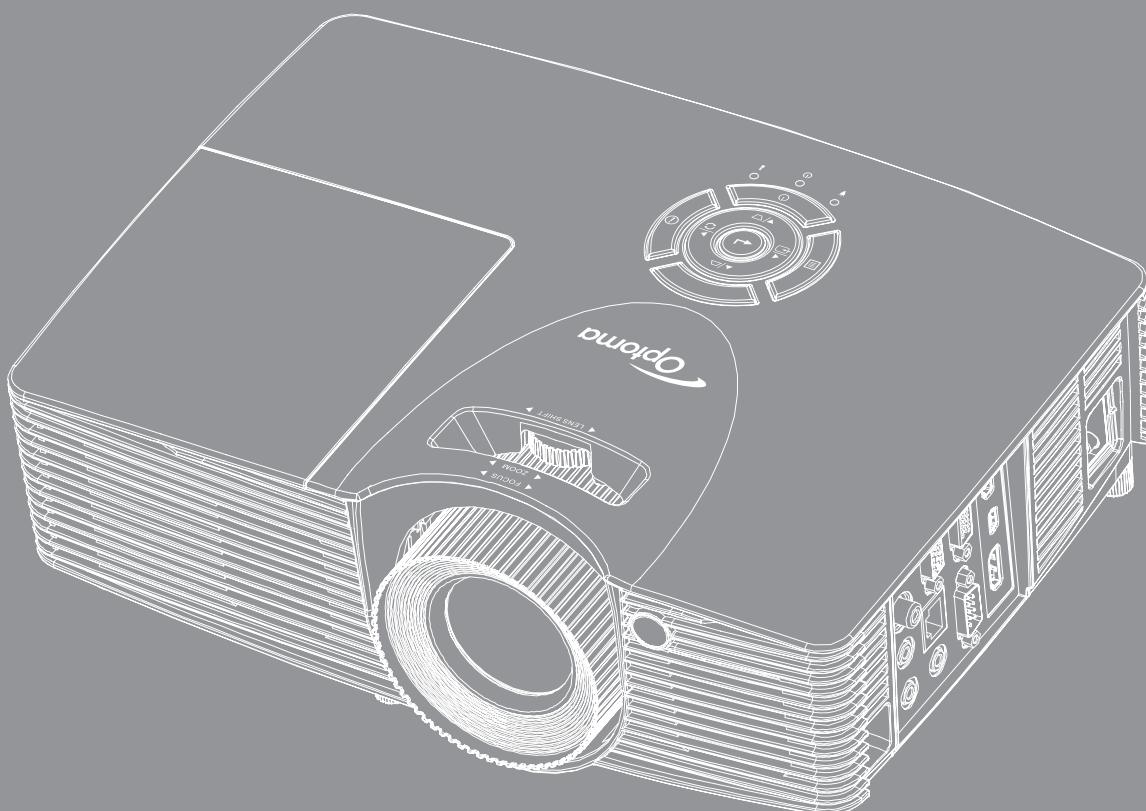




# DLP® عرض جهاز



دليل المستخدم



# جدول المحتويات

٤	السلامة
٤	تعليمات مهمة للسلامة
٥	معلومات السلامة ثلاثة الأبعاد
٦	حقوق الطبع والنشر
٧	بيان إخلاء المسؤولية
٧	إقرار العلامة التجارية
٧	FCC
٧	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٧	نفایات المعدات الكهربائية والإلكترونية
٨	مقدمة
٨	نظرة عامة على مجموعة مكونات المنتج
٨	الملحقات القياسية
٨	الملحقات الاختيارية
٩	نظرة عامة على المنتج
١٠	التوصيات
١١	لوحة مفاتيح
١٢	وحدة التحكم عن بعد
١٣	الإعداد والتثبيت
١٣	تثبيت جهاز العرض
١٤	توصيل المصادر بجهاز العرض
١٥	ضبط الصورة المعروضة
١٦	إعداد وحدة التحكم عن بعد
١٨	استخدام جهاز العرض
١٨	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الصوتي
١٩	اختبار مصدر دخل
٢٠	تصفح القائمة والمميزات
٢١	شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة
٢٩	عرض قائمة إعدادات الصور
٣١	قائمة العرض ثلاثي الأبعاد
٣٢	عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع
٣٧	عرض قائمة قناع الحافة
٣٧	عرض قائمة العرض
٣٧	عرض قائمة إزاحة الصور
٣٨	عرض قائمة التشوه
٣٨	قائمة كتم الصوت
٣٨	قائمة مستوى الصوت
٣٨	قائمة دخل الصوت

٣٨	قائمة خرج الصوت (الاستعداد)
٣٨	إعداد قائمة العرض
٣٨	إعداد قائمة نوع الشاشة
٣٨	إعداد قائمة إعدادات المصباح
٣٩	إعداد قائمة إعدادات المرشح
٣٩	إعداد قائمة إعدادات الطاقة
٤٠	إعداد قائمة الأمان
٤٠	إعداد قائمة إعدادات رابط <i>HDMI</i>
٤١	إعداد قائمة نموذج الاختبار
٤١	إعداد قائمة إعدادات البعد
٤١	إعداد قائمة رقم تعریف جهاز العرض
٤١	إعداد قائمة الخيارات
٤٢	إعداد إعادة تعيين القائمة بالكامل
٤٣	قائمة شبكة <i>LAN</i>
٤٤	قائمة مراقبة الشبكة
٤٥	إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة
٥٠	قائمة المعلومات
٥١	إعداد الأبعاد الثلاثية

## ٥٢ ..... الصيانة

٥٢	استبدال اللمبة
٥٣	استبدال المصباح (تابع)
٥٤	تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

## ٥٥ ..... معلومات إضافية

٥٥	مستويات دقة متوافقة
٥٦	حجم الصورة ومسافة العرض
٦١	تثبيت أبعاد جهاز العرض والثبت في السقف
٦٢	رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد
٦٤	استخدام زر المعلومات
٦٤	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٦٦	مؤشر التحذير
٦٨	المواصفات
٧٠	مكاتب شركة <i>Optoma</i> حول العالم

<p>يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معروف داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التحذير داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يرجى إتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة الموجودة بدليل الاستخدام هذا.

## تعليمات مهمة للسلامة

تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثقاً فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتنشيط جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكشدة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيقة الكتب أو الخزانة.

للحد من خطر نشوب الحريق وأو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدافن أو الموقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضمخات التي تشع الحرارة منها.

لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.

### استخدام الجهاز في الظروف التالية:

في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.

(i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ - ٤٠ درجة مئوية.

(ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪.

في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأثرية والقادورات.

بالقرب من أي جهاز يولد مجال مغناطيسي قوي.

تحت أشعة الشمس المباشرة.

تجنب استخدام جهاز العرض في الأماكن التي يوجد بها غازات قابلة للاشتعال أو الغازات المتغيرة. حيث يصبح المصباح الموجود داخل جهاز العرض في غاية السخونة أثناء التشغيل مما قد يؤدي إلى اشتعال الغازات وبالتالي نشوب حريق.

لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضاً للتألف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التألف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:

- سقوط الوحدة على الأرض.

- تعرض كبل الطاقة أو القابس للتألف.

- انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.

- تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.

- سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.

تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبياً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.

تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. حيث قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.

يرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.

لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركـة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.

يرجى إبقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.

يجب أن تخضع الوحدة للصيانة بمعرف أفراد خدمة مناسبين.

- لا تستخدم سوى المرفقات/الملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤذى الضوء الساطع عينيك.
- برجاء ترك الوحدة تبرد عند القيام باستبدال المصباح. يرجى إتباع التعليمات الواردة في الصفحات ٥٣-٥٤.
- يقوم هذا الجهاز بالكشف عن العمر الافتراضي للمصباح تلقائياً، لذا يُرجى استبدال المصباح عندما يبدأ الجهاز في عرض رسائل تحذيرية تفيد ذلك.
- قم بإعادة تعيين وظيفة "إعادة ضبط المصباح" من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة [إعداد | إعادة المصباح بعد استبدال وحدة المصباح (راجع صفحة ٣١)].
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- عند اقتراب المصباح من نهاية عمره الافتراضي، ستظهر على الشاشة رسالة "تم تجاوز عمر المصباح". برجاء الاتصال بالموزع المحلي أو مركز الخدمة لتغيير المصباح بأسرع ما يمكن.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش ناعمة بها منظم مععدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- فصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي في حالة عدم استخدام المنتج لفترة زمنية طويلة.
- ملاحظة:** عند وصول المصباح إلى نهاية عمره الافتراضي، فلن يتمكن من التشغيل حتى يتم استبدال وحدة المصباح. لاستبدال المصباح، يرجى إتباع الخطوات الموجولة في قسم "استبدال المصباح" في صفحة ٥٣-٥٤.
- تحذير: تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تحذير: لمس العدسة بيديك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبّل التخزين. فقد تتسرّب مادة البطارية أو البطاريات إذا تركت في وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية ممتدة.
- تحذير: استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متتصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أدائه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، حيث فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى تدمير الأجهزة.

## معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد

- يرجى إتباع جميع التنبية والاحتياطات الموصى بها قبل قيامك أنت أو طفلك باستخدام خاصية العرض ثلاثي الأبعاد.
- تحذير:** قد يكون الأطفال أو المراهقون أكثر عرضة للمشكلات الصحية المرتبطة بمشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد وبينيغي مراقبتهم عن كثب عند مشاهدة هذه الصور.
- تحذير بشأن نوبة صرع الحساسية للضوء والمخاطر الصحية الأخرى:**
- قد تتناول بعض المشاهدين نوبة صرع أو سكتة دماغية عند تعرضهم لبعض الصور أو الأصوات الوامضة التي توجد في بعض الصور أو الألعاب التي يبيّنها على العرض. إذا كنت تعاني من نوبات صرع أو سكتات دماغية أو إذا كان لديك سجل أسري للإصابة بها، يرجى استشارة أخصائي طبي قبل استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية.
  - حتى أولئك الذين ليس لديهم سجل شخصي أو أسري للإصابة بالصرع أو السكتة الدماغية قد يعانون من حالة غير مشخصة قد تتسبب في نوبات صرع ناجمة عن الحساسية للضوء.
  - ينبغي للحوامل أو كبار السن أو الذين يعانون من حالات طيبة خطيرة أو المحروميين من النوع أو الواقعين تحت تأثير الكحول تحذير استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية بالجهاز.
  - إذا كنت تعاني من أي من الأعراض التالية، فتوقف في الحال عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستشر أخصائياً طبياً. (١) تغير الرؤية، (٢) دوار، (٣) دوخة، (٤) حركات لا إرادية مثل ارتعاش العين أو العضلات، (٥) تشوش، (٦) غثيان، (٧) فقدان الوعي، (٨) تشنجات، (٩) مغص حاد، (١٠) توهان. قد يكون الأطفال والمراهقون أكثر عرضة للإصابة بهذه الأعراض من البالغين. وينبغي للوالدين مراقبة أطفالهم وسؤالهم عما إذا كانوا يعانون من هذه الأعراض.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أيضًا إلى الإصابة بدور الحركة والآثار الإدراكية اللاحقة والتوهان وإجهاد العين وضعف استقرار وضعية الجسم. ويُوصى بأن يأخذ المستخدمون إستراحت على فترات قصيرة لقليل احتمالية حدوث هذه الآثار. وإذا ظهرت على عينيك علامات الإرهاق أو الجفاف أو إذا كنت تعاني من أيٍ من الأعراض السابقة، فتوقف عن استخدام هذا الجهاز في الحال ولا تستأنف استخدامه إلا بعد زوال الأعراض بثلاثين دقيقة على الأقل.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء الجلوس على مقربة شديدة من الشاشة لفترة زمنية طويلة إلى إصابة الإبصار بالضرر. وينبغي ألا تقل مسافة المشاهدة المثلثية عن ثلاثة أضعاف ارتفاع الشاشة. ويُوصى بأن تكون عينا المشاهد في مستوى واحد مع الشاشة.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء ارتداء نظارة ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة إلى إصابة بصداع أو إرهاق. إذا شعرت بصداع أو إرهاق أو دوخة، فتوقف عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستريح.

لا تستخدم نظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر غير مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد.

فقد يكون ارتداء النظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر (مثل استخدامها كنظارة عادية أو نظارة شمس أو نظارة واقية، وما إلى ذلك) ضاراً من الناحية الجسمانية وقد يضعف البصر.

قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد إلى شعور بعض المشاهدين بالتوهان. وبناءً عليه، لا تضع جهاز العرض المزود بوظيفة الأبعاد الثلاثية بالقرب من آبار سالم مفتوحة أو كباتن أو شرفات أو أي أشياء أخرى قد تتغير به أو تصطدم به أو تتهاجر عليه أو تنكسر أو تسقط فوقه.

## حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٥

## بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحفوظات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملائمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

## إقرار العلامة التجارية

تعتبر **Kensington** علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة **ACCO Brand Corporation** ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد **HDMI Logo** وشعار **HDMI** **High-Definition Multimedia Interface** علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة **HDMI Licensing LLC** في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

تعتبر **DLP Link** وشعار هي علامات تجارية لصالح شركة **Texas Instruments** وتعتبر **BrilliantColor™** علامة تجارية لنفس الشركة. تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

•

•

•

•

•

•

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير الموصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للجزء 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فليس هناك ما يمكن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلباً على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بأخذ ذيارة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

#### **ملاحظة: الكبلات المغطاة**

يتبعن استخدام الكابلات المغطاة في جميع التوصيات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

#### **تنبيه**

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

#### **شروط التشغيل**

يتتوافق هذا الجهاز مع الجزء 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخصم تشغيله للشروطين التاليين:

- ١- لا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار
- ٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

#### **ملاحظة: المستخدمون الكنديون**

يتتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

## **بيان المطابقة الخاصة بدول الاتحاد الأوروبي**

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) 2004/108/EC (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولتية المنخفضة 2006/95/EC
- توجيه TTE 1999/5/EC R & TTE (في حالة توفر وظيفة التردد اللاسلكي بالمنتج)

## **نفاثات المعدات الكهربائية والإلكترونية**

#### **إرشادات التخلص من مكونات الجهاز**

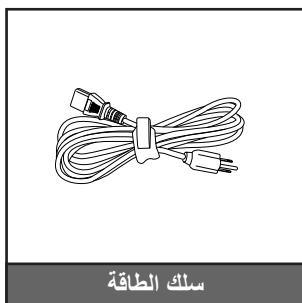
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. وللتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



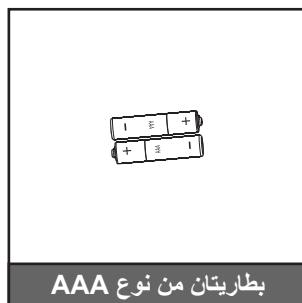
## نظرة عامة على مجموعة مكونات المنتج

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات الافتراضية متاحة، وذلك وفقاً للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. إذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى.  
لا تُترفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

### الملحقات الافتراضية



سلك الطاقة



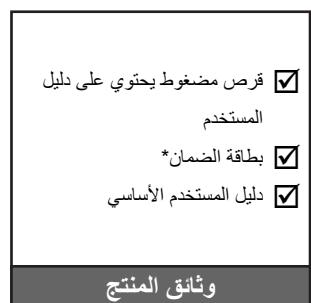
بطاريتان من نوع AAA



وحدة التحكم عن بعد



جهاز العرض



### الملحقات الافتراضية



كابل HDMI



كابل VGA



غطاء العدسة

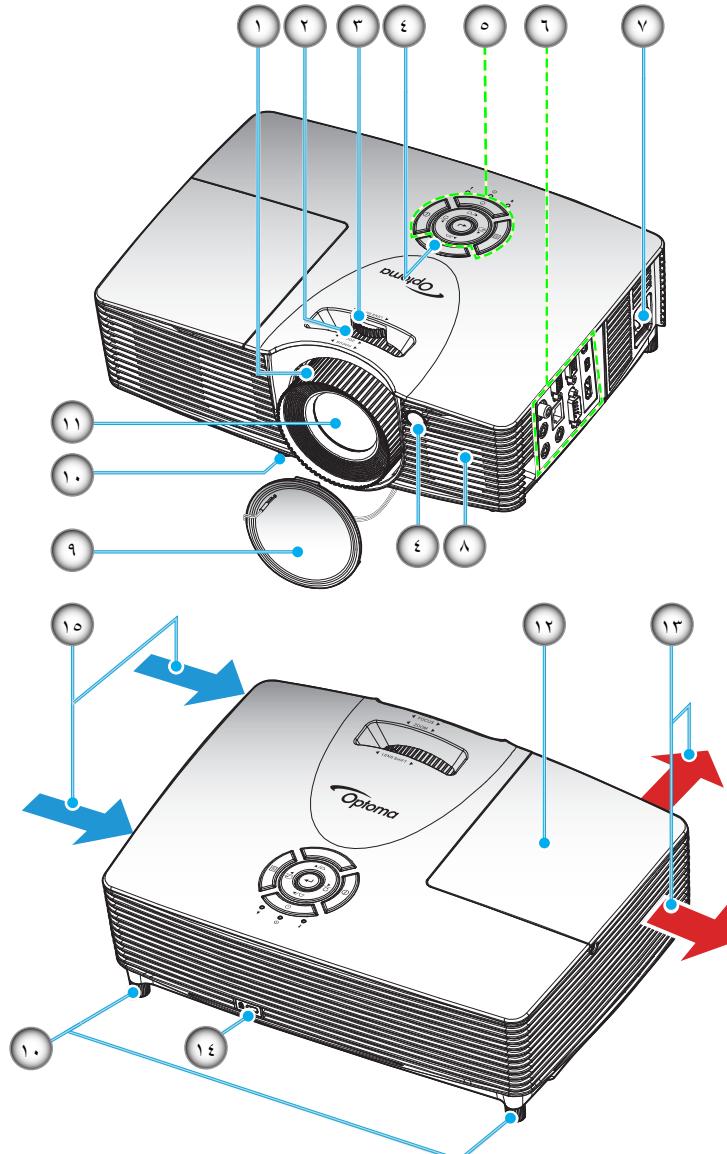


حقيبة للحمل

#### ملاحظة:

- تختلف الملحقات الافتراضية حسب الطراز والمواصفات والمنطقة.
- للاطلاع على معلومات الضمان الأوروبي يرجى زيارة الموقع الإلكتروني [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com)

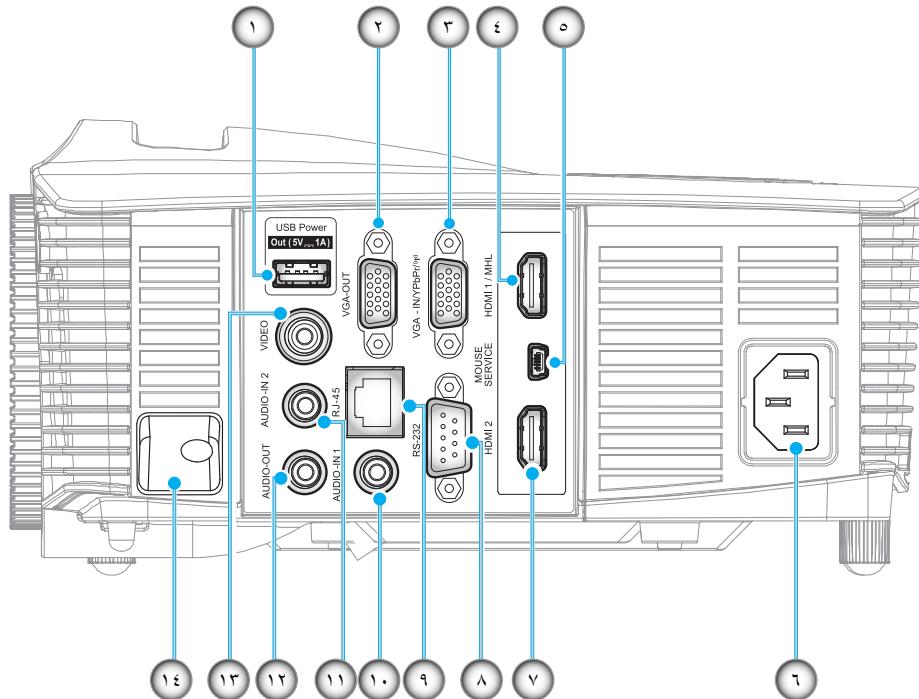
## نظرة عامة على المنتج



**ملاحظة:** تجنب سد فتحات دخول/خروج الهواء بجهاز العرض.

الرقم	العنوان	العنوان	الرقم
-٩	غطاء العدسة	-١	حلقة الضبط البؤري
-١٠	قدم ضبط الإلالة	-٢	عجلة الزoom
-١١	العدسة	-٣	حلقة إزاحة العدسة
-١٢	غطاء المصباح	-٤	مستقبل الأشعة تحت الحمراء
-١٣	التهوية (مخرج)	-٥	لوحة مفاتيح
-١٤	منفذ قفل Kensington™	-٦	الدخل / الخرج
-١٥	التهوية (مدخل)	-٧	مقياس الطاقة
		-٨	السماعة

