - 27"~299" SVGA / XGA / WXGA: - 27,78"~304,4"
Distanza di proiezione	1080P/WUXGA: - 1 m ~ 10 m (portata di messa a fuoco) SVGA / XGA / WXGA: - 1 m ~ 12 m (portata di messa a fuoco)

Elettricità	Descrizione
Riproduzione dei colori	1073,4 milioni di colori
Frequenza di scansione	- Frequenza di scansione orizzontale: 15,375~91,146 KHz - Frequenza di scansione verticale: 50 ~ 85 Hz (120 Hz per proiettore con funzione 3D)
Diffusore integrato	Sì, 10 W
Uscita alimentazione USB	- WUXGA_1080P: 5V ~ 1,5A - SVGA_XGA_WXGA: 5V ~ 1A
Requisiti di alimentazione	100 - 240 V CA 50/60 Hz
Corrente di ingresso	2,8-1,0 A

Meccanica	Descrizione
Orientamento dell'installazione	Frontale, Posteriore, Soffitto-In alto, Posteriore-In alto.
Dimensioni	- 316 mm (L) x 243,5 mm (P) x 98 mm (A) (senza piedini) - 316 mm (L) x 243,5 mm (P) x 108,5 mm (A) (con piedini)
Peso	2,9 kg
Condizioni ambientali	In funzione a 5 ~ 40°C, dal 10% all'85% di umidità (senza condensa)

Nota: Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Sedi dell'azienda Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per assistenza e supporto.

Stati Uniti

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Canada

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

America latina

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
Tel assistenza: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Spagna

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Germania

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Scandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

Corea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Giappone

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター: 0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Cina

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn



P/N:36.7AZ01G002-A