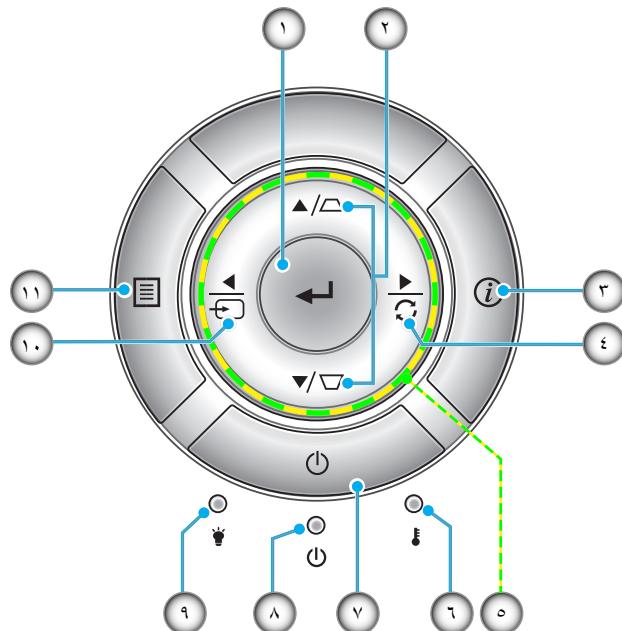
## الوصيلات



**ملاحظة:** الماوس الذي يعمل عن بعد يحتاج إلى وحدة تحكم عند بعد خاصة.

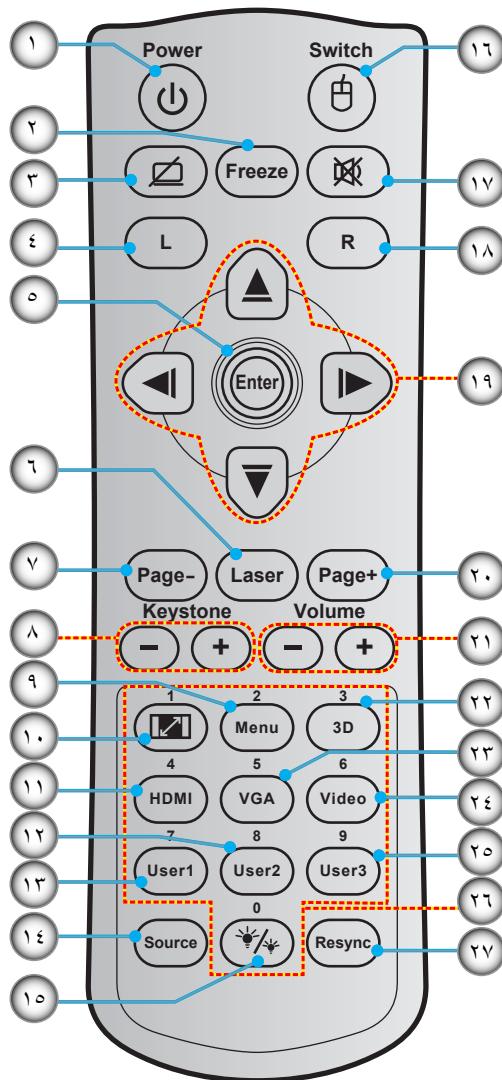
الرقم	البند	الرقم	البند
-٨	منفذ توصيل RS-232	-١	موصل خرج الطاقة (بقدرة ٥ فولت - ١ أمبير)
-٩	منفذ توصيل RJ-45	-٢	منفذ توصيل VGA-Out
-١٠	منفذ توصيل AUDIO-IN 1	-٣	دخل 2 VGA / YPbPr / (٤) موصل
-١١	منفذ توصيل AUDIO-IN 2	-٤	موصل HDMI 1 / MHL
-١٢	منفذ توصيل AUDIO-OUT	-٥	موصل الخدمة / الماوس
-١٣	موصل فيديو	-٦	مقبس الطاقة
-١٤	شريط الحماية	-٧	موصل HDMI 2

## لوحة مفاتيح



الرقم	البند	الرقم	البند
-٧	الطاقة	-١	أدخل
-٨	مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد	-٢	أزرار تصحيح التشوّه
-٩	مؤشر بيان حالة اللمية	-٣	المعلومات
-١٠	مصدر	-٤	نماذجاً قداسعاً
-١١	القائمة	-٥	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
		-٦	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة

## وحدة التحكم عن بعد



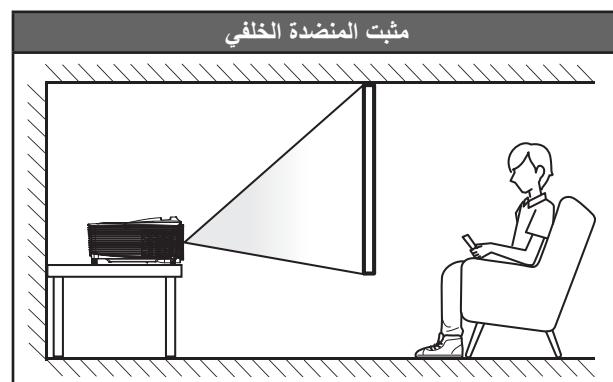
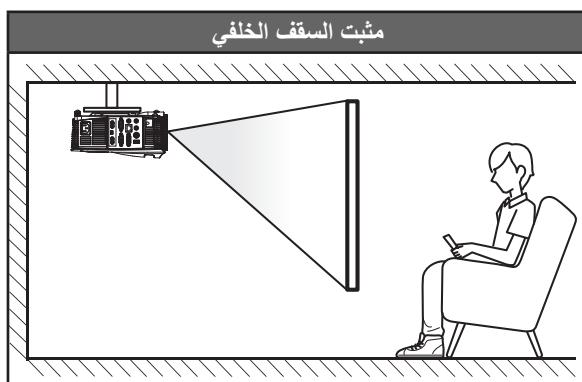
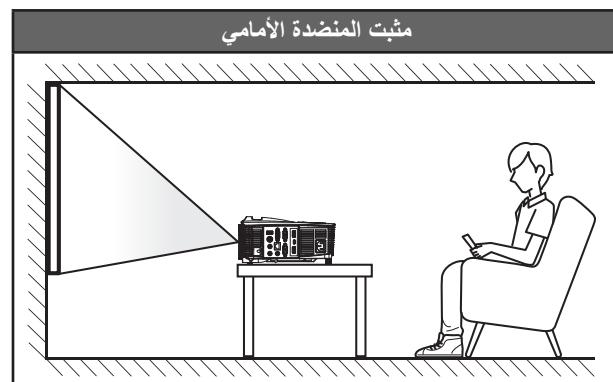
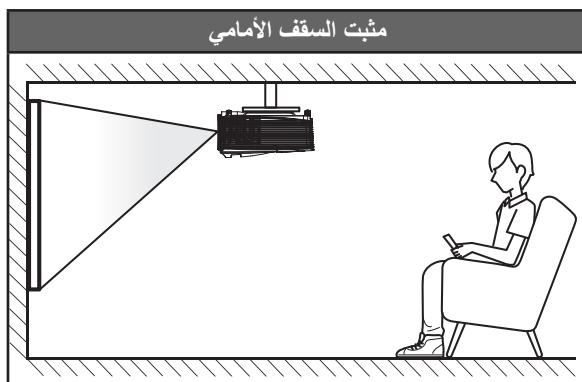
الرقم	البند	الرقم	البند
-١٥	نمط الإضاءة	-١	التتشغيل/إيقاف التشغيل
-١٦	تشغيل / إيقاف الماوس	-٢	Freeze
-١٧	كتم الصوت	-٣	شاشة فارغة / كتم الصوت
-١٨	يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيسر	-٤	يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيسر
-١٩	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	-٥	Enter
-٢٠	Page +	-٦	Laser
-٢١	صوت + / -	-٧	Page -
-٢٢	تشغيل / إيقاف القائمة ثلاثية الأبعاد	-٨	التشوه + / -
-٢٣	VGA	-٩	Menu
-٢٤	Video	-١٠	نسبة العرض إلى الارتفاع
-٢٥	User 3	-١١	HDMI
-٢٦	لوحة مفاتيح عددية (٩-٠)	-١٢	User 2
-٢٧	Resync	-١٣	User 1
		-١٤	Source

**ملاحظة:** بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.

## تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربع الممكنة.

سيحدد تصميم الغرفة أو تقسيماتك الشخصية أنساب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

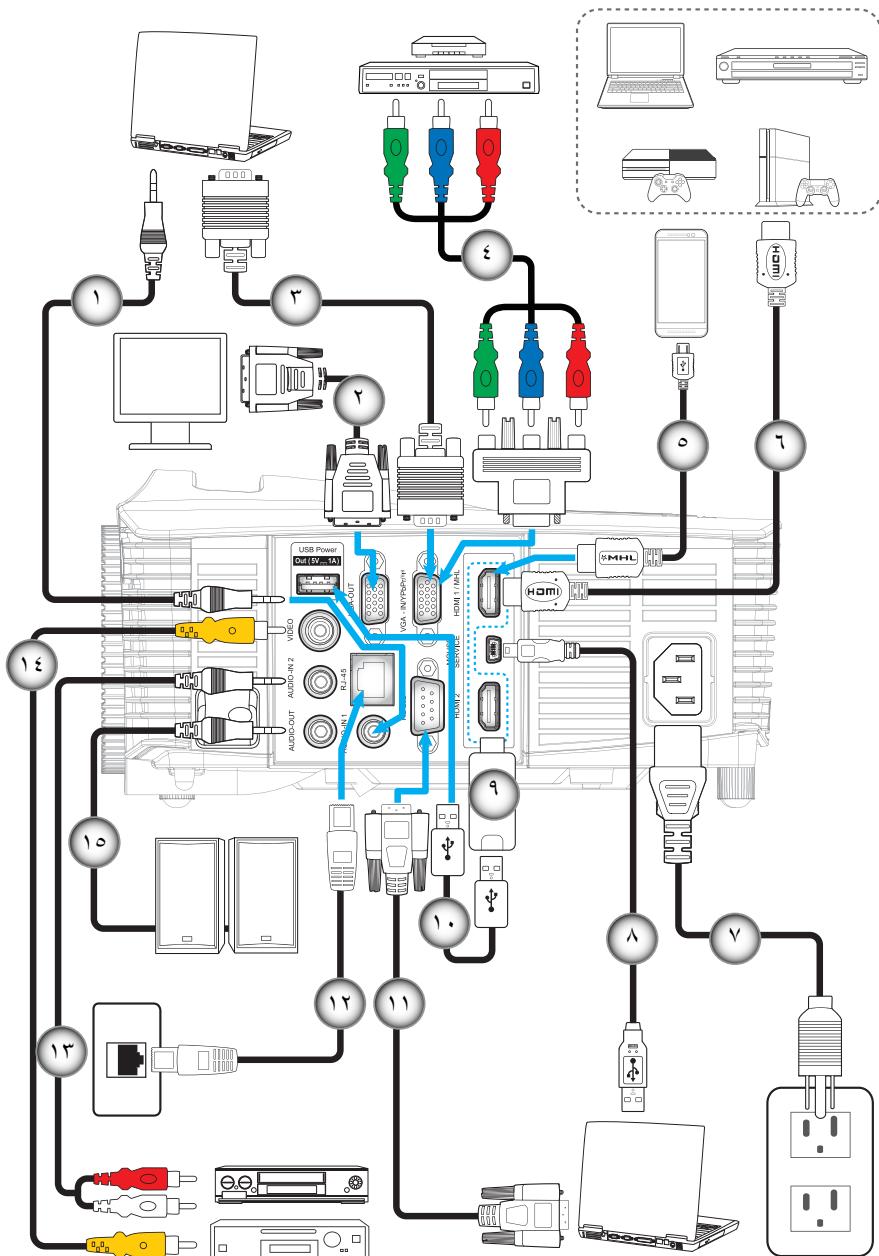
- لكيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم الشاشة المعين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحتان ٦٠-٥٦ .

- لكيفية تحديد حجم الشاشة للمسافة المعينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحتان ٦٠-٥٦ .

**ملاحظة:** كلما كان جهاز العرض بعيداً عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإزاحة الأساسية بشكل مناسب.  
هام!

تجنب تشغيل جهاز العرض في أي اتجاه سوى فوق المنضدة أو التثبيت في الحائط، ويجب أن يكون جهاز العرض أفقياً وغير مائلً للأمام/الخلف أو اليسار/اليمين، حيث قد يؤدي تشغيله في أي اتجاه آخر إلى إلغاء الضمان وتقصير العمر الافتراضي للمصباح أو جهاز العرض نفسه، لمزيد من المعلومات الخاصة بالثبيت، يرجى الاتصال بشركة Optoma.

توصيل المصادر بجهاز العرض



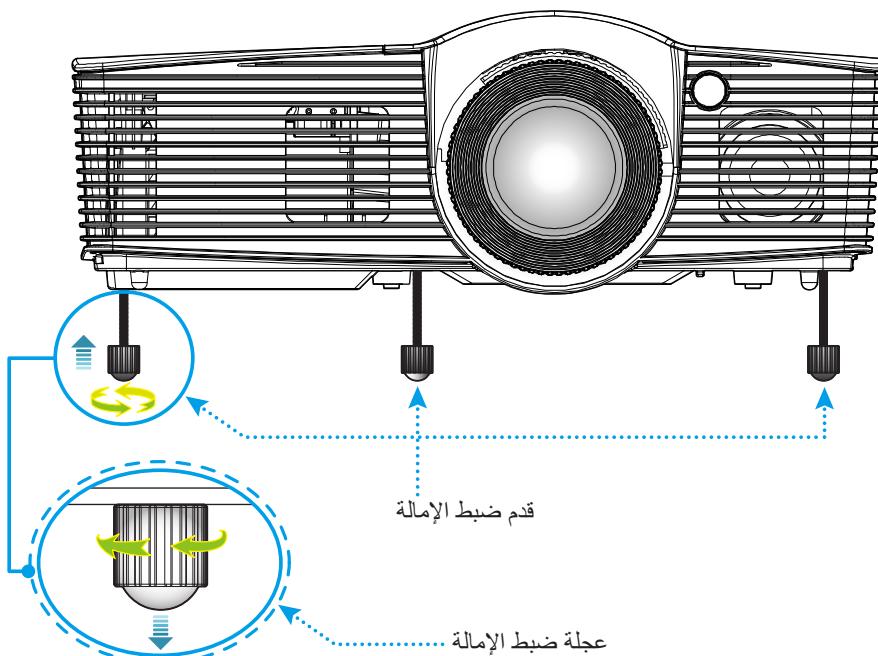
الرقم	ال Benson	ال Benson
-٩	دونجل HDMI	كابل دخل الصوت -١
-١٠	كابل طاقة USB	كابل خرج VGA -٢
-١١	كابل RS232	كابل VGA -٣
-١٢	كابل RJ-45	كابل الفيديو المركب الثلاثي من نوع RCA -٤
-١٣	كابل دخل الصوت	كابل MHL -٥
-١٤	كابل الفيديو	كابل HDMI -٦
-١٥	كابل خرج الصوت	كابل الطاقة -٧
		كابل USB (تحكم بالماوس) -٨

## ضبط الصورة المعروضة

### ارتفاع الصورة

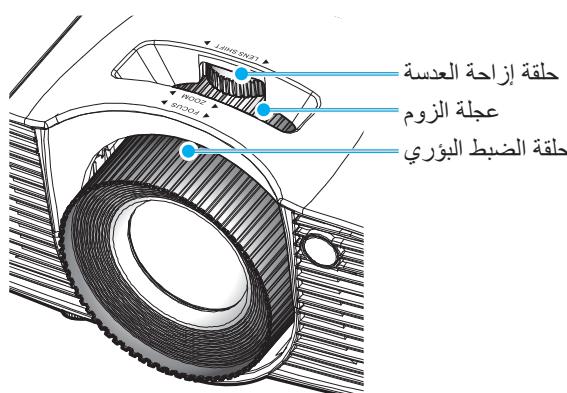
يأتي الجهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

- ١ حدد موضع القم القابل للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- ٢ قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



### الزوم والتركيز البؤري وإزاحة العدسة

- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
- لضبط التركيز البؤري، قم بتدوير حلقة التركيز البؤري في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصبح الصورة حادة ومقروءة.
- لضبط العدسة، قم بتدوير حلقة إزاحة العدسة إلى اليسار أو اليمين لضبط العدسة إلى اليسار أو اليمين.



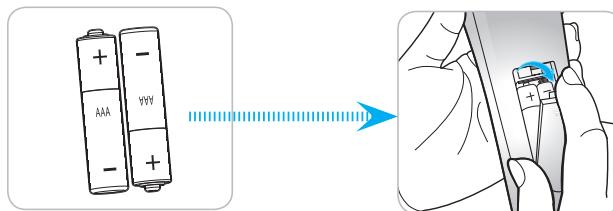
**ملاحظة:** سيتم ضبط بؤرة جهاز العرض على مسافة تتراوح بين ٣,١ إلى ٧,١ م.

## إعداد وحدة التحكم عن بعد

### تركيب / استبدال البطاريات

يأتي مع وحدة التحكم عن بعد بطاريتان مقاس AAA.

- ١- قم بإزالة غطاء البطارية من الجزء الخلفي لوحدة التحكم عن بعد.
- ٢- قم بإدخال بطاريات AAA في حجيرة البطارية كما هو موضح.
- ٣- قم باستبدال الغطاء الخلفي بوحدة التحكم عن بعد.



**ملاحظة:** لا تستبدل البطارية إلا بأخرى من نفس النوع أو نوع مماثل.

### تنبيه

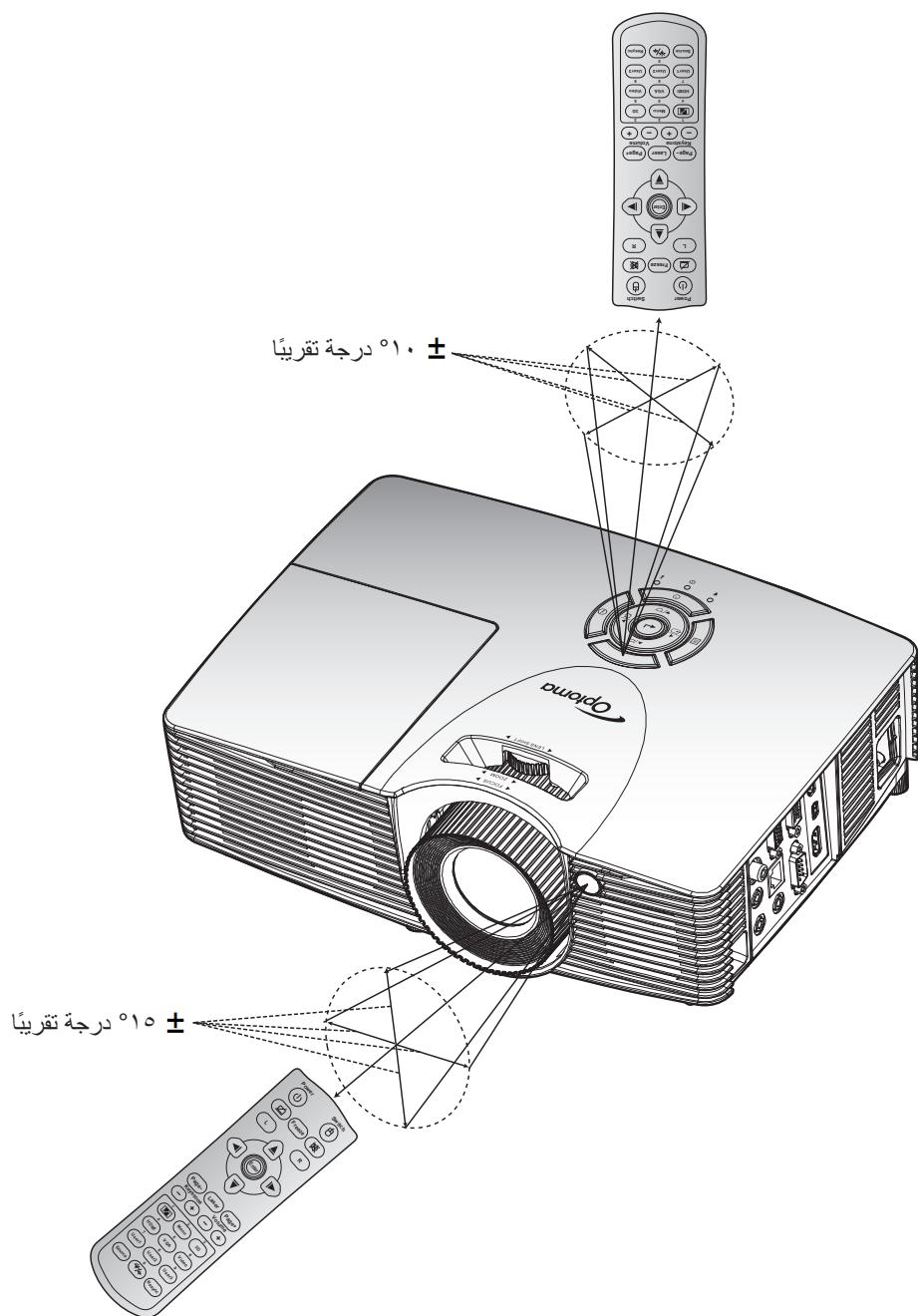
يمكن أن يؤدي سوء استخدام البطاريات إلى تسرب كيميائي أو انفجار. تأكد من اتباع التعليمات أدناه.

- لا تمزج بين بطاريات من أنواع مختلفة. الأنواع المختلفة من البطاريات لها خصائص مختلفة.
- لا تمزج بين بطاريات قديمة وأخرى جديدة. حيث إن الخلط بين البطاريات القديمة والجديدة يمكن أن يقصر من عمر البطاريات الجديدة أو يسبب تسرباً كيميائياً في البطاريات القديمة.
- قم بإزالة البطاريات بمجرد استفادتها. المواد الكيماوية التي تتتسرب من البطاريات وتلامس البشرة يمكن أن تسبب طفحاً جلدياً. إذا وجدت أي تسرب كيميائي، امسح بالكامل مستخدماً قطعة قماش.
- البطاريات المرفقة مع هذا المنتج قد يكون عمرها الافتراضي أقصر بسبب ظروف التخزين.
- إذا لم تكن تتوافق وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية طويلة، فقم بإزالة البطارية منها.
- عندما تتخلص من البطارية، يجب أن تلتزم بالقانون في المنطقة أو الدولة ذات الصلة.

### النطاق الفعال

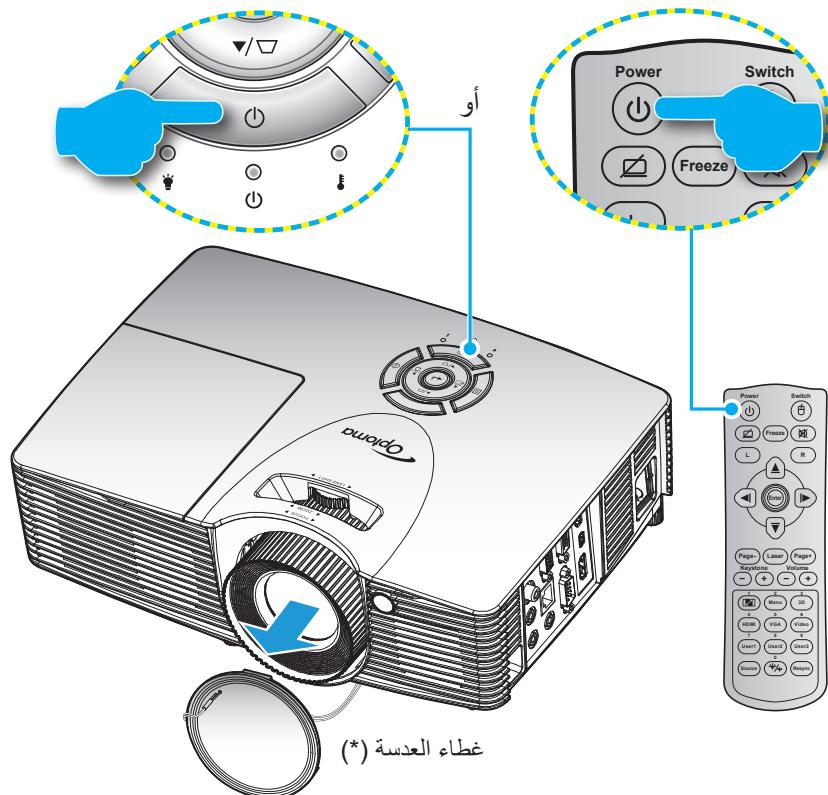
يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانب العلوي والأمامي من جهاز العرض. تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بعد عند زاوية ٣٠ درجة عمودياً على مستشعر وحدة التحكم عن بعد الأمامي لجهاز العرض الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء، وعند ٢٠ درجة عمودياً على مستشعر وحدة التحكم عن بعد العلوي لجهاز العرض الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء حتى يعمل بطريقة صحيحة. ويجب ألا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بعد والمستشعر مسافة ٧ أمتار (~ ٢٣ قدم).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إبعاد وحدة التحكم عن بعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد عن ٢ متر وإلا سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بعد.
- قد يتقطع عمل وحدة التحكم عن بعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد يتقطع عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.
- عندما تقوم بتصوير أو توجيه وحدة التحكم عن بعد نحو الشاشة، تكون المسافة الفعالة بينهما أقل من ٥ مل، وتعكس إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



# استخدام جهاز العرض

## تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الصوتي



### تشغيل

- ١- انزع غطاء العدسة (\*).
- ٢- توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. وعند توصيلهما، يتغير مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد إلى اللون الأحمر.
- ٣- قم بتشغيل جهاز العرض بالضغط على "①" الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- ٤- تظهر شاشة بدء التشغيل خلال ١٠ ثوانٍ تقريباً، ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق.

**ملاحظة:** وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك تحديد لغة العرض المفضلة، واتجاه العرض وبعض الإعدادات الأخرى.

# استخدام جهاز العرض

## إيقاف التشغيل

- ١- قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على "P" الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- ٢- س ظهر الرسالة التالية.

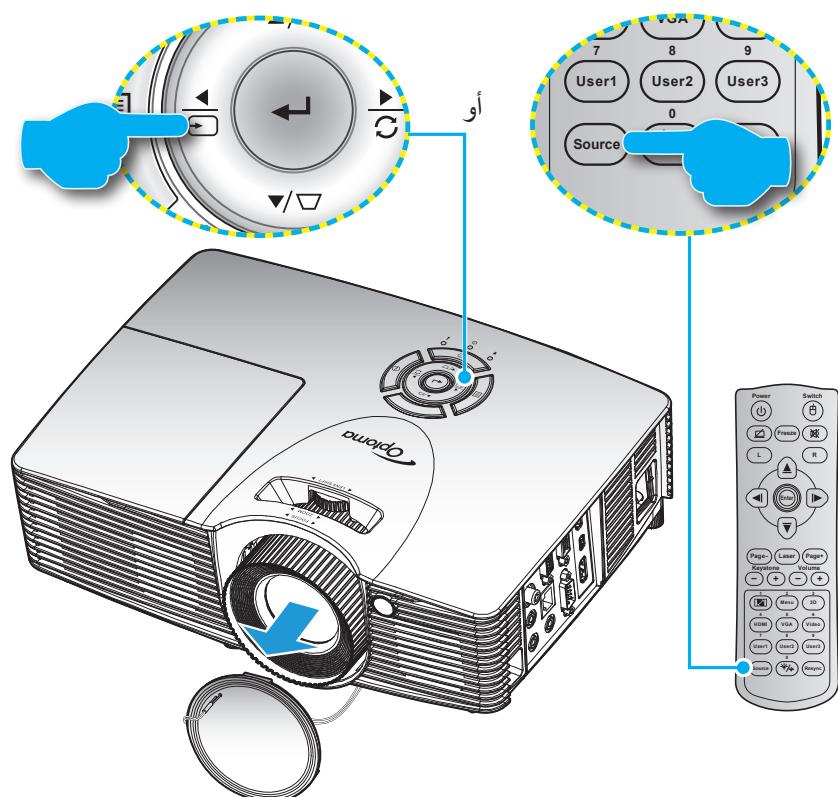


- ٣- اضغط على "P" مرة أخرى للتأكيد، وإلا ستختفي الرسالة بعد فترة (الفترة الافتراضية بعد ١٠ ثوان). عند الضغط على "P" للمرة الثانية، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- ٤- تواصل مروحة التبريد العمل لمدة ١٠ ثوانٍ بالنسبة لدورة التبريد ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق. عندما يضيء مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأحمر بصورة متواصلة، مما يشير إلى دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض على وضع الاستعداد، اضغط على "P" مرة أخرى لتشغيل جهاز العرض.
- ٥- افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

**ملاحظة:** يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

## اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصى الذي تريده عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائياً! في حالة توصيل عدة مصادر، اضغط على زر المصدر الموجود على لوحة مفاتيح جهاز العرض أو جهاز التحكم عن بعد لتحديد الدخل المرغوب.

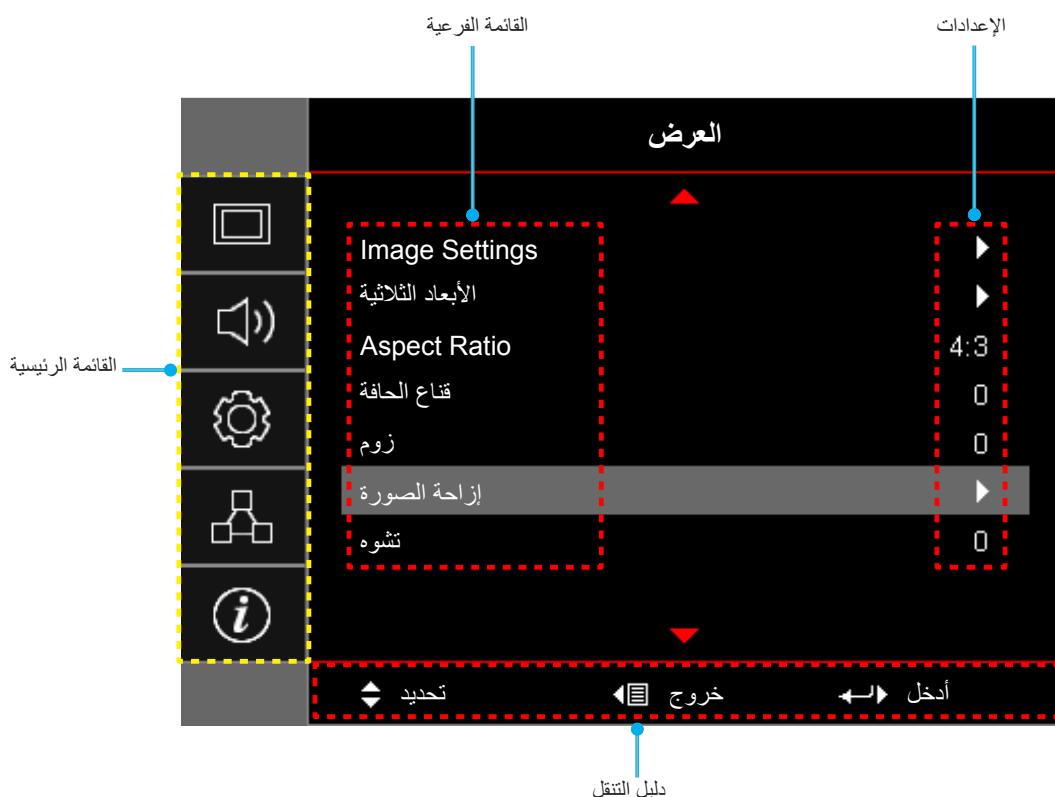


# استخدام جهاز العرض

## تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة من الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائياً.

- ١ لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، اضغط على مفتاح  بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو مفتاح "Menu" بوحدة التحكم عن بعد.
- ٢ عند ظهور المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم مفاتيح  أو  لتحديد أي عنصر من القائمة الرئيسية. عند تحديد صفحة معينة، اضغط على مفتاح  /  بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو مفتاح "Enter" بوحدة التحكم عن بعد للدخول إلى القائمة الفرعية.
- ٣ استخدم مفاتيح  أو  لتحديد العناصر المطلوبة من القائمة الفرعية، ثم اضغط على مفتاح  /  بلوحة مفاتيح جهاز العرض "Enter" أو  لعرض مزيد من الإعدادات. اضبط الإعدادات باستخدام مفتاح  أو .
- ٤ حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية وأضبطه كما هو موضح آنفًا.
- ٥ اضغط على مفتاح  /  بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو مفتاح "Enter" بوحدة التحكم عن بعد للتأكيد، وسوف تعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
- ٦ للخروج، اضغط على مفتاح  بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو مفتاح "Menu" بوحدة التحكم عن بعد. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائياً.



# استخدام جهاز العرض

## شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
عرض تدريسي					نمط العرض [البيانات]
ساطع					
سينما					
لعبة					
sRGB					
DICOM SIM.					
مخصص					
الأبعاد الثلاثية					
إطفاء [افتراضي]					
لوحة سوداء					
ضوء أصفر					لون الجدار [البيانات]
ضوء أخضر					
ضوء أزرق					
زهري					
رمادي					
٥٠~٥٠-					
٥٠~٥٠-					
١٥~١					
٥٠~٥٠-					
٥٠~٥٠-					
فلم					Image Settings
فيديو					
رسومات					
قياسي (٢,٢)					
١,٨					
٢,٠					
٢,٤					
١٠~١		BrilliantColor™			
دافئ					
قياسي					
البرودة معتدل او بارد			حرارة اللون [طراز البيانات]		العرض
فاتح					
R [افتراضي]					
G					
B					
C					
Y					
M					
W					
٥٠~٥٠-	تدرج الألوان				
٥٠~٥٠-	التشبع				
٥٠~٥٠-	كبس				
		اللون	تجسس الألوان		
				إعدادات اللون	

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية	
[إلغاء [افتراضي]]	إعادة الضبط	تجانس الالوان	RGB/كب الألوان	إعدادات اللون	Image Settings	
نعم						
خروج	تحيز/كب الألوان					
٥٠~٥٠-						كب الأحمر
٥٠~٥٠-						كب الأخضر
٥٠~٥٠-						كب الأزرق
٥٠~٥٠-						انحياز الأحمر
٥٠~٥٠-						انحياز الأخضر
٥٠~٥٠-						انحياز الأزرق
[إلغاء [افتراضي]]						إعادة الضبط
نعم						
خروج	MDI اللون [دخل HDMI]					
التقائي [افتراضي]						
RGB						
YUV						
التقائي [افتراضي]						
(٢٥٥~٠) RGB						
(٢٣٥~١٦) RGB						
YUV						
٣١~٠ (بناء على الإشارة)	IRE	الإشارة	نط الإضاءة [قاعدة المصباح - بيانات]			
٥~٥~٥ (بناء على الإشارة)						
.						
٧,٥						
اطفاء						
تشغيل [افتراضي]					Automatic	
١٠~١٠~٠ (بناء على الإشارة) [الوضع الافتراضي: ٠]						
٣١~٠ [الوضع الافتراضي: ٠]					تردد	
٥~٥~٥ (بناء على الإشارة) [افتراضي: ٠]						
٥~٥~٥ (بناء على الإشارة) [افتراضي: ٠]					موقع أفقى	
موقع عمودي						
ساطع	نط الإضاءة [قاعدة المصباح - بيانات]					
ايكولوجي						
Dynamic						
+ الایکولوجیة						
اطفاء	إعادة الضبط	الأبعاد الثلاثية	وضع ثلثي الأبعاد			
DLP ارتباط [افتراضي]						
IR						

استخدام جهاز العرض

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
٩٠١٦			WXGA / [WUXGA]	نوع الشاشة	
١٠٠١٦ [افتراضي]					
إطفاء			منبه المصباح		
تشغيل [افتراضي]					
إلغاء [افتراضي]			إعادة ضبط المصباح		
نعم					
(لقراءة فقط)			ساعات استخدام المرشح		
نعم			Optional Filter Installed		
لا					
إطفاء					
300hr					
500hr [افتراضي]			مرشح تذكير		
800hr					
1000hr					
إلغاء [افتراضي]			إعادة ترشيح		
نعم					
إطفاء [افتراضي]			تشغيل مباشر		
تشغيل					
إطفاء [افتراضي]			تشغيل الإشارة*		
تشغيل					
١٨٠~٠ (زيادات بمعدل ٥ دقائق) افتراضي: ٢٠			إيقاف آلي (دقيقة)		
٩٩٠~٠ (زيادات بمعدل ٣٠ دقيقة) [الوضع الافتراضي: ٠]			مؤقت النوم (دقيقة)		
نعم		تشغيل دائم			
لا يوجد [وضع افتراضي]					
إطفاء [افتراضي]			استئناف سريع		
تشغيل					
نشط			وضع الطاقة (استعداد)*		
ابيكولوجي [افتراضي]					
إطفاء [افتراضي]					
تشغيل			USB Power		
التلقائي					
إطفاء [افتراضي]			لاسلكي		
تشغيل					
إطفاء [افتراضي]					
تشغيل			الأمان		
[١٢~٠ [افتراضي: ٠]		شهر			
[٣٠~٠ [افتراضي: ٠]		يوم			
[٤٤~٠ [افتراضي: ٠]		ساعة			
		خروج	مؤقت الأمان		
			تغيير كلمة السر		

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
[اطفاء افتراضي]				HDMI Link	HDMI Link Settings
تشغيل					
[لا افتراضي]				شامل لعروض التلفزيون	
نعم					
متبادل					
PJ->Device				Power On Link*	
Device->PJ					
[اطفاء افتراضي]				Power Off Link	
تشغيل					
شبكة خضراء					
شبكة أرجوانية					نموذج الاختبار
شبكة بيضاء					
أبيض					
[اطفاء افتراضي]					
تشغيل [افتراضي]					
اطفاء					
HDMI 2 [افتراضي]				وظيفة IR	
نموذج الاختبار					
LAN					
الإضاءة					
التبابن					
مؤقت النوم					
تجانس الألوان					مخص ١
حرارة اللون					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL					
HDMI 2					
نموذج الاختبار					
LAN					مخص ٢
الإضاءة					
التبابن					
مؤقت النوم					
تجانس الألوان					
حرارة اللون					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL [افتراضي]					

إعداد

إعدادات البعد  
حسب وحدة التحكم  
(من بعد)

مخص ١

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
HDMI 2					
نموذج الاختبار					
LAN					
الإضاءة					
التبابن					
مؤقت النوم [افتراضي]					
تجانس الألوان					
حرارة اللون					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL					
٩٩~٠٠				رقم الجهاز	
[افتراضي] English					
Deutsch					
Français					
Italiano					
Español					
Português					
Polski					
Nederlands					
Svenska					
Norsk/Dansk					
Suomi					
ελληνικά					
繁體中文					
简体中文					
日本語					
한국어					
Русский					
Magyar					
Čeština					
عربي					
ไทย					
Türkçe					
فارسی					
Tiếng Việt					
Bahasa Indonesia					
Română					
Slovenčina					

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
CC1			تعليق مغلق	Menu Settings	إعداد
CC2					
[إطفاء][افتراضي]					
علىي أيسر					
أعلى يمين					
وسط [افتراضي]					
سفلي أيسر					
تحت يمين					
[إطفاء]					
٥ ثانية					
١٠ ثانية [افتراضي]					
HDMI 1 / MHL			مصدر الدخل	Input Name	إعداد
HDMI 2					
VGA					
فيديو					
افتراضي [افتراضي]			HDMI 1 / MHL	Display Mode Lock	إعداد
Custom					
افتراضي [افتراضي]					
Custom					
افتراضي [افتراضي]			VGA	قف لوحة المفاتيح	إعداد
Custom					
افتراضي [افتراضي]					
Custom					
[إطفاء][افتراضي]			تبديد عالي	إخفاء المعلومات	إعداد
تشغيل					
[إطفاء][افتراضي]					
تشغيل					
[إطفاء][افتراضي]			الشعار	نسخ الشاشة	إعداد
تشغيل					
[إطفاء][افتراضي]					
تشغيل					
افتراضي [افتراضي]			لون الخلفية	إعداد	إعداد
محايد					
مخصص					
[إلغاء][افتراضي]					
نعم					
بلا [افتراضي]					
أزرق					
أحمر					
أخضر					
رمادي					
الشعار					

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية	
[إلغاء] [افتراضي]			Reset OSD		إعداد	
نعم				إعادة الضبط		
[إلغاء] [افتراضي]			Reset to Default			
نعم						
(الفراءة فقط)			حالة الشبكة		LAN	
(الفراءة فقط)			عنوان MAC			
[إطفاء] [افتراضي]			DHCP			
تشغيل						
١٩٢,١٦٨,٠٠,١٠٠ [الوضع الافتراضي]			عنوان IP			
٢٥٥,٢٥٥,٢٥٥,٠ [الوضع الافتراضي]			قناع الشبكة الفرعية			
١٩٢,١٦٨,٠٠,٢٥٤ [الوضع الافتراضي]			البوابة			
١٩٢,١٦٨,٠٠,٥١ [الوضع الافتراضي]			DNS			
			إعادة الضبط			
إطفاء				Crestron		
تشغيل [افتراضي]					الشبكة	
<b>ملاحظة:</b> المنفذ ٤						
إطفاء			Extron			
تشغيل [افتراضي]						
<b>ملاحظة:</b> المنفذ ٢٣						
إطفاء				PJ Link		
تشغيل [افتراضي]					Control	
<b>ملاحظة:</b> المنفذ ٣٥٢						
إطفاء			AMX Device Discovery			
تشغيل [افتراضي]						
<b>ملاحظة:</b> المنفذ ٩١٣١						
إطفاء			Telnet			
تشغيل [افتراضي]						
<b>ملاحظة:</b> المنفذ ٢٣						
إطفاء				HTTP		
تشغيل [افتراضي]						
<b>ملاحظة:</b> المنفذ ٨٠						

# استخدام جهاز العرض

القيمة	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
				Regulatory	
				Serial Number	
				Source	
٠٠٨٠٠				Resolution	
٠٠ هرتز				Refresh Rate	
				نمط العرض	
				وضع الطاقة (استعداد)	
	hr .		ساطع		
	hr .		ايكولوجي		
	hr .		Dynamic	عمر المصباح	
	hr .		+ الایكولوجیة		
			الاجمالي		
				حالة الشبكة	
				عنوان IP	
٩٩~٠٠				رقم الجهاز	
				ساعات استخدام المرشح	
				نمط الإضاءة	
			النظام		
			LAN	إصدارات البرنامج الثابت	
			MCU		

## ملاحظة:

- في حالة ضبط إعداد الإشارة على **Automatic**, سوف تختفي عناصر الطور والتردد. في حالة ضبط الإعداد "الإشارة" على مصدر دخل معين، سوف تظهر عناصر الطور والتردد للمستخدم لضبطها وحفظها يدويًا في الإعدادات.
- عند إدخال التغيرات على وظائف "وظيفة IR" أو "عرض" أو "قفل لوحة المفاتيح"، سوف تظهر رسالة تأكيد على الشاشة. حدد "نعم" لحفظ الإعدادات.
- يمكن ضبط كل وضع من أوضاع العرض وحفظ القيمة.
- \*تعتمد الميزة الاختيارية على الطراز والمنطقة.

## عرض قائمة إعدادات الصور

### نمط العرض (وضع البيانات فقط)

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقة الضبط التي تم تحسينها لتناسب أنواعًا متعددة من الصور.

**عرض تقديمي:** يناسب هذا الوضع عرض العروض التقديمية على برنامج PowerPoint، عند توصيل جهاز العرض بالكمبيوتر.

**ساطع:** أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.

**سينما:** تحديد هذا الوضع مع نظام العرض المسرحي.

**لعبة:** تحديد هذا الوضع لزيادة مستوى السطوع وقت الاستجابة للاستمتاع بألعاب الفيديو.

**sRGB:** ألوان دقيقة قياسية.

**DICOM SIM:** يمكن لهذا الوضع أن يعرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بأشعة إكس، والتصوير بالرنين المغناطيسي، إلخ.

**مخصص:** تذكر إعدادات المستخدم.

**الأبعاد الثلاثية:** لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارة ثلاثية الأبعاد. تحقق من اشتغال جهاز الكمبيوتر/الجهاز المحمول على بطاقة

رسومات مخزنة رباعية بخراج إشارة ١٢٠ هرتز مع تثبيت مشغل ثلاثي الأبعاد.

# استخدام جهاز العرض

## لون الجدار (وضع البيانات فقط)

تُستخدم هذه الوظيفة للحصول على صورة شاشة محسنة لغلاف الحائط. حدد من بين إطفاء ولوحة سوداء وضوء أصفر وضوء أخضر وضوء أزرق وزهري ورمادي.

### الإضاءة

ضبط سطوع الصورة.

### التبابن

يتحكم إعداد التبابن في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعاً وتلك الأكثر اعتاماً.

### حدة اللون

ينتج ضبط حدة الألوان في الصورة.

### اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

### تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

### Gamma

إعداد نوع منحنى جاما. بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الغاما لتحسين إخراج الصورة.

فيلم: للعرض بنظام المسرح المنزلي.

فيديو: للوصول إلى مصدر الفيديو أو التلفزيون.

رسومات: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.

قياسي (٢,٢): للإعداد القياسي.

١,٨ /٤,٠ /٤,٢: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/ صورة فوتوغرافية معينة.

### إعدادات اللون

تهيئة إعدادات اللون.

**BrilliantColor™:** يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوبًا جديداً لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير الألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.

**حرارة اللون (وضع البيانات فقط):** اختر درجة حرارة اللون من بين دافئ أو قياسي أو فاتح أو بارد.

**تجانس الألوان:** تحديد الخيارات التالية:

- اللون: ضبط مستوى اللون أحمر (R) وأخضر (G) وأزرق (B) وأزرق داكن (C) والأصفر (Y) وأحمر مزرق (M) وأبيض (W) للصورة.

- تدرج الألوان: يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

- التشبع: يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

- كسب: ضبط سطوع الصورة.

- إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية تجانس الألوان.

- خروج: الخروج من قائمة "تجانس الألوان".

**تحيز/كسب RGB:** يتبع هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كسب) وتبابن (تحيز) الصورة.

- إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية على تحيز/كسب RGB.

- خروج: الخروج من قائمة "تحيز/كسب RGB".

**مدى اللون (دخل غير HDMI فقط):** اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي، RGB أو YUV.

# استخدام جهاز العرض

- مدى اللون (دخل HDMI فقط): تحديد نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: الثنائي وRGB (٢٥٥~٠) وRGB (٢٣٥~٦) وYUV.
- مستوى الأبيض: يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأبيض عند إدخال إشارات الفيديو.
- مستوى الأسود: يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأسود عند إدخال إشارات الفيديو.
- IRE: يسمح للمستخدم بضبط قيمة IRE عند إدخال إشارات الفيديو.
- **ملاحظة:** لا تناح IRE سوى مع تنسيق فيديو NTSC فقط.

## الإشارة

- ضبط خيارات الإشارة.
- **Automatic:** تهيئة الإشارة تلقائياً (تظهر عناصر التردد والطور باللون الرمادي). إذا تم تعطيل الوضع الثنائي، سوف تظهر عناصر التردد والطور لضبط الإعدادات وحفظها.
  - تردد: قم بتحريك تكرار بيانات العرض كي تتلاءم مع تكرار بطاقة الرسومات الموجودة في جهاز الكمبيوتر الخاص بك. لا تستخدم هذه الوظيفة إلا إذا ظهرت الصورة مرتعشة بشكل رأسى.
  - طور: تتيح هذه الخاصية تحقيق التزامن بين توقيت العرض وبطاقة الرسوم. إذا ظهرت الصورة وكأنها غير مستقرة أو مرتعشة، فاستخدم هذه الوظيفة لضبطها.
  - موقع أفقي: ضبط الوضع الأفقي للصورة.
  - موقع عمودي: ضبط الوضع الرأسي للصورة.

## نمط الإضاءة (بيانات قاعدة المصباح)

ضبط إعدادات وضع السطوع مع أحجزة العرض المزودة بمصباح.

- ساطع: اختر "ساطع" لزيادة مستوى السطوع.
- ايكلوجي: اختر "ايكلوجي" لإعتماد مصباح جهاز العرض إذ يسمح ذلك في تخفيض استهلاك الطاقة وإطالة عمر المصباح.
- **Dynamic:** اختر "Dynamic" لتخفيض طاقة مصباح جهاز العرض، وهو ما يعتمد على مستوى إضاءة المحتوى كما يضبط استهلاك طاقة المصباح بين ١٠٠٪ و ٣٠٪ بشكل ديناميكي. سيتم تمديد عمر المصباح.
- **ايكلوجية +:** عند تشغيل الايكولوجية + الوضع يتم تلقائياً اكتشاف مستوى سطوع المحتوى من أجل تقليل استهلاك طاقة اللمة بشكل كبير (يصل إلى ٧٠٪) أثناء فترات عدم النشاط.

## اعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الألوان.

## قائمة العرض ثلاثي الأبعاد

### وضع ثلاثي الأبعاد

استخدم الخيار في تعطيل خاصية العرض ثلاثي الأبعاد أو تحديد خاصية العرض ثلاثي الأبعاد المناسبة.

- إطفاء: حدد "إطفاء" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
- ارتباط DLP: حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات DLP ثلاثية الأبعاد.
- IR: حدد "IR" لاستخدام الإعداد المحسن لنظارات الأبعاد الثلاثية المعتمدة على الأشعة تحت الحمراء.

## 3D - 2D

استخدم هذا الخيار لتحديد كيفية ظهور المحتويات ثلاثية الأبعاد على الشاشة.

- الأبعاد الثلاثية: عرض إشارة ثلاثة الأبعاد.
- L (يسار): عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- R (يمين): عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثي الأبعاد.

# استخدام جهاز العرض

## النقط 3D

يستخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- التلقائي: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثة الأبعاد، يتم اختيار الصيغة ثلاثة الأبعاد تلقائياً.
- القمة والأسفل: عرض إشارة ثلاثة الأبعاد في النمط "جنبًا إلى جنب".
- ."Top and Bottom": عرض إشارة ثلاثة الأبعاد في تنسيق "Top and Bottom".
- ."Frame Sequential": عرض إشارة ثلاثة الأبعاد في تنسيق "Frame Sequential".

## عكس تزامن ٣ بعد

يستخدم هذا الخيار لتمكين/ تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

## عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

### Aspect Ratio

تحديد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها بين الخيارات التالية:

- ٤:٣: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٤:٣.
- ٩:١٦: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٩:١٦، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- ١٠:١٦ (مع طرازات WUXGA و WXGA فقط): يناسب هذا النسق مصادر الدخل ١٠:١٦، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمول ذات الشاشات العريضة.
- LBX (باستثناء طرازات SVGA و XGA): يعمل هذا التنسيق مع المصادر التي لا تظهر صورها بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩x١٦ مع تلك التي بتنسيق مربع الأحرف، وفي حالة استخدام عدسات خارجية ٩x١٦ لعرض صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع ٢,٣٥:١ باستخدام دقة كاملة.
- الأصلية: يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تعديل في حجمها.
- التلقائي: يتبع اختيار نمط العرض المناسب تلقائياً.

### ملاحظة:

معلومات تفصيلية حول وضع LBX:

- لم يتم تحسين بعض أقراص DVD بتنسيق Letter-Box لأجهزة التلفزيون ٩x١٦. في هذه الحالة لن تظهر الصورة كما ينبغي عند عرضها في وضع ٩:١٦. في هذه الحالة، يرجى محاولة استخدام الوضع ٤:٣ لعرض قرص DVD. إذا لم يكن المحتوى في الوضع ٤:٣، فستظهر قضبان سوداء حول الصورة في العرض ٩:١٦. في هذا النوع من المحتوى، يمكنك استخدام وضع LBX لملء الصورة في عرض ٩:١٦.
- إذا كنت تستخدم عدسة خارجية مشوهة، يتبع لك وضع LBX مشاهدة محتوى ١:٣٥:٢ (بما في ذلك مصدر فيلم HDTV و DVD و مشوه) يدعم التشوه العريض والذي تم تحسينه لعرض ٩x١٦ في صورة ١:٣٥:٢، عريضة، لن تظهر قضبان سوداء في هذه الحالة. يتم استخدام طاقة المصباح والدقة الرئيسية بشكل كامل.

لاستخدام تنسيق superwide، قم بما يلي:

- (أ) ضبط نسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها على ١:٢٠:١.
- (ب) تحديد تنسيق "Superwide".
- (ج) محاذاة صورة جهاز العرض على الشاشة بشكل صحيح.

# استخدام جهاز العرض

جدول تحجيم XGA:

مصدر	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
٣:٤	٧٦٨X١٠٢٤	.	.	تحجيم إلى ٧٦٨X١٠٢٤.
٩:١٦	٥٧٦X١٠٢٤	.	.	تحجيم إلى ٥٧٦X١٠٢٤.
أصلية	لن يتم تغيير المقاييس، وسوف يتم عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الدخل.	.	.	.
التلقائي	إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٦٨X١٠٢٤. إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٥٧٦X١٠٢٤. إذا كان المصدر ٩:١٥، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٦١٤X١٠٢٤. إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٦٤٠X١٠٢٤.	.	.	.

قاعدة تعين XGA التلقائية:

التلقائي/ضبط	دقة الدخل				التلقائي
	٧٦٨	١٠٢٤	الدقة الرئيسية	الدقة الأفقية	
٣:٤	٧٦٨	١٠٢٤	٤٨٠	٦٤٠	كمبيوتر محمول واسع
	٧٦٨	١٠٢٤	٦٠٠	٨٠٠	
	٧٦٨	١٠٢٤	٧٦٨	١٠٢٤	
	٧٦٨	١٠٢٤	١٢٠٠	١٦٠٠	
SDTV	٥٧٦	١٠٢٤	٧٢٠	١٢٨٠	HDTV
	٦١٤	١٠٢٤	٧٦٨	١٢٨٠	
	٦٤٠	١٠٢٤	٨٠٠	١٢٨٠	
	٥٧٦	١٠٢٤	٥٧٦	٧٢٠	
HDTV	٥٧٦	١٠٢٤	٤٨٠	٧٢٠	جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ١٠X١٦):
	٥٧٦	١٠٢٤	٧٢٠	١٢٨٠	
	٥٧٦	١٠٢٤	١٠٨٠	١٩٢٠	
	٥٧٦	١٠٢٤	٨٠٠	٨٠٠X١٠٦٦	

ملاحظة:

- نوع الشاشة المدعوم ٩:١٦ (٧٢٠X١٢٨٠)، ١٠:١٦ (٨٠٠X١٢٨٠) (٨٠٠X١٢٨٠).
- عندما يكون وضع الشاشة ٩:١٦، يصبح تنسيق ١٠X١٦ غير متاح.
- عندما يكون وضع الشاشة ١٠:١٦، يصبح تنسيق ٩X١٦ غير متاح.
- عند تحديد الخيار التلقائي، يتم تغيير وضع العرض تلقائياً.

جهاز كمبيوتر	٧٢٠p	1080i/p	576i/p	480i/p	١٠:١٦ الشاشة
			٨٠٠X١٠٦٦	.	٣:٤
			٨٠٠X١٢٨٠	.	١٠X١٦
			٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	LBX
			٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	أصلية
			٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	التلقائي
			٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٨٠٠X١٠٦٦.
			٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠X١٢٨٠.
			٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	إذا كان المصدر ٩:١٥، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٦٨X١٢٨٠.
			٨٠٠X١٢٨٠	٨٠٠X١٢٨٠	إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٨٠٠X١٢٨٠.

# استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين WXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٦x١٠):

التلقائي/ضبط		دقة الدخول		التلقائي
		الدقة الرأسية	الدقة الأفقية	
٨٠٠	١٢٨٠	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
٨٠٠	١٠٦٦	٦٠٠	٨٠٠	
٨٠٠	١٠٦٦	٧٦٨	١٠٢٤	
٨٠٠	١٠٦٦	١٠٢٤	١٢٨٠	
٨٠٠	١٠٦٦	١٠٥٠	١٤٠٠	
٨٠٠	١٠٦٦	١٢٠٠	١٦٠٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
٧٦٨	١٢٨٠	٧٦٨	١٢٨٠	
٨٠٠	١٢٨٠	٨٠٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٥٧٦	٧٢٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٧٢٠	SDTV
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	١٠٨٠	١٩٢٠	

جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ٩x١٦):

الشاشة ١٦:٩	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣:٤	٧٢٠x٩٦٠	٧٢٠x٩٦٠			تغيير الحجم إلى ٧٢٠x٩٦٠.
٩:١٦	٧٢٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠			تغيير الحجم إلى ٧٢٠x١٢٨٠.
LBX	٧٢٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠	تغيير الحجم إلى ٧٢٠x١٢٨٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ٧٢٠x١٢٨٠ على الشاشة.
أصلية	١:١ رسم خرائط مرکزیة.	١:١ تعیین العرض ٧٢٠x٧٢٠.	مساحة ٧٢٠x١٢٨٠ في منصف الشاشة.	٧٢٠x١٢٨٠	١:١ تعیین في المركز.
التلقائي	٧٢٠x١٢٠	٧٢٠x١٢٠	٧٢٠x١٢٠	٧٢٠x١٢٠	في حالة تحديد هذا التنسيق، يصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائياً (٧٢٠x١٢٠).
					-إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x٩٦٠.
					-إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٨٠.
					-إذا كان المصدر ١٥:٩، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٠.
					-إذا كان المصدر ١٦:١٠، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١١٥٢.

# استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين WXGA التلقائية (نوع الشاشة ٦٩x٦٩):

التلقائي/ضبط		دقة الدخل		التلقائي
		الدقة الرئيسية	الدقة الأفقية	
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
٧٢٠	٩٦٠		٨٠٠	
٧٢٠	٩٦٠	٧٦٨	١٠٢٤	
٧٢٠	٩٦٠	١٠٢٤	١٢٨٠	
٧٢٠	٩٦٠	١٠٥٠	١٤٠٠	
٧٢٠	٩٦٠	١٢٠٠	١٦٠٠	
٧٢٠	١٢٨٠	١٢٨٠		
٧٢٠	١٢٠٠	٧٦٨	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
٧٢٠	١١٥٢	٨٠٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٥٧٦	٧٢٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٧٢٠	SDTV
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	١٠٨٠	١٩٢٠	HDTV

جدول تغيير المقاييس: 1080P

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	٩:٦ الشاشة
			ضبط المقاييس على ١٤٤٠x١٠٨٠.		٤:٣
			ضبط المقاييس على ١٩٢٠x١٠٨٠.		٦:٩
		ضبط المقاييس على ١٩٢٠x١٩٢٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاييس ١٩٢٠x١٩٢٠ على الشاشة.			LBX
		١:١ رسم خرائط مركبة.			الأصلية
		لن يتم تغيير المقاييس، وسوف يتم عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الدخل.			التلقائي
		في حالة تحديد هذا الترتيب، يصبح نوع الشاشة ٩:٦ تلقائياً (١٩٢٠x١٠٨٠).			
		-إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ١٤٤٠x١٠٨٠.			
		-إذا كان المصدر ٩:٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ١٩٢٠x١٠٨٠.			
		-إذا كان المصدر ١٦:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ١٢٠٠x١٩٢٠ وقطع منطقة ١٩٢٠x١٠٨٠ للعرض.			

قاعدة تعيين P 1080 التلقائية:

التلقائي/ضبط		دقة الدخل		التلقائي
		الدقة الرئيسية	الدقة الأفقية	
١٠٨٠	١٩٢٠	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
١٠٨٠	١٤٤٠		٨٠٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	٧٦٨	١٠٢٤	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٠٢٤	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٠٥٠	١٤٠٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٢٠٠	١٦٠٠	
١٠٨٠	١٩٢٠	١٢٨٠		
١٠٨٠	١٨٠٠	٧٦٨	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
١٠٨٠	١٧٢٨	٨٠٠	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٣٥٠	٥٧٦	٧٢٠	
١٠٨٠	١٦٢٠	٤٨٠	٧٢٠	SDTV
١٠٨٠	١٩٢٠	٧٢٠	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠	HDTV

# استخدام جهاز العرض

جدول تغيير حجم WUXGA إلى 1200x1920 (نوع الشاشة 10x16):

## ملاحظة:

- نوع الشاشة المدعم 10:16 (1080x1920)، 9:16 (1080x1920).
- عندما يكون نوع الشاشة 9:16، يصبح تنسيق 10x16 غير متاح.
- عندما يكون وضع الشاشة 10:16، يصبح تنسيق 9x16 غير متاح.
- عند تحديد الخيار التلقائي، يتم تغيير وضع العرض تلقائياً.

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	الشاشة 10x16
			تغيير الحجم إلى 1200x1600.		٣x٤
			ضبط المقاس على 1080x1920.		٩x١٦
			تغيير الحجم إلى 1200x1920.		١٠x١٦
			تغيير الحجم إلى 1440x1920، ثم عرض الصورة المركزية مقاس 1200x1920 على الشاشة.	LBX	
			١:١ رسم خرائط مركزية. لن يتم تغيير المقاييس، وسوف يتم عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الدخل.		أصلية
			-في حالة تحديد هذا التنسيق، يصبح نوع الشاشة 10:16 تلقائياً (1200x1920). -إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى 1200x1600. -إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى 1080x1920. -إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى 1200x1920.		التلقائي

قاعدة تعيين WUXGA التلقائية (نوع الشاشة 10x16):

التلقائي/ضبط		دقة الدخل		التلقائي
١٢٠٠	١٩٢٠	الدقة الرأسية	الدقة الأفقيّة	
١٢٠٠	١٦٠٠	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
١٢٠٠	١٦٠٠	٦٠٠	٨٠٠	
١٢٠٠	١٦٠٠	٧٦٨	١٠٢٤	
١٢٠٠	١٦٠٠	١٠٢٤	١٢٨٠	
١٢٠٠	١٦٠٠	١٠٥٠	١٤٠٠	
١٢٠٠	١٦٠٠	١٢٠٠	١٦٠٠	
١٠٨٠	١٩٢٠	٧٢٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
١١٥٢	١٩٢٠	٧٦٨	١٢٨٠	
١٢٠٠	١٩٢٠	٨٠٠	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٣٥٠	٥٧٦	٧٢٠	
١٠٨٠	١٦٢٠	٤٨٠	٧٢٠	SDTV
١٠٨٠	١٩٢٠	٧٢٠	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠	HDTV

# استخدام جهاز العرض

جدول تغيير حجم WUXGA إلى DMD (نوع الشاشة 9x16):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	نوع الشاشة 9x16
			ضبط المقاييس على 1080x1440.		٣x٤
			ضبط المقاييس على 1080x1920.		٩x١٦
	ضبط المقاييس على 1440x1920، ثم عرض الصورة المركزية مقاييس 1080x1920 على الشاشة.				LBX
	١:١ رسم خرائط مركبة.	لن يتم تغيير المقاييس، وسوف يتم عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الدخل.	في حالة تحديد هذا الترتيب، يصبح نوع الشاشة 9:16 تلقائياً (1080x1920).	إذا كان المصدر ٤:٣، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى 1080x1440.	أصلية
	إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى 1080x1920.	إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى 1200x1920 وقطع منطقة 1080x1920 للعرض.			التقاني

قاعدة تعليم WUXGA التقانية (نوع الشاشة 9x16):

التقاني/ضبط		دقة الدخول		التقاني
١٠٨٠	١٩٢٠	الدقة الرئيسية	الدقة الأفقية	
١٠٨٠	١٤٤٠	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
١٠٨٠	١٤٤٠	٦٠٠	٨٠٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	٧٦٨	١٠٢٤	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٠٢٤	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٠٥٠	١٤٠٠	
١٠٨٠	١٤٤٠	١٢٠٠	١٦٠٠	
١٠٨٠	١٩٢٠	٧٢٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
١٠٨٠	١٨٠٠	٧٦٨	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٧٢٨	٨٠٠	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٣٥٠	٥٧٦	٧٢٠	
١٠٨٠	١٦٢٠	٤٨٠	٧٢٠	SDTV
١٠٨٠	١٩٢٠	٧٢٠	١٢٨٠	
١٠٨٠	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠	HDTV

## عرض قائمة قناع الحافة

### قناع الحافة

استخدم هذه الوظيفة في إزالة تشويش ترميز الفيديو الموجودة على حافة مصدر إشارة الفيديو.

## عرض قائمة العرض

### نوع

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة العرض.

## عرض قائمة إزاحة الصور

### إزاحة الصورة

ضبط وضع الصورة المعروضة أفقياً أو رأسياً.

# استخدام جهاز العرض

## عرض قائمة التشوه

### تشوه

ضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.

## قائمة كتم الصوت

### كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

• تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل خاصية كتم الصوت.

• إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل خاصية كتم الصوت.

**ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.

## قائمة مستوى الصوت

### صوت

ضبط مستوى الصوت.

## قائمة دخل الصوت

### ادخال الصوت

توجد إعدادات الصوت الافتراضية على اللوحة الجانبية من جهاز العرض. استخدم هذا الخيار لإعادة تعيين دخل الصوت المتأثر لمصدر الصور المحدد.

## قائمة خرج الصوت (الاستعداد)

### الصوت خارج (الاستعداد)

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لتشغيل خرج الصوت أو إيقافه، أثناء إيقاف تشغيل المصباح.

## إعداد قائمة العرض

### عرض

تحديد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي.

## إعداد قائمة نوع الشاشة

### نوع الشاشة (مع طرازات WUXGA و WXGA فقط)

اختر نوع الشاشة من بين 9:16 و 16:9.

## إعداد قائمة إعدادات المصباح

### منبه المصباح

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير اللمسة. إذ تظهر تلك الرسالة قبل الموعد المقترن لاستبدال المصباح بـ 30 ساعة.

### إعادة ضبط المصباح

يتيح إعادة ضبط عداد ساعات عمر اللمسة بعد استبدالها.

# استخدام جهاز العرض

## إعداد قائمة إعدادات المرشح

### ساعات استخدام المرشح

عرض وقت المرشح.

### Optional Filter Installed

ضبط إعداد رسالة الإنذار.

- نعم: عرض رسالة تحذير بعد مضي ٥٠٠ ساعة من الاستخدام.

**ملاحظة:** لا تظهر خيارات "ساعات استخدام المرشح / مرشح تذكير / إعادة ترشيح" إلا في حالة ضبط "Optional Filter Installed" على "نعم".

- لا: إطفاء رسالة التحذير.

### مرشح تذكير

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير الفلتر. تتضمن الخيارات المتاحة 300hr و 500hr و 800hr و 1000hr.

### إعادة ترشيح

يتيح إعادة ضبط عدد مرشح الغبار بعد استبدال أو تنظيف مرشح الغبار.

## إعداد قائمة إعدادات الطاقة

### تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.

### تشغيل الإشارة\*

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. يعمل جهاز العرض تلقائياً عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

### ملاحظة:

- إذا كان خيار "تشغيل الإشارة" في وضع "تشغيل"، يصبح استهلاك جهاز العرض للطاقة في وضع الاستعداد أكثر من ٣ وات.
- \*تعتمد الميزة الاختيارية على الطراز والمنطقة.

### إيقاف آلي (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقف العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقف العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).

### موقف النوم (دقيقة)

تهيئة موقف السكون.

**موقف النوم (دقيقة):** يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقف العد التنازلي. ويببدأ تشغيل موقف العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).

**ملاحظة:** يتم إعادة تعين "موقف النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف جهاز العرض.

**تشغيل دائم:** اختر لتعيين موقف السكون على وضع التشغيل أو إيقاف التشغيل دائمًا.

### استئناف سريع

ضبط إعداد الاستئناف السريع.

**تشغيل:** إذا تم إطفاء جهاز العرض عن غير قصد، تتيح هذه الميزة لجهاز العرض أن يعمل فوراً مرة أخرى، وذلك إذا تم اختيارها في غضون ١٠٠ ثانية.

**إطفاء:** سوف تبدأ المروحة في تبريد الجهاز بعد ١٠ ثوانٍ عندما يقوم المستخدم بإطفاء جهاز العرض.

# استخدام جهاز العرض

## وضع الطاقة (استعداد)\*

ضبط إعداد وضع الطاقة.

- نشط: اختر "نشط" للعودة إلى وضع الاستعداد العادي.
- ايكلوجي: اختر الوضع "ايكلوجي" لخفض معدل تبديد الطاقة إلى أقل من ٥٠ وات.

## ملاحظة:

- إذا كان خيار "تشغيل الإشارة" في وضع "تشغيل" أو خيار "الصوت خارج (الاستعداد)" في وضع "تشغيل"، يصبح استهلاك جهاز العرض للطاقة في وضع الاستعداد أكثر من ٣ وات.

سوف تعمل المراوح في وضع السكون في حالة تمكن "تشغيل الإشارة".

\*تعتمد الميزة الاختيارية على الطراز والمنطقة.

## USB Power

ضبط إعداد وضع طاقة USB.

إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل وضع طاقة USB.

تشغيل: اختر "تشغيل" لإيقاف تشغيل وضع طاقة USB.

التلقائي: اختر "التلقائي" لضبط وضع طاقة USB تلقائياً.

## لاسلكي

ضبط إعداد الوضع اللاسلكي.

إطفاء: اختر "إطفاء" لتعطيل الوضع اللاسلكي.

تشغيل: اختر "تشغيل" لتمكين الوضع اللاسلكي.

## إعداد قائمة الأمان

### الأمان

تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

### موقع الأمان

يبتعد إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وب مجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

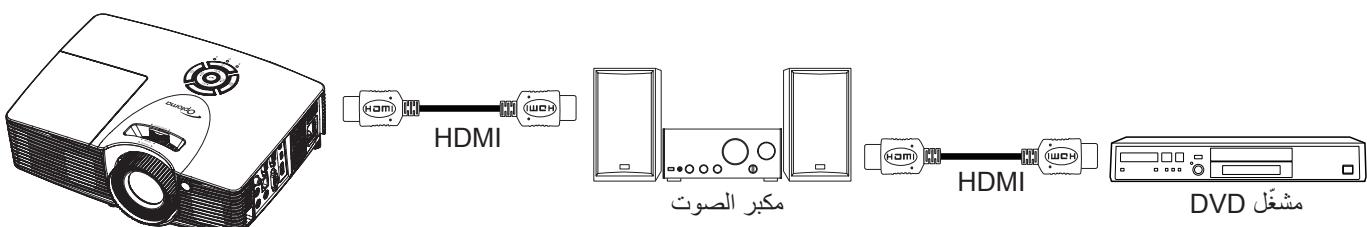
### تغيير كلمة السر

يسخدم في تعيين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

## إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI

## ملاحظة:

- عند توصيل أجهزة متوفقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كابلات HDMI، يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في HDMI Link على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض، مما يتيح تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق خاصية HDMI Link، وقد يكون مشغل DVD في الوضع العادي متصلًا بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.



# استخدام جهاز العرض

## HDMI Link

تفعيل/تعطيل خاصية HDMI Link. لن تكون خيارات شامل لعرض التلفزيون power on link وpower off link متوافرة إلا إذا تم ضبط هذا الإعداد على "تشغيل".

### شامل لعرض التلفزيون

ضبط هذه الخاصية على "نعم" إذا كنت تفضل إيقاف تشغيل كل من التلفزيون وجهاز العرض تلقائياً في نفس الوقت. لمنع كلاً الجهازين من التوقف في نفس الوقت، اضبط الإعداد على "لا".

### Power On Link\*

أمر تشغيل CEC. التحديد من بين الخيارات التالية:

- **متبادل:** سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC في وقت واحد.
- **PJ->Device:** سيتم تشغيل جهاز CEC فقط بعد تشغيل جهاز العرض.
- **Device->PJ:** سيتم تشغيل جهاز العرض فقط بعد تشغيل جهاز CEC.

**ملاحظة:**\* تعتمد الميزة الاختيارية على الطراز والمنطقة.

### Power Off Link

يتم تمكن هذه الخاصية لإيقاف تشغيل كل من HDMI Link وجهاز العرض تلقائياً في نفس الوقت.

## إعداد قائمة نموذج الاختبار

### نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة الخضراء أو الأرجوانية أو البيضاء، أو تعطيل هذه الخاصية (إيقاف تشغيلها).

## إعداد قائمة إعدادات البعد

### وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- **تشغيل:** اختر "تشغيل"، يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من الجزء العلوي أو الامامي لمستقبل الأشعة تحت الحمراء.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء"، لا يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من الجزء العلوي أو الامامي لمستقبل الأشعة تحت الحمراء. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك استخدام لوحة المفاتيح.

### مخص ١ / مخص ٢ / مخص ٣

تعيين الوضع الافتراضي مخص 1 أو مخص 2 أو مخص 3 بين HDMI ونموذج الاختبار و LAN والإضاءة والتباين ومؤقت النوم وتجانس الالوان وحرارة اللون و Gamma وعرض وإعداد المصباح وزروم وتجميد و MHL.

## إعداد قائمة رقمتعريف جهاز العرض

### رقم الجهاز

يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (يتراوح من ٠ إلى ٩٩)، كما تتيح هذه الوظيفة للمستخدم إمكانية التحكم في جهاز عرض فردي من خلال استخدام أمر RS232.

## إعداد قائمة الخيارات

### اللغة

تحديد قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات من بين اللغات الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والبرتغالية والبولندية والهولندية والسويدية والنرويجية / الدانمركية والفنلندية واليونانية والصينية التقليدية والصينية المبسطة واليابانية والkorية والروسية وال مجرية والتشيكوسلوفاكية والعربية والتاييلاندية والتركية والفارسية والفيتنامية والإندونيسية والرومانية والسلوفاكية.

### تعليق مغلق

التعليق المغلق هو نسخة نصية من صوت البرنامج أو المعلومات الأخرى المعروضة على الشاشة. إذا كانت إشارة الإدخال تحتوي على تعليقات مغلقة، يمكنك تشغيل الميزة ومشاهدة الفتوت. تتضمن الخيارات المتاحة "إطفاء"، "CC1" ، "CC2" و "CC3".

# استخدام جهاز العرض

## Menu Settings

تحديد موقع القائمة على الشاشة وتهيئة إعدادات مؤقت القائمة.

- **موضع القائمة:** تحديد موقع القائمة على شاشة العرض.

- **Menu Timer:** ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

## مصدر الدخل

حدد مصدر الدخل بين MHL 1 / HDMI 2 و VGA و HDMI 1 و VGA و فيديو.

## Input Name

تستخدم هذه الخاصية لإعادة تسمية وظيفة الدخل لتسهيل عملية التعريف. تتضمن الخيارات المتاحة HDMI 1 / MHL 2 و HDMI 2 و VGA و VGA و فيديو.

## تبريد عالي

عند تحديد "تشغيل"، ستدور المراوح بسرعة أكبر. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفاً.

## Display Mode Lock

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لقفل أو فتح إعدادات ضبط وضع الصورة.

## قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون خاصية قفل لوحة المفاتيح "تشغيل"، سوف يتم قفل لوحة المفاتيح. على الرغم من ذلك، يتم تشغيل جهاز العرض عن طريق وحدة التحكم عن بعد. عند تحديد "إطفاء" أو الضغط على مفتاح ↳ لوحة المفاتيح لمدة 7 ثوان، سوف تتمكن من إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

## إخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لإخفاء رسالة المعلومات.

- **إطفاء:** اختر "إطفاء" لعرض رسالة "البحث".

## الشعار

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- **افتراضي:** شاشة بدء التشغيل الافتراضي.

- **محايد:** لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.

- **مخصص:** استخدم صورة مخزنة من وظيفة "نسخ الشاشة".

## نسخ الشاشة

يستخدم نسخ صورة من الصور المعروضة حالياً على الشاشة.

## ملاحظة:

لنسخ الشاشة بنجاح، تأكد من عدم تجاوز الصورة المعروضة لمستوى دقة جهاز العرض الأصلية. إذا فشلت عملية نسخ الشاشة يرجى محاولة استخدام صورة أقل تفصيلاً.

- **هذه الخاصية مخصصة لنسخ الشاشات وليس لنسخ الصورة كبيرة الحجم.**

## لون الخلفية

استخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر أو الرمادي أو بدون ألوان أو بشعار، في حالة عدم توفر أي إشارة.

## إعداد إعادة تعيين القائمة بالكامل

## إعادة الضبط

- **Reset OSD:** استعادة إعدادات المصنع الافتراضية للمعلومات المعروضة على الشاشة.

- **Reset to Default:** استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات قائمة الإعداد.

# استخدام جهاز العرض

## قائمة شبكة LAN

### حالة الشبكة

تعرض حالة توصيل الشبكة (للقراءة فقط).

### عنوان MAC

تعرض عنوان MAC (للقراءة فقط).

### DHCP

استخدم هذا الخيار لتمكين وظيفة DHCP أو تعطيلها.

**تشغيل:** سيحصل جهاز العرض على عنوان IP تلقائياً من شبكةك.

**إلغاء:** لتعيين تهيئة عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية والبوابة يدوياً.

**ملاحظة:** ستتطابق المعلومات المعروضة على الشاشة الحالية على القيم التي تم إدخالها.

### عنوان IP

عرض عنوان IP.

### قناع الشبكة الفرعية

عرض رقم قناع الشبكة الفرعية.

### البوابة

عرض البوابة الافتراضية للشبكة المتصلة بجهاز العرض.

### DNS

عرض رقم DNS.

## كيفية استخدام متصفح الويب للتحكم في جهاز العرض

- 1 شغل خيار "تشغيل" DHCP في جهاز العرض للسماح لخادم DHCP بتعيين عنوان IP تلقائياً.
- 2 افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض ("الشبكة > LAN > عنوان IP").
- 3 ادخل اسم المستخدم وكلمة المرور المسؤول ثم انقر فوق Login (تسجيل الدخول). سوف يتم فتح واجهة التهيئة الخاصة بجهاز العرض على الويب.

**ملاحظة:**

- اسم المستخدم وكلمة المرور الافتراضيان هما "admin".
- الخطوات المذكورة في هذا القسم موجهة لنظام التشغيل Windows 7.

# استخدام جهاز العرض

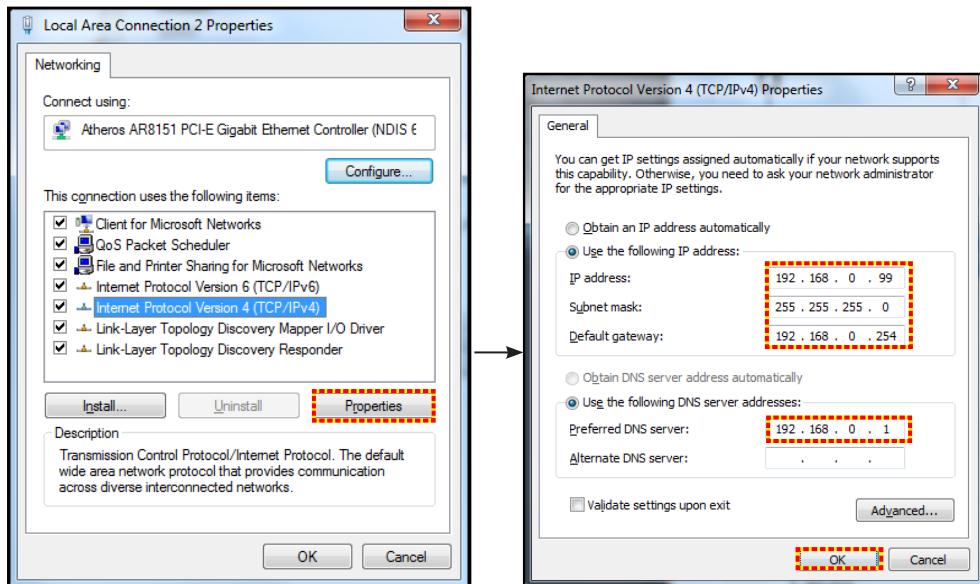
## عند اجراء توصيل مباشر من جهاز الكمبيوتر الى جهاز العرض

قم بضبط خيار DHCP على وضع "إطفاء" في جهاز العرض.  
قم بتعيين عنوان IP وقناة الشبكة الفرعية والبوابة وDNS بجهاز العرض ("الشبكة < LAN").  
افتح صفحة **الشبكة ومركز المشاركة** في جهاز الكمبيوتر، وقم بتعيين محددات الشبكة المطابقة بجهاز الكمبيوتر كما هي مضبوطة في جهاز العرض. انقر على OK (موافق) لحفظ المعلمات.

- ١

- ٢

- ٣



افتح متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر وأدخل عنوان IP في حقل عنوان URL، كما هو محدد في الخطوة ٣. ثم اضغط على مفتاح "Enter".

## اعادة الضبط

إعادة تعيين كافة القيم لمعلمات شبكة LAN.

## قائمة مراقبة الشبكة

### Creston

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤١٧٩٤).

لمزيد من المعلومات، نرجو زيارة الموقع الإلكتروني [www.crestron.com/getroomview](http://www.crestron.com/getroomview) و <http://www.crestron.com>.

### Extron

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٠٢٣).

### PJ Link

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٤٣٥٢).

### AMX Device Discovery

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٩١٣١).

### Telnet

استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٢٣).

### HTTP

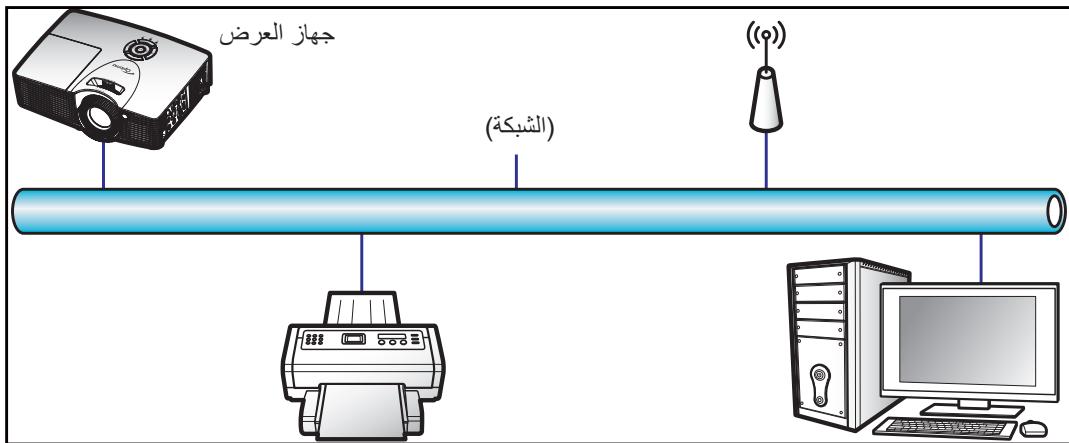
استخدم هذه الوظيفة لتحديد وظيفة الشبكة (المنفذ: ٨٠).

# استخدام جهاز العرض

## إعداد قائمة إعدادات التحكم في الشبكة

### وظيفة LAN RJ45

لتبسيط وتسهيل التشغيل، يوفر جهاز العرض العديد من خصائص الشبكات والإدارة عن بعد. تقوم وظيفة LAN / RJ45 في جهاز العرض بإدارة بعض الخصائص عن بعد عبر الشبكة مثل: إعدادات التشغيل/إيقاف والسطوع والتباين. كما يمكن أيضاً عرض معلومات عن حالة جهاز العرض مثل: مصدر الفيديو ونظام الصوت وغير ذلك.



### وظائف الأجهزة الطرفية المتصلة بشبكة LAN السلكية

يمكن التحكم في جهاز العرض عبر استخدام جهاز كمبيوتر (كمبيوتر محمول) أو أي جهاز خارجي عبر منفذ LAN / RJ45 يكون متافقاً مع Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink.

• تعد Crestron علامة تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics في الولايات المتحدة.

• تعد Extron علامة تجارية مسجلة لشركة Extron Electronics في الولايات المتحدة.

• تعد AMX علامة تجارية مسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.

تقديم PJLink لتسجيل العلامة التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى عبر JBMIA.

جهاز العرض هذا مدعم بعدد من أوامر وحدة تحكم Crestron Electronics والبرامج المرتبطة بها (مثل RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

يتوافق جهاز العرض هذا مع دعم جهاز (أجهزة) Extron.

<http://www.extron.com/>

جهاز العرض هذا مدوم من قبل (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

يدعم الجهاز كافة أوامر الفتة 1 PJLink (الإصدار ١٠٠٠).

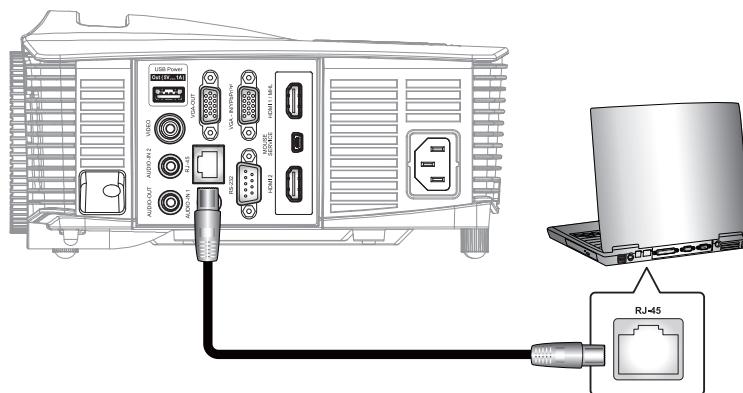
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

لمزيد من المعلومات التفصيلية عن الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية الممكن توصيلها بمنفذ LAN / RJ45 ووحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض، والأوامر المعتمدة لهذه الأجهزة الخارجية، يرجى الاتصال بخدمة الدعم على الفور.

# استخدام جهاز العرض

## LAN RJ45

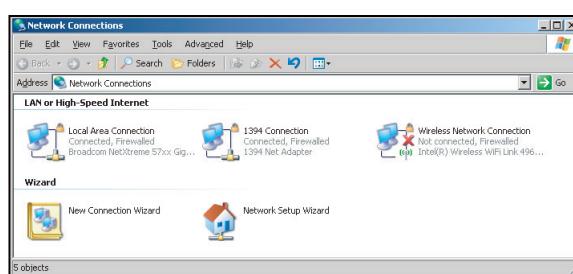
وصل كبل RJ45 بمنفذ RJ45 في جهاز العرض والكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول). -١



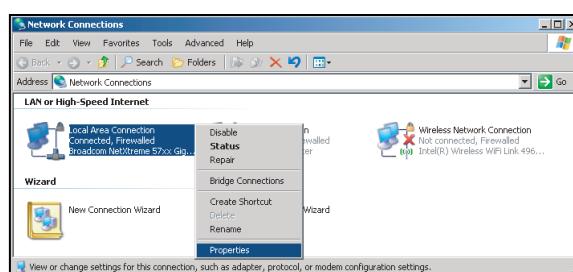
من جهاز الكمبيوتر الشخصي (الكمبيوتر المحمول) حدد Start (بدء) < Control Panel (لوحة التحكم) < Network Connections (اتصالات الشبكة). -٢



اضغط بزر الماوس الأيمن على Local Area Connection (الاتصال بالشبكة المحلية)، ثم حدد Property (الخصائص). -٣



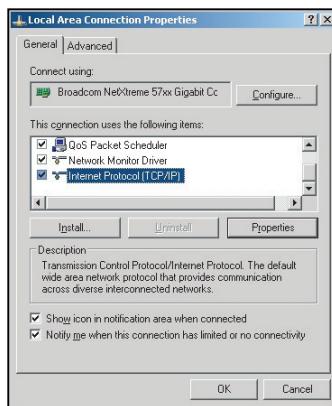
من نافذة Properties (الخصائص) اختر علامة تبويب General (عام)، ثم اختر بروتوكول الإنترنت (TCP / IP). -٤



# استخدام جهاز العرض

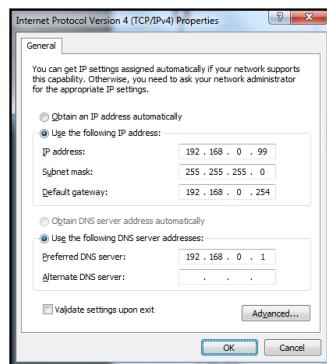
انقر فوق Properties (الخصائص).

-٥



ادخل عنوان IP وقناة الشبكة الفرعية ثم اضغط على OK (موافق).

-٦



اضغط على زر "Menu" الموجود بجهاز العرض.

افتح الشبكة > LAN على جهاز العرض.

أدخل معلومات الاتصال التالية:

إطفاء: DHCP

عنوان IP: ١٩٢,١٦٨,٠,١٠٠

قناة الشبكة الفرعية: ٢٥٥,٢٥٥,٢٥٥,٠

البروبيا: ١٩٢,١٦٨,٠,٢٥٤

١٩٢,١٦٨,٠,١:DNS

اضغط على "Enter" لتأكيد الإعدادات.

افتح مستعرض ويب ول يكن مثلا Microsoft Internet Explorer مثبت عليه برنامج Adobe Flash Player ٩,٠ أو إصدار أعلى. في شريط العنوان، ادخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض: ١٩٢,١٦٨,٠,١٠٠.

-٧

-٨

-٩

-

-

-

-

-

-

-



# استخدام جهاز العرض

-١٣

اضغط على "Enter".

يتم إعداد جهاز العرض على الإدارة عن بعد. يتم عرض وظيفة LAN / RJ45 كما يلي:

صفحة المعلومات

Model: Optoma

Tool | Info | Contact IT Help

**Optoma**

Projector Information

Projector Name	Optoma WXGA
Location	
Firmware Version	
MAC Address	00:50:41:7F:D4:40
Resolution	NTSC
Lamp Hours	3
Assigned to	Optoma Projector

Projector Status

Power Status	Power On.
Source	Video
Display Mode	Cinema
Projection	Front
Brightness Mode	Bright
Error Status	0:No Error

exit

CRESTRON connected Expansion Options

الصفحة الرئيسية

Model: Optoma

Tool | Info | Contact IT Help

**Optoma**

Power Vol - Mute Vol +

Sources List

VGA
<b>Video</b>
HDMI 1/MHL
HDMI 2

Interface 2.7.2.7

Menu ▲ Re-Sync  
◀ Enter ▶  
AV mute ▼ Source

Freeze Contrast Brightness Sharpness

CRESTRON connected Expansion Options

صفحة الأدوات

Model: Optoma

Tool | Info | Contact IT Help

**Optoma**

Creston Control Projector User Password

IP Address	192.168.0.7	Projector Name	Optoma WXGA	<input type="checkbox"/> Enabled
IP ID	7	Location		New Password
Port	41794	Assigned to	Optoma Projector	Confirm
Send		Send		Send

DHCP  Enabled

IP Address	192.168.0.100
Subnet Mask	255.255.255.0
Default Gateway	192.168.0.254
DNS Server	192.168.0.1

Admin Password

<input type="checkbox"/> Enabled
New Password
Confirm
Send

exit

CRESTRON connected Expansion Options

# استخدام جهاز العرض

الاتصال بمكتب الدعم الفني لتكنولوجيا المعلومات



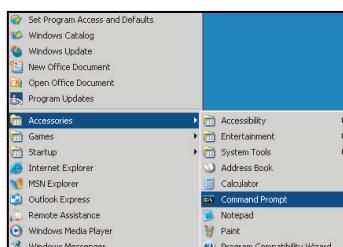
## وظيفة RS232 by Telnet

يوجد طريقة بديلة للتحكم بأوامر RS232 في جهاز العرض تعرف باسم "RS232 by TELNET" لواجهة LAN / RJ45 . دليل بدء التشغيل السريع لوظيفة "RS232 by Telnet"

- افحص واحصل على عنوان IP في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في جهاز العرض.
- تأكّد من إمكانية الوصول إلى صفحة الويب الخاصة بجهاز العرض عبر جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر المحمول.
- تأكّد من تعطيل إعداد "جدار حماية Windows" في حالة ترشيح وظيفة "TELNET" واستبعادها من قبل الكمبيوتر المحمول أو الكمبيوتر.



-١ - اختر بدء > كل البرامج > البرامج الملحقة > موجة الأوامر.



-٢ - إدخال تنسيق الأوامر كما يلي:

("Enter" مع الضغط على مفتاح telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23) -

(ttt.xxx.yyy.zzz: عنوان IP الخاص بجهاز العرض) -

-٣ - إذا كان Telnet-Connection (اتصال Telnet) جاهزاً وتمكن المستخدم من إدخال أمر RS232 ثم الضغط على "Enter" ، فسيكون أمر RS232 قابلاً للتشغيل.

# استخدام جهاز العرض

## مواصفات "RS232 by TELNET"

- ١ بروتوكول Telnet: TCP منفذ 23 (لمزيد من التفاصيل، الرجاء الاتصال بوكيل أو فريق الخدمة).
- ٢ أداة Telnet المساعدة: "TELNET.exe" في Windows (وضع وحدة التحكم).
- ٣ قطع الاتصال للتحكم في RS232-by-Telnet بشكل عادي: غلق آداة Telnet المساعدة في Windows مباشرةً بعد أن يكون اتصال TELNET جاهزاً.
- ٤ التقييد ١ للتحكم في Telnet: يوجد أقل من ٥٠ بايت لحمولة الشبكة المتتالية لتطبيق التحكم في Telnet.
- ٥ التقييد ٢ للتحكم في Telnet: يوجد أقل من ٢٦ بايت لأمر RS232 كامل واحد للتحكم في Telnet.
- التقييد ٣ للتحكم في Telnet: يجب أن يكون الحد الأدنى لتأخير أمر RS232 التالي أكثر من ٢٠٠ ملي ثانية.

## قائمة المعلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

Regulatory	•
Serial Number	•
Source	•
Resolution	•
Refresh Rate	•
نطع العرض	•
وضع الطاقة (استعداد)	•
إجمالي ساعات المصباح وفي وضع التعيين على النحو المدرج أدناه:	•
ساطع	-
ايكولوجي	-
Dynamic	-
الايكولوجية +	-
الإجمالي	-
حالة الشبكة	•
عنوان IP	•
رقم الجهاز	•
ساعات استخدام المرشح	•
نطع الإضاءة	•
إصدار البرنامج الثابت (النظام، LAN، MCU)	•

# استخدام جهاز العرض

## إعداد الأبعاد الثلاثية

- شغل جهاز العرض.
- توصيل المصدر ثلاثي الأبعاد، على سبيل المثال Blu ray ثلاثي الأبعاد ووحدة الألعاب وجهاز الكمبيوتر وجهاز فك التشفير وما إلى ذلك.
- تأكيد من إدخال محتويات ثلاثة الأبعاد أو تحديد قناة ثلاثة الأبعاد.
- لتشغيل النظارة ثلاثة الأبعاد. يرجى الرجوع إلى دليل استخدام النظارات ثلاثة الأبعاد للتعرف على كيفية تشغيلها.
- سوف يقوم جهاز العرض بالعرض ثلاثي الأبعاد تلقائياً من Blu-ray ثلاثي الأبعاد. للعرض ثلاثة الأبعاد عبر جهاز فك التشفير أو جهاز الكمبيوتر، سوف يتطلب الأمر ضبط إعدادات قائمة العرض ثلاثي الأبعاد.

### للعرض ثلاثي الأبعاد عبر Blu ray

سوف يتم عرض العرض ثلاثي الأبعاد تلقائياً.

قائمة <"العرض" > <"الأبعاد الثلاثية" > <"وضع ثلاثي الأبعاد" > "ارتباط DLP

•

### للعرض ثلاثي الأبعاد عبر جهاز الكمبيوتر أو جهاز فك التشفير

سوف لا يتم عرض العرض ثلاثي الأبعاد تلقائياً. سوف يتم عرض الصور جنباً إلى جنب أو من أعلى إلى أسفل، بناءً على المحتوى ثلاثة الأبعاد. يرجى الرجوع إلى الجدول التالي.

القمة والأسفل	القمة والأسفل	Top and Bottom	Top and Bottom
---------------	---------------	----------------	----------------

- عرض الصور جنباً إلى جنب، حدد "القمة والأسفل" من القائمة. قائمة <"العرض" > <"الأبعاد الثلاثية" > "النمط 3D" > "القمة والأسفل".
- عرض الصور من أعلى إلى أسفل، حدد "من أعلى إلى أسفل" من القائمة. قائمة <"العرض" > <"الأبعاد الثلاثية" > "النمط 3D" > "Top and Bottom"

في حالة عدم ظهور الصور ثلاثة الأبعاد بشكل صحيح، يمكنك ضبط عكس التزامن ثلاثة الأبعاد، قم بتشغيله إذا كانت الصور تبدو غريبة. قائمة <"العرض" > <"الأبعاد الثلاثية" > "عكس تزامن ٣ بعد" > "تشغيل".

**ملاحظة:** إذا كان فيديو الدخل ثنائي الأبعاد، يرجى الضغط على "3D" والتبديل إلى "التقائي". إذا كان وضع "القمة والأسفل" نشطاً، لا يتم عرض محتوى الفيديو ثنائي الأبعاد بشكل صحيح. يرجى العودة إلى "التقائي" عندما يعمل العرض ثلاثة الأبعاد عبر جهاز الكمبيوتر بمستويات دقة معينة. يرجى التحقق من التوافق بصفحة ٥٦.

## استبدال اللمبة

يقوم جهاز العرض بالكشف تلقائياً عن العمر الافتراضي لللمبة، وعندما يوشك عمرها الافتراضي على الانتهاء، تظهر على الشاشة رسالة تحذيرية.



في حالة ظهور هذه الرسالة، يرجى الاتصال بالموزع المحلي أو بمركز الصيانة القريب منك لتبديل اللمبة في أقرب وقت ممكن. واحرص على ترك الجهاز لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد قبل القيام بتغيير اللمبة.



تحذير: يرجى توخي الحذر عند فتح لوحة الوصول إلى اللمبة إذا كان جهاز العرض مثبتاً بالسقف، كما يوصى بارتداء نظارات الحماية عند استبدال اللمبة، متى كان الجهاز مركباً بالسقف. يرجى اتخاذ الاحتياطات الازمة لمنع سقوط أي أجزاء غير محكمة الربط من الجهاز.



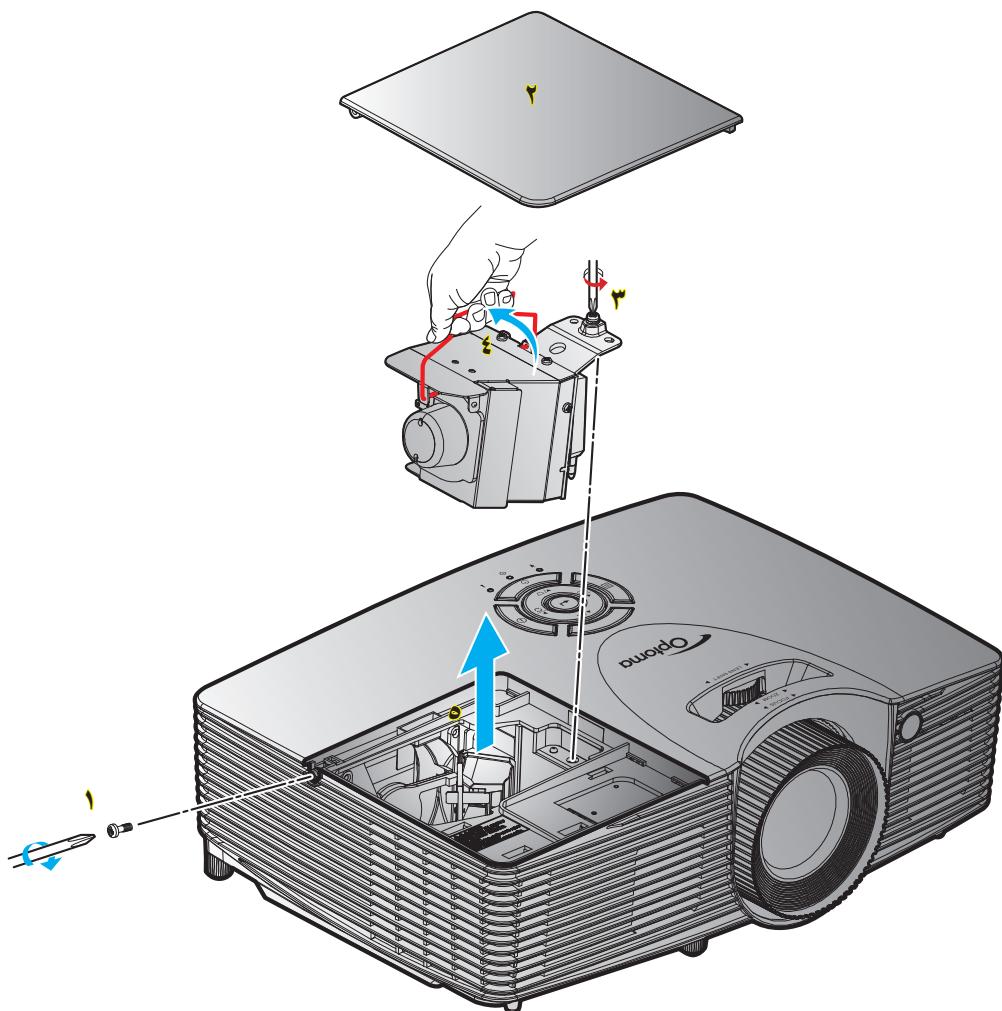
تحذير: حبيرة المصباح ساخنة! اتركها تبرد قبل أن تقوم بتغيير المصباح!



تحذير: لتقليل احتمال تعرض الاشخاص للإصابة، احرص على عدم إسقاط وحدة اللمبة أو لمس الجزء الزجاجي منها، فقد تتحطم اللمبة وتتسبب في وقوع إصابات في حال سقوطها.



## استبدال المصباح (تابع)



الإجراء:

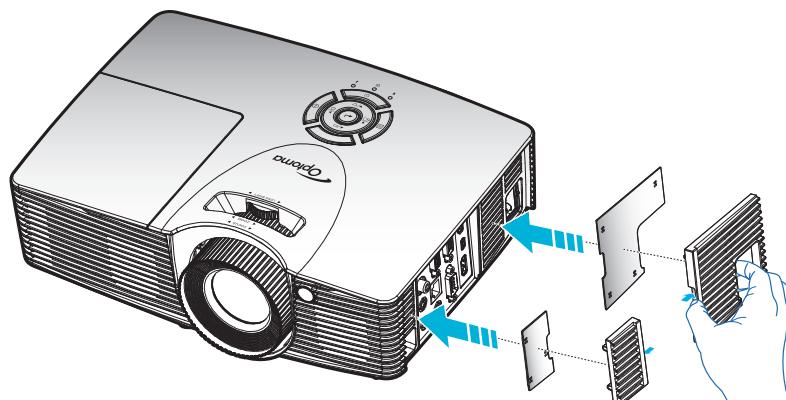
- ١ أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر "Power" الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو بلوحة مفاتيح جهاز العرض.
  - ٢ اترك جهاز العرض لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد.
  - ٣ افصل كبل الطاقة.
  - ٤ فك المسamar الموجود بالغطاء. ١
  - ٥ افتح الغطاء. ٢
  - ٦ قم بفك مسامار وحدة المصباح. ٣
  - ٧ ارفع يد المصباح. ٤
  - ٨ إزالة وحدة المصباح بعناية. ٥
  - ٩ لاستبدال وحدة اللامبة، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.
  - ١٠ قم بتشغيل جهاز العرض وأعد ضبط مؤقت المصباح.
- إعادة ضبط المصباح: (i) اضغط على "Menu" < (ii) حدد "إعداد" < (iii) حدد "إعداد المصباح" < (iv) حدد "إعداد ضبط المصباح" < (v) حدد "نعم".

## ملاحظة:

- لا يمكن إزالة المسماط المثبت لغطاء اللمسة كما لا يمكن إزالة اللمسة.
- لا يمكن تشغيل جهاز العرض في حالة عدم إعادة تركيب غطاء اللمسة بالجهاز.
- لا تلمس الجزء الزجاجي من اللمسة، فقد تسبب زيوت اليد في إتلاف اللمسة. واستخدم قطعة قماش جافة لتنظيف وحدة اللمسة في حال تعرضها للمس بطريق الخطأ.

## تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

### تركيب فلتر الغبار



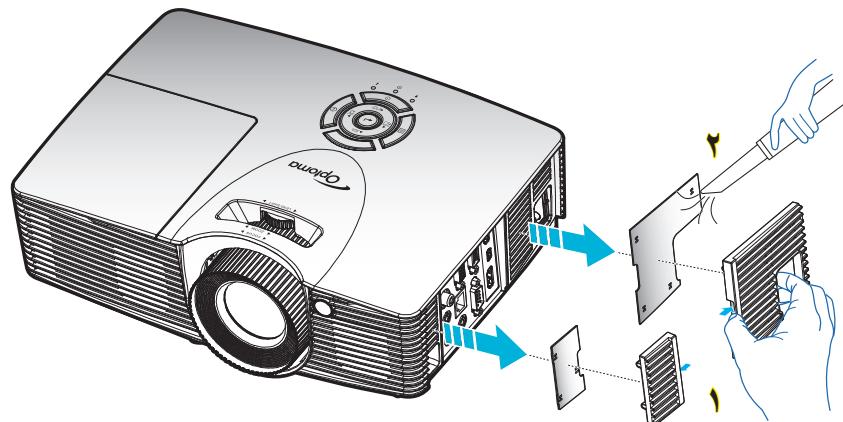
**ملاحظة:** فلاشر الغبار مطلوبة/مرفقة فقط في مناطق محددة ي يوجد بها غبار كثيف.

### تنظيف فلتر الغبار

نوصي بتنظيف مرشح الغبار كل ثلاثة شهور. وزيادة عدد مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئات مُترية.

#### الإجراءات:

- أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر "P" الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو بلوحة مفاتيح جهاز العرض.
- افصل كابل الطاقة.
- إزالة مرشح الغبار بعناية.<sup>1</sup>
- إنظف، أو استبدل المرشح الغبار.<sup>2</sup>
- لتركيب فلتر الغبار، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.



معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

التوافق الرقمي

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
٧٢٠px١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠px٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	التوقيت الأصلي:	:XGA/WXGA	٤٠٠x٧٧٢٠ عند ٧٠ هرتز
٧٦٨x١٣٦٦ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠px٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	:XGA	٤٨٠x٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠x٦٤٠ عند ٦٧ هرتز
١٠٨٠ix١٩٢٠ عند ٥٠ هرتز	٧٢٠px١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠x١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠x٦٤٠ عند ١٢٠ هرتز
١٠٨٠px١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٨٠ix١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز	:WXGA	٨٠٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠x٦٤٠ عند ٧٧ هرتز
٦٠x١٢٠٠ (RB) عند ٦٠ هرتز	٤٨٠i x(١٤٤٠)٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠x٦٤٠ عند ٧٥ هرتز
	١٠٨٠px١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٥٠x١٦٨٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠ عند ٥٦ هرتز
	٥٧٦px٧٢٠ عند ٥٠ هرتز	:1080P	٧٢٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠ عند ٦٠ هرتز
	٧٢٠Px١٢٨٠ عند ٥٠ هرتز	١٠٨٠x١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠x١٢٨٠ عند ١٢٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠ عند ٧٧ هرتز
	١٠٨٠ix١٩٢٠ عند ٥٠ هرتز	:WUXGA	١٢٠٠x١٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠ عند ٧٥ هرتز
	(RB) ٥٧٦i x(١٤٤٠)٧٢٠ عند ٥٠ هرتز	(RB) ١٢٠٠x١٩٢٠	:1080P/WUXGA	٦٢٤x٨٢٢ عند ٧٥ هرتز
	١٠٨٠Px١٩٢٠ عند ٥٠ هرتز	١٢٠٠x١٢٨٠	٦٧٨x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٦٧٨x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز
	١٠٨٠Px١٩٢٠ عند ٣٠ هرتز	٨٠٠x١٢٨٠	٧٦٨x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨x١٠٢٤ عند ٧٠ هرتز
	١٠٨٠px١٩٢٠ عند ٣٠ هرتز	١٠٢٤x١٢٨٠	٧٦٨x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨x١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
		١٠٥٠x١٤٠٠	١٠٤٠x١٢٨٠	١٠٤٠x١٢٨٠
		١٢٠٠x١٦٠٠	٨٧٠x١١٥٢	٨٧٠x١١٥٢ عند ٧٥ هرتز
		٧٦٨x١٢٨٠	٧٦٨x١٢٨٠	٧٦٨x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز
		٩٠٠x١٤٤٠	٩٠٠x١٤٤٠	٩٠٠x١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز
		٧٢٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠ عند ١٢٠ هرتز
		٧٦٨x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤	٧٦٨x١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز

توافق الإشارة التمايزية

B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B1/التوقيت التفصيلي
٤٠٠٧٧٠ عند ٦٠ هرتز	:XGA/WXGA	التوقيت الأصلي:	٦٠ عند ٧٦٨١٣٦٦	
٤٨٠٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	:XGA		٦٠ عند ٩٠٠١٤٤٠	
٤٨٠٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	:WXGA		٦٠ عند ٧٦٨١٠٢٤	
٤٨٠٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	:WXGA		٦٠ عند ٧٦٨١٠٢٤	
٤٨٠٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	:WXGA		٦٠ عند ٨٠٠١٢٨٠	
٤٨٠٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	:WXGA		٦٠ عند ٨٠٠١٢٨٠	
٦٠٠٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	:1080P		٦٠ عند ٧٢٠١٢٨٠	
٦٠٠٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	:1080P		٦٠ عند ٧٢٠١٢٨٠	
٦٠٠٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	:WUXGA		٦٠ عند ١٢٠٠١٦٠٠	
٦٢٤٨٣٢ عند ٧٥ هرتز	:1080P/WUXGA		٦٠ عند ١٢٠٠١٩٢٠	(RB)
٧٦٨١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز			٦٠ عند ٧٢٠١٢٨٠	
٧٦٨١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز			٦٠ عند ٨٠٠١٢٨٠	
١٠٢٤١٢٨٠ عند ٧٥ هرتز			٦٠ عند ١٠٢٤١٢٨٠	
١٠٢٤١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز			٦٠ عند ١٠٥٠١٤٠٠	
٨٧٠١١٥٢ عند ٧٥ هرتز			٦٠ عند ١٢٠٠١٦٠٠	
٧٦٨١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز			٦٠ عند ٧٦٨١٢٨٠	
٩٠٠١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز			٦٠ عند ٧٢٠١٢٨٠	
١٢٠٠١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز			٦٠ عند ٧٢٠١٢٨٠	
٧٦٨١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز			٦٠ عند ٧٦٨١٠٢٤	

		توقيت الدخول					
الوضع جنباً إلى جنب قيد التشغيل	Top and Bottom	Top and Bottom	720Px1280	50 هرتز	720Px1280	60 هرتز	720Px1280
		تجمع الإطارات	720Px1280	50 هرتز	720Px1280	60 هرتز	720Px1280
		تجمع الإطارات	720Px1280	50 هرتز	720Px1280	60 هرتز	720Px1280
		جنباً إلى جانب (نصف)	1080iX1920	50 هرتز	1080iX1920	60 هرتز	1080iX1920
		جنباً إلى جانب (نصف)	1080iX1920	60 هرتز	1080iX1920	60 هرتز	1080iX1920
		Top and Bottom	1080Px1920	24 هرتز	1080Px1920	24 هرتز	1080Px1920
		تجمع الإطارات	1080Px1920	24 هرتز	1080Px1920	24 هرتز	1080Px1920
			1080iX1920	50 هرتز	1080iX1920	60 هرتز	1080iX1920
			1080iX1920	60 هرتز	1080iX1920	60 هرتز	1080iX1920
			720Px1280	50 هرتز	720Px1280	60 هرتز	720Px1280
الوضع أعلى وأسفل قيد التشغيل	Top and Bottom	جنباً إلى جانب (نصف)	720Px1280	50 هرتز	720Px1280	60 هرتز	720Px1280
			600x800	60 هرتز	600x800	60 هرتز	600x800
			768x1024	60 هرتز	768x1024	60 هرتز	768x1024
			800x1280	60 هرتز	800x1280	60 هرتز	800x1280
			1080iX1920	50 هرتز	1080iX1920	60 هرتز	1080iX1920
			1080iX1920	60 هرتز	1080iX1920	60 هرتز	1080iX1920
			720Px1280	50 هرتز	720Px1280	60 هرتز	720Px1280
			600x800	60 هرتز	600x800	60 هرتز	600x800
			768x1024	60 هرتز	768x1024	60 هرتز	768x1024
			800x1280	60 هرتز	800x1280	60 هرتز	800x1280
التنسيق ثلاثي الأبعاد هو المجال المتنابع		HQFS	480i				

**ملاحظة:**

- إذا كان الدخل ثلاثي الأبعاد يساوي 1080i بксيل عند 24 هرتز، فيجب أن تستجيب DMD استجابة كاملة مع الوضع ثلاثي الأبعاد.
- يدعم تشغيل NVIDIA 3DTV في حال عدم وجود رسوم على براءات الاختراع من قبل Optoma، إذا كان 1080i عند 25 هرتز و 720i عند 50 هرتز يعمل على 100 هرتز ، ما التوقيتات الأخرى ثلاثة الأبعاد فسيتم تشغيلها عند 120 هرتز .
- إذا كان الدخل 1080i عند 25 هرتز و 720p عند 50 هرتز، يتم تشغيله بتردد 100 هرتز، أما التوقيتات الأخرى ثلاثة الأبعاد يتم تشغيلها عند 120 هرتز.

**حجم الصورة ومسافة العرض**

(X416\_C11\_XGA)

مسافة العرض (C)				مقاييس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
3,94	1,2	/	/	18	0,46	24	0,61	30	0,76
4,92	1,5	3,61	1,1	24	0,61	32	0,81	40	1,02
6,23	1,9	4,59	1,4	30	0,76	40	1,02	50	1,27
7,55	2,3	5,58	1,7	36	0,91	48	1,22	60	1,52
8,86	2,7	6,56	2,0	42	1,07	56	1,42	70	1,78
10,17	3,1	7,55	2,3	48	1,22	64	1,63	80	2,03
11,48	3,5	8,20	2,5	54	1,37	72	1,83	90	2,29
12,47	3,8	9,19	2,8	60	1,52	80	2,03	100	2,54
15,09	4,6	11,10	3,4	72	1,83	96	2,44	120	3,05
19,03	5,8	12,78	4,2	90	2,29	120	3,05	150	3,81
22,64	6,9	16,73	5,1	108	2,74	144	3,66	180	4,57
25,26	7,7	18,70	5,7	120	3,05	160	4,06	200	5,08
31,50	9,6	22,29	7,1	150	3,81	200	5,08	250	6,35
37,73	11,5	27,89	8,5	180	4,57	240	6,10	300	7,62

مدى الإزاحة العدسة					
مدى إزاحة الصورة		عدسة $\text{L}P$ من وسط الصورة لاعلاتها			
أفقي - (يسار)	أفقي + (يمين)	النطاق الرأسي عند أي وضع أفقي	$(D) = (A) - (B)$	- رأسي - (دقيقة) (B)	+ رأسي + (الحد الأقصى) (A)
سم	سم	سم	سم	سم	سم
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٧,٧	٤٤,٩	٥٢,٦
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٠,٣	٥٩,٨	٧٠,١
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٢,٩	٧٤,٨	٨٧,٦
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٥,٥	٨٩,٧	١٠٥,٢
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٨,٠	١٠٤,٧	١٢٢,٧
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٢٠,٦	١١٩,٦	١٤٠,٢
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٢٣,٢	١٣٤,٦	١٥٧,٧
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٢٥,٨	١٤٩,٥	١٧٥,٣
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٣٠,٩	١٧٩,٤	٢١٠,٣
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٣٨,٦	٢٢٤,٣	٢٦٢,٩
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٤٦,٤	٢٦٩,١	٣١٥,٥
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٥١,٥	٢٩٩,٠	٣٥٠,٥
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٦٤,٤	٣٧٣,٨	٤٣٨,٢
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٧٧,٣	٤٤٨,٥	٥٢٥,٨

#### ملاحظة:

- يتم دائما حساب قيمة الإزاحة العمودية للعدسات من منتصف عدسات العرض. وعليه ينبغي إضافة مسافة ٥,٤ سم (٢,١٣ بوصة) من القاعدة إلى مركز عدسات العرض إلى قيمة الإزاحة العمودية للعدسات.

معدل الزoom  $X ١,٤$ .

(EH416\_C16\_1080P)

مسافة العرض (C)				مقاييس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٥,٩١	١,٨	٣,٦١	١,١	١٧,٦٥	٠,٤٥	٣١,٣٨	٠,٨٠	٣٦	٠,٩١
٦,٥٦	٢,٠	٣,٩٤	١,٢	١٩,٦	٠,٥	٣٤,٨٦	٠,٨٩	٤٠	١,٠٢
٨,٢٠	٢,٥	٤,٩٢	١,٥	٢٤,٥	٠,٦٢	٤٣,٥٨	١,١١	٥٠	١,٢٧
٩,٨٤	٣,٠	٦,٢٣	١,٩	٢٩,٤	٠,٧٥	٥٢,٢٩	١,٣٣	٦٠	١,٥٢
١١,٤٨	٣,٥	٧,٢٢	٢,٢	٣٤,٣	٠,٨٧	٦١,٠١	١,٥٥	٧٠	١,٧٨
١٣,١٢	٤,٠	٨,٢٠	٢,٥	٣٩,٢	١	٦٩,٧٣	١,٧٧	٨٠	٢,٠٣
١٤,٧٦	٤,٥	٩,١٩	٢,٨	٤٤,١	١,١٢	٧٨,٤٤	١,٩٩	٩٠	٢,٢٩
١٦,٤٠	٥,٠	١٠,١٧	٣,١	٤٩	١,٢٥	٨٧,١٦	٢,٢١	١٠٠	٢,٥٤
١٩,٧٩	٦,٠	١٢,١٤	٣,٧	٥٨,٨	١,٤٩	١٠٤,٥٩	٢,٦٦	١٢٠	٣,٠٥
٢٤,٢٨	٧,٤	١٥,٠٩	٤,٦	٧٣,٥	١,٨٧	١٣٠,٧٤	٣,٣٢	١٥٠	٣,٨١
٢٩,٢٠	٨,٩	١٨,٣٧	٥,٦	٨٨,٢	٢,٢٤	١٥٦,٨٨	٣,٩٨	١٨٠	٤,٥٧
٣٢,٤٨	٩,٩	٢٠,٣٤	٦,٢	٩٨,١	٢,٤٩	١٧٤,٣٢	٤,٤٣	٢٠٠	٥,٠٨
/	/	٢٥,٢٦	٧,٧	١٢٢,٦	٣,١١	٢١٧,٨٩	٥,٥٣	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٣٠,٥١	٩,٣	١٤٧,١	٣,٧٤	٢٦١,٤٧	٦,٦٤	٣٠٠	٧,٦٢

## معلومات إضافية

مدى إزاحة الصورة		مدى إزاحة العدسة					
عدسة P من وسط الصورة لأعلاها		عدسة P من وسط الصورة لأعلاها					
أفقي - (يسار)	أفقي + (يمين)	النطاق الرأسي عند أي وضع أفقي	نطاق الإزاحة الرأسي	- رأسي (B)	+ رأسي (A) (الحد الأقصى)	سم	سم
سم	سم	سم	سم	سم	سم	سم	سم
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٧,٧	٤٤,٣	٥٢,٠		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٨,٥	٤٩,٣	٥٧,٨		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٠,٧	٦١,٦	٧٢,٢		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٢,٨	٧٣,٩	٨٦,٧		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٤,٩	٨٦,٢	٩١,١		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٧,٠	٩٨,٥	١١٥,٦		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٩,٢	١١٠,٨	١٣٠,٠		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٢١,٣	١٢٣,٢	١٤٤,٥		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٢٥,٦	١٤٧,٨	١٧٣,٣		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٣٢,٠	١٨٤,٧	٢١٦,٧		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٣٨,٣	٢٢١,٧	٢٦٠,٠		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٤٢,٦	٢٤٦,٣	٢٨٨,٩		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٥٣,٢	٣٠٧,٩	٣٦١,١		
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٦٣,٩	٣٦٩,٥	٤٣٣,٤		

### ملاحظة:

- يتم دائمًا حساب قيمة الإزاحة العمودية للعدسات من منتصف عدسات العرض. وعليه ينبغي إضافة مسافة ٤,٥ سم (٢,١٣ بوصة) من القاعدة إلى مركز عدسات العرض إلى قيمة الإزاحة العمودية للعدسات.
- معدل الزoom ١,٦x.

(W416\_C16\_WXGA)

مسافة العرض (C)				مقاييس الصورة المطلوب					الخط القطري المائل
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٥,٩١	١,٨	٣,٦١	١,١	١٩,٠٨	٠,٤٨	٣٠,٥٣	٠,٧٨	٣٦	٠,٩١
٦,٥٦	٢,٠	٣,٩٤	١,٢	٢١,٢	٠,٥٤	٣٣,٩٢	٠,٨٦	٤٠	١,٠٢
٨,٢٠	٢,٥	٥,٢٥	١,٦	٢٦,٥	٠,٦٧	٤٢,٤	١,٠٨	٥٠	١,٢٧
٩,٨٤	٣,٠	٦,٢٣	١,٩	٣١,٨	٠,٨١	٥٠,٨٨	١,٢٩	٦٠	١,٥٢
١١,٤٨	٣,٥	٧,٢٢	٢,٢	٣٧,١	٠,٩٤	٥٩,٣٦	١,٥١	٧٠	١,٧٨
١٣,١٢	٤,٠	٨,٢٠	٢,٥	٤٢,٤	١,٠٨	٦٧,٨٤	١,٧٢	٨٠	٢,٠٣
١٤,٧٦	٤,٥	٩,١٩	٢,٨	٤٧,٧	١,٢١	٧٦,٣٢	١,٩٤	٩٠	٢,٢٩
١٦,٤٠	٥,٠	١٠,١٧	٣,١	٥٣	١,٣٥	٨٤,٨	٢,١٥	١٠٠	٢,٥٤
١٩,٦٩	٦,٠	١٢,١٤	٣,٧	٦٣,٦	١,٦٢	١٠١,٧٦	٢,٥٨	١٢٠	٣,٠٥
٢٤,٢٨	٧,٤	١٥,٤٢	٤,٧	٧٩,٥	٢,٠٢	١٢٧,٢	٣,٢٣	١٥٠	٣,٨١
٢٩,٢٠	٨,٩	١٨,٣٧	٥,٦	٩٥,٤	٢,٤٢	١٥٢,٦٤	٣,٨٨	١٨٠	٤,٥٧
٣٢,٤٨	٩,٩	٢٠,٣٤	٦,٢	١٠٦	٢,٦٩	١٦٩,٦	٤,٣١	٢٠٠	٥,٠٨
/	/	٢٥,٥٩	٧,٨	١٣٢,٥	٣,٣٧	٢١٢	٥,٣٨	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٣٠,٥١	٩,٣	١٥٩	٤,٠٤	٢٥٤,٤	٦,٤٦	٣٠٠	٧,٦٢

## معلومات إضافية

مدى إزاحة الصورة		مدى إزاحة العدسة							
عدسة L من وسط الصورة لأعلاها		النطاق الرأسي عند أي وضع أفقى		نطاق الإزاحة الرأسي		رأسي - (B)		رأسي + (A) الحد الأقصى	
مدى إزاحة الصورة	مدى إزاحة العدسة	مدى إزاحة الصورة	مدى إزاحة العدسة	مدى إزاحة الصورة	مدى إزاحة العدسة	مدى إزاحة الصورة	مدى إزاحة العدسة	مدى إزاحة الصورة	مدى إزاحة العدسة
سم	سم	سم	سم	سم	سم	سم	سم	سم	سم
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		٧,٩		٤٦,٦		٥٤,٥	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		٨,٧		٥١,٨		٦٠,٥	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		١٠,٩		٦٤,٨		٧٥,٧	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		١٣,١		٧٧,٧		٩٠,٨	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		١٥,٣		٩٠,٧		١٠٥,٩	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		١٧,٥		١٠٣,٦		١٢١,١	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		١٩,٦		١١٦,٦		١٣٦,٢	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		٢١,٨		١٢٩,٥		١٥١,٣	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		٢٦,٢		١٥٥,٤		١٨١,٦	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		٣٢,٧		١٩٤,٣		٢٢٧,٠	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		٣٩,٣		٢٣٣,١		٢٧٢,٤	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		٤٣,٦		٢٥٩,٠		٣٠٢,٦	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		٥٤,٥		٣٢٣,٨		٣٧٨,٣	
٠,٠	٠,٠	غير متوفر		٦٥,٤		٣٨٨,٥		٤٥٣,٩	

### ملاحظة:

يتم دائمًا حساب قيمة الإزاحة العمودية للعدسات من منتصف عدسات العرض. وعليه ينبغي إضافة مسافة ٤,٤ سم (٢,١٣ بوصة) من القاعدة إلى مركز عدسات العرض إلى قيمة الإزاحة العمودية للعدسات.

معدل النزوم ١,٦٪

(WU416\_C16)

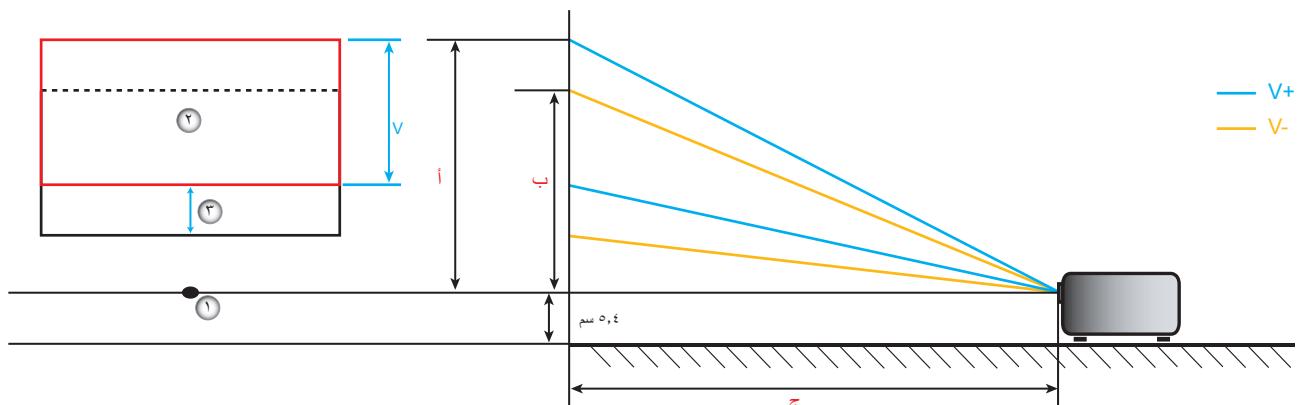
مسافة العرض (C)				مقاييس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٥,٥٨	١,٧	٣,٦١	١,١	١٩,٠٨	٠,٤٨	٣٠,٥٣	٠,٧٨	٣٦	٠,٩١
٦,٢٣	١,٩	٣,٩٤	١,٢	٢١,٢	٠,٥٤	٣٣,٩٢	٠,٨٦	٤٠	١,٠٢
٧,٨٧	٢,٤	٤,٩٢	١,٥	٢٦,٥	٠,٦٧	٤٢,٤	١,٠٨	٥٠	١,٢٧
٩,٥١	٢,٩	٥,٩١	١,٨	٣١,٨	٠,٨١	٥٠,٨٨	١,٢٩	٦٠	١,٥٢
١١,١٥	٣,٤	٦,٨٩	٢,١	٣٧,١	٠,٩٤	٥٩,٣٦	١,٥١	٧٠	١,٧٨
١٢,٤٧	٣,٨	٧,٨٧	٢,٤	٤٢,٤	١,٠٨	٦٧,٨٤	١,٧٢	٨٠	٢,٠٣
١٤,١١	٤,٣	٨,٨٦	٢,٧	٤٧,٧	١,٢١	٧٦,٣٢	١,٩٤	٩٠	٢,٢٩
١٥,٧٥	٤,٨	٩,٨٤	٣,٠	٥٣	١,٣٥	٨٤,٨	٢,١٥	١٠٠	٢,٥٤
١٨,٧٠	٥,٧	١١,٨١	٣,٦	٦٣,٦	١,٦٢	١٠١,٧٦	٢,٥٨	١٢٠	٣,٠٥
٢٣,٦٢	٧,٢	١٤,٧٦	٤,٥	٧٩,٥	٢,٠٢	١٢٧,٢	٣,٢٣	١٥٠	٣,٨١
٢٨,٢٢	٨,٦	١٧,٧٢	٥,٤	٩٥,٤	٢,٤٢	١٥٢,٦٤	٣,٨٨	١٨٠	٤,٥٧
٣١,٥٠	٩,٦	١٩,٦٩	٦,٠	١٠٦	٢,٦٩	١٦٩,٦	٤,٣١	٢٠٠	٥,٠٨
/	/	٢٤,٦١	٧,٥	١٣٢,٥	٣,٣٧	٢١٢	٥,٣٨	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٢٩,٥٣	٩,٠	١٥٩	٤,٠٤	٢٥٤,٤	٦,٤٦	٣٠٠	٧,٦٢

# معلومات إضافية

مدى إزاحة الصورة		عدسة L من وسط الصورة لأعلاها			
أفقي - (يسار)	أفقي + (يمين)	النطاق الرأسى عند أي وضع أفقي	نطاق الإزاحة الرأسى	رأسى - (دقيقة) (B)	رأسى + (الحد الأقصى) (A)
سم	سم	سم	سم	سم	سم
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٧,٥	٤٥,٦	٥٣,٠
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٨,٣	٥٠,٦	٥٨,٩
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٠,٤	٦٣,٣	٧٣,٦
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٢,٤	٧٥,٩	٨٨,٤
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٤,٥	٨٨,٦	٩٣,١
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٦,٦	١٠١,٢	١١٧,٨
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٨,٧	١١٣,٩	١٢٢,٦
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٢٠,٧	١٢٦,٥	١٤٧,٣
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٢٤,٩	١٥١,٩	١٧٦,٧
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٣١,١	١٨٩,٨	٢٢٠,٩
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٣٧,٣	٢٢٧,٨	٢٦٥,١
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٤١,٥	٢٥٣,١	٢٩٤,٦
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٥١,٨	٣١٦,٤	٣٦٨,٢
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٦٢,٢	٣٧٩,٦	٤٤١,٨

## ملاحظة:

- يتم دائماً حساب قيمة الإزاحة العمودية للعدسات من منتصف عدسات العرض. وعليه ينبغي إضافة مسافة ٤,٥ سم (٢,١٣ بوصة) من القاعدة إلى مركز عدسات العرض إلى قيمة الإزاحة العمودية للعدسات.
- معدل النزوم ١,٦٪.

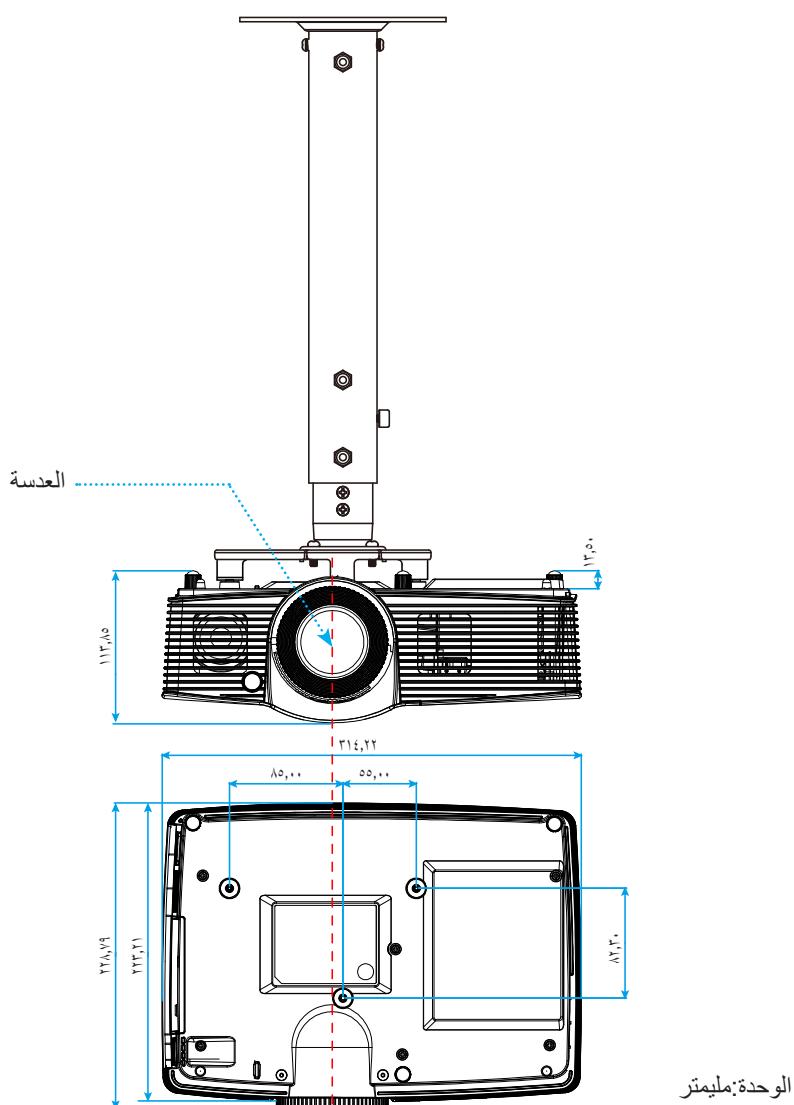


- منتصف عدسة جهاز العرض.
- صورة العرض أثناء إزاحة العدسة على أعلى وضع.
- نطاق الإزاحة الرأسى: ١٠٪ عمودياً

## تثبيت أبعاد جهاز العرض والتنبيت في السقف

لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.  
إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة البراغي المرفقة بهذه المجموعة والمستخدمة لتركيب جهاز العرض  
للمواصفات التالية:

- نوع البراغي: ٣\*M4
- الحد الأدنى لطول البراغي: ١٠ ملم



**ملاحظة:** يرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.



تحذير:

إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسمك لوح التركيب.

يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.

تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

- 

- 

-

# معلومات إضافية

رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد



الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح	مفتاح
اضغط لتشغيل / ايقاف جهاز العرض.	Power on/off	٨١	⊕
اضغط لتشغيل / ايقاف تشغيل ماوس USB.	Switch	٣E	⊣
اضغط لإخفاء / إظهار صورة الشاشة وإيقاف / تشغيل الصوت.	⊣	٨A	⊣
اضغط لجميد صورة جهاز العرض.	Freeze	٨B	暂停
اضغط لإيقاف / تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.	⊗	٩٢	⊗
استخدم كنفراة بزر الماوس الأيسر.	L	CB	L
استخدم كنفراة بزر الماوس الأيمن.	R	CC	R
استخدم الأزرار ▲ ▼ ◀ ▶ لاختيار العناصر أو اجراء التعديلات على الاختيارات.	السهم العلوي	C6	◀ ▶ ▲ ▼
	السهم الأيسر	C8	
	السهم الأيمن	C9	
	السهم السفلي	C7	
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	Enter	C5	أدخل
	Enter	CA	
اضغط للنزول صفحة.	Page -	C2	Page -
استخدم كمؤشر ليزر.	Laser	غير متوفر	Laser

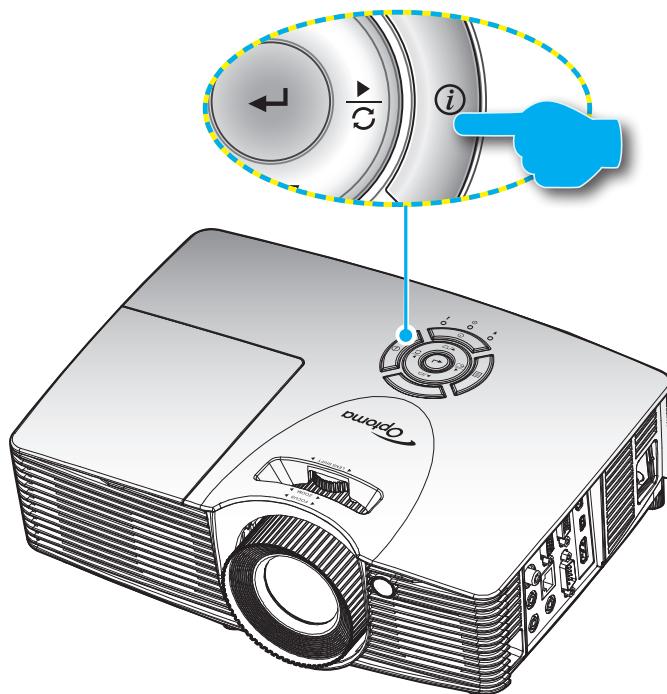
## معلومات إضافية

الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود المفتاح	مفتاح				
اضغط للصعود صفحة.	Page +	C1	Page +				
اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.	Keystone+	85		تشوه			
	Keystone-	84					
اضغط للتعديل لرفع / خفض مستوى الصوت.	Volume+	8C		صوت			
	Volume-	8F					
اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالصورة المعروضة. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "١".	1 / 	98		نسبة العرض إلى الارتفاع / ١			
	Menu / 2	88					
يقوم بعرض أو إنهاء القوائم المعروضة على شاشة جهاز العرض. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٢".	•		Menu / 2				
	•						
اضغط للاختيار اليدوي لوضع ثالثي الأبعاد يتوافق مع المحتوى ثلاثي الأبعاد. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٣".	•	3D / 3	93	ثلاثي الأبعاد / ٣			
	•						
اضغط لاختيار مصدر HDMI. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٤".	•	HDMI / 4	86	HDMI / 4			
	•						
اضغط لاختيار مصدر VGA. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٥".	•	VGA / 5	D0	VGA / 5			
	•						
اضغط على لاختيار مصدر الفيديو المؤلف. استخدم كرقم عددي بلوحة المفاتيح "٦".	•	Video / 6	D1	فيديو / ٦			
	•						
المفتاح التي يحددها المستخدم. يرجى الرجوع إلى صفحة ٤ للتعرف على طريقة إعداد.	User 1/7	D2	 مخص ١ / ٧؛ مخص ٢ / ٨؛ مخص ٩ / ٣				
	User 2/8	D3					
	User 3/9	D4					
تستخدم كأرقام عددية للوحة المفاتيح "٧" و "٨" و "٩" تبعاً لذلك.	Source	C3	مصدر				
	•		وضع السطوع / ٠				
	•						
اضغط لمزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائياً.							
Re-Sync							
إعادة المزامنة							

# معلومات إضافية

## استخدام زر المعلومات

تضمن وظيفة المعلومات سهولة الإعداد والتشغيل. اضغط على زر **(i)** الموجود بلوحة المفاتيح لفتح قائمة المعلومات.



## استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

### مشكلات الصورة

#### عدم ظهور الصورة على الشاشة ?

- تأكد من توصيل جميع الكابلات وتوصيات الطاقة توصيًّاً صحيحاً ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم اثناء أيٍ من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تحقق من إحكام تركيب لمبة العرض. يُرجى الرجوع إلى قسم "استبدال المصباح".
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت/الفيديو" لا تعمل.

#### وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري ?

- اصبِط عجلة التركيز البؤري الخاصة بعدسة جهاز العرض.
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى الصفحات ٦٥-٦٧).

# معلومات إضافية



تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:٦ على جانب جهاز العرض.
- عند تشغيل مقطع DVD بنمط LBX، يُرجى تغيير النمط إلى LBX في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٤:٣، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٤:٣ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:٦ (عربيض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.



الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- اضبط عجلة الزوم الموجودة أعلى جهاز العرض.
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيدا عنها.
- اضغط على "Menu" الموجود في لوحة جهاز العرض وانتقل إلى "العرض --> Aspect Ratio". جرب إعدادات مختلفة.



الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.
- استخدم "العرض --> تشوه" من المعلومات المعروضة على الشاشة لإدخال التعديلات.



الصورة معكوسة

- قم بتحديد "إعداد --> عرض" من نظام العرض على الشاشة وضبط اتجاه جهاز العرض.



صورة مزدوجة ضبابية

- اضغط على الزر "3D" وقم بالتحويل إلى "إطفاء" لتجنب أن تصبح الصورة ثنائية الأبعاد العاديّة صورة مزدوجة ضبابية.
- صورتان بنمط جنباً إلى جنب



- اضغط على الزر "3D" وقم بالتحويل إلى "القمة والأسفل" لتكون إشارة الدخل HDMI 1.3 2D 1080i HDMI 1.3 2D جنباً إلى جنب.



عدم ظهور الصورة في وضع ثلاثي الأبعاد

- تحقق من مدى نفاد شحنة بطارية النظارة ثلاثية الأبعاد.
- تحقق من تشغيل النظارة ثلاثية الأبعاد.
- عندما تكون إشارة الدخل HDMI 1.3 2D (1080i) HDMI 1.3 2D جنباً إلى جنب، اضغط على الزر "3D" وقم بالتحويل إلى "القمة والأسفل".

مشكلات أخرى



توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.



احترق اللببة أو صدور صوت طفيفة عنها

- عند وصول اللببة إلى نهاية عمرها الافتراضي، فإنها تحرق أو يصدر عنها صوت طفيفة عال. وفي هذه الحالة، لن يعمل جهاز العرض حتى يتم استبدال وحدة اللببة. لاستبدال اللببة، يرجى إتباع الإجراءات الواردة في قسم "استبدال اللببة" في الصفحتين ٥٣-٥٤.

# معلومات إضافية

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد 

- تحقق من أن زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد في حدود  $15 \pm 10$  درجة أفقياً و $\pm 10$  درجة رأسياً تجاه مستقبلات جهاز العرض التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق 7 أمتار (23 قدمًا) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريات.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

## مؤشر التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً:

- عندما يضيء مؤشر بيان حالة "اللمبة" باللون الأحمر، ويضيئ مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الكهرماني.
- عندما يضيء مؤشر بيان حالة "درجة الحرارة" باللون الأحمر ويضيئ مؤشر التشغيل/الاستعداد باللون الكهرماني. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
- يومض مؤشر بيان حالة "درجة الحرارة" باللون الأحمر، وإذا يومض مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الأصفر.
- قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر 30 ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو يضيء، يرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

## رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسالة	مؤشر الطاقة	مؤشر الطاقة درجة الحرارة	مؤشر بيان حالة اللمسة
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	(أحمر)	(أحمر)	<input checked="" type="radio"/>
تشغيل الطاقة (تدفئة)		<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح			<input checked="" type="radio"/>
إيقاف التشغيل (تبريد)	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	
استئناف سريع (١٠٠ ثانية)		<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)			<input checked="" type="radio"/>
خطأ (تعطل المروحة)			<input checked="" type="radio"/>
خطأ (تعطل اللمسة)			<input checked="" type="radio"/>

إيقاف التشغيل:



# معلومات إضافية

تحذير المصباح:



تحذير درجة الحرارة:



تعطل المروحة:



خارج نطاق العرض:



تحذير قطع التيار:



إنذار مؤقت للأمان:



# معلومات إضافية

## المواصفات

الوصف	الدقة
- أكثر من UXGA، ١٦٠٠x١٦٠٠ ٦٠ ١٢٠٠ هرتز - WUXGA ٦٠ ١٢٠٠x١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز فقط مدعومة - RB (التقريغ المحدود) - زوم يدوبي وتركيز يدوي يدوي	الحد الأقصى للدقة
- في وضع السطوع (الوضع العادي) ٣٠٠٠ ساعة، قياسي عند ٢٦٠ وات، معدل العمر الافتراضي ٥٠٪. - في الوضع القياسي (الوضع الاقتصادي) ٥٠٠٠ ساعة، نموذجي عند ٢٢٠ وات، معدل العمر الافتراضي ٥٠٪. - في وضع ImageCare (الوضع العادي) ٥٥٠٠ ساعة، قياسي عند ٢٦٠ وات، معدل العمر الافتراضي ٥٠٪. - في وضع ImageCare (الوضع الاقتصادي) ٧٠٠٠ ساعة، قياسي عند ٢٢٠ وات، معدل العمر الافتراضي ٥٠٪.	العدسة
: تنسيق XGA - ٤٠,٤٧ بوصة~٣٠٠,٣ بوصة (نطاق التركيز مع حجم صورة محسنة عند ٦٠ بوصة)	المصباح
: تنسيق WXGA - "٣٠,١~"٢٥,٦٦ : تنسيق p - "٣٠,١~"٢٦,٢ : تنسيق WUXGA	حجم الصورة (ال قطر)
- ٢٦,٩٤ بوصة~٣٠٢,٩ بوصة (نطاق التركيز مع حجم صورة محسنة عند ٦٠ بوصة)	
: تنسيق XGA - ١,٣~١,٣ م (نطاق تركيز بمسافة عرض محسنة عند ١,٤٢ م)	مسافة العرض
: تنسيق WXGA - ٩,٦~١,٣ م (نطاق تركيز بمسافة عرض محسنة عند ١,٩١٣ م)	
: تنسيق p - ٩,٤~١,٣ م (نطاق تركيز بمسافة عرض محسنة عند ١,٨٧٣ م)	
: تنسيق WUXGA - ٩,٢~١,٣٠ م (نطاق تركيز بمسافة عرض محسنة عند ١,٨٢٢ م)	

الوصف	كهربائي
HDMI 1.4a - HDMI 1.4a + MHL (v2.2) - VGA (YPbPr/RGB/لاسلكي) - الصوت ٣,٥ مم ٢* - فيديو مركب	المدخلات
VGA - الصوت ٣,٥ مم - طاقة USB-A	منافذ الخرج
RS232 - خدمة / ماوس USB - ٤-5-RJ -	Control
٤٠ مليون لون ١٠٧٣,٤	استنساخ الألوان

## معلومات إضافية

الوصف	كهربائي
- معدل المسح الأفقي: ٩١,٣٧٥ ~ ١٤٦ كيلوهرتز	معدل المسح
- معدل المسح الرأسي: ٨٥ ~ ٢٤ هرتز (١٢٠ هرتز للخصائص ثلاثة الأبعاد)	
نعم، ١٠ وات	سماعات مضمنة
١٠٠ - ٢٤٠ فولت ± ١٠٪ ٦٠/٥٠ هرتز	متطلبات الطاقة
١,٠-٢,٥ أمبير	تيار الدخل

الوصف	المواصفات الميكانيكية
سطح المكتب/أمامي، سطح المكتب/خلفي، السقف/أمامي، السقف/خلفي	اتجاه التركيب
- ٣١٤ مم (عرض) X ٢٢٣,٨ مم (عمق) X ١٠٠,٣٥ مم (ارتفاع) (بدون أقدام)	الأبعاد
- ٣١٤ مم (عرض) X ٢٢٣,٨ مم (عمق) X ١١٣,٨٥ مم (ارتفاع) (بأقدام)	
٣,١ كجم	الوزن
في حالة التشغيل: ٥ ~ ٤٠ درجة مئوية ، ١٠٪ إلى ٨٥٪ رطوبة (بدون تكثيف)	الأجزاء البيئية

**ملاحظة:** جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

# معلومات إضافية

## مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

### اليابان

info@os-worldwide.com   
www.os-worldwide.com

東京都足立区綾瀬3-25-18

888-289-6786   
510-897-8601

株式会社オーエス [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

コンタクトセンター: 0120-380-490

### تايوان

+886-2-8911-8600   
+886-2-8911-6000   
services@optoma.com.tw   
asia.optoma.com

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
.Taiwan, R.O.C  
www.optoma.com.tw

888-289-6786   
510-897-8601

[services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### هونج كونج

+852-2396-8968   
+852-2370-1222   
www.optoma.com.hk

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

888-289-6786   
510-897-8601

[services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### الصين

+86-21-62947376   
+86-21-62947375   
www.optoma.com.cn

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

+44 (0) 1923 691 800   
+44 (0) 1923 691 888

هاتف مركز الخدمة: +44 (0) 1923 691 860

+31 (0) 36 820 0202   
+31 (0) 36 048 9002

### أوروبا

42 Caxton Way, The Watford Business Park  
Watford, Hertfordshire,  
WD18 8QZ, UK

[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)

### بنيلوكس

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

### فرنسا

+33 1 41 46 12 20   
+33 1 41 46 94 30   
[savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

### إسبانيا

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
28522 Rivas Vaciamadrid,  
Spain

### المانيا

+49 (0) 211 506 6670   
+49 (0) 211 506 66799   
[info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

### البلدان الاسكندنافية

+47 32 98 89 90   
+47 32 98 89 99   
[info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway

### كوريا

+82+2+34430004   
+82+2+34430000

WOOMI TECH.CO.,LTD  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul,135-815, KOREA  
[korea.optoma.com](http://korea.optoma.com)